

پاکستان 500 سالہ قدیم و مستند

جادو

کی قدیم کتاب



باوا دیال

پانچ سو سالہ قدیم و مستند

جادو

کی قدیم کتاب

باوا دیال

پانچ سو سالہ قدیم کتاب



جادو

کی قدیم کتاب

پنڈت رگھوناتھ داس، یاواویال
پنڈت رگھوناتھ داس، پنڈت مکند لال

قیمت :- 500/- روپے





﴿جنتر منتر تنتر﴾

ناظرین آج کل نئی روشنی والے لکھے پڑھے لوگوں نے علم جادو جنتر منتر یعنی عملیات و تعویذات وغیرہ کو ناممکن بلکہ وہم سمجھ لیا ہے اور اسے خلاف قانون قدرت قرار دیدیا ہے بلکہ وہ انہیں نفرت کی نظر سے دیکھتے ہیں حالانکہ ان کے خیالات ویسے ہی غلط ہیں جس طرح کہ ان کے خیال میں علم جادو غلط ہے آج کل کے بعض لوگ اس علم سے اس قدر ناواقف ہوتے ہیں جیسا کہ ایک پہلی جماعت کا لڑکا اقلیدس سے ہو سکتا ہے جس علم کے متعلق ہم پوری واقفیت نہیں رکھتے اسے صرف فیشن کے طور پر یا سن سنا کر ہی لغو قرار دینا نہایت ناانصافی ہے بلکہ ہم تو اسے بے وقوفی کہیں گے۔ مذہبی دنیا میں رات دن یہی دیکھا جاتا ہے کہ ایک مذہب کا شخص دوسرے مذہب کی کتب مقرر کو لغو قرار دیتا ہے حالانکہ اس نے زندگی بھر ان کتب کو دیکھا بھی نہ ہرگا۔ عموماً دیکھا جاتا ہے کہ جو بات کسی علم اور تجربہ میں نہ آئی ہو وہ اسے ناممکن سمجھ لیتا ہے مگر جوں جوں اس کا علم اور تجربہ وسیع ہوتا جاتا ہے اس قدر ہی اس کے پہلے خیالات کی تردید ہوتی جاتی ہے۔ واضح ہو کہ موجودہ سائنس آف آکٹ نے منٹروں، جنٹروں اور تنٹروں کی طاقت کو صحیح تسلیم کر لیا ہے اس لئے ہم صرف یہاں آپ کو بتا دیتے ہیں کہ علم جادو جنتر، منتر، تنتر بھی ایک سائنس ہے اور یہ ہرگز خلاف قدرت قانون قدرت نہیں ہے منٹروں جنٹروں پر کتابیں لکھنے والوں نے بھی کمال کر دیا ہے مثلاً انہوں نے چلتا جادو، مصر کا جادو، بنگال کا جادو، چین و جاپان کا جادو، سحر سامری وغیرہ وغیرہ نام رکھ کر کاغذ کا لے کر کے لوگوں سے پیسے بنور نے شروع کر دیئے ہیں کیونکہ اکثر لوگ ان کتابوں کے عملوں کو کرتے ہیں اور نتیجہ کچھ بھی نہ دیکھ کر اس علم کے مخالف ہو جاتے ہیں ہم

اپنے سیدھے سادھے بھائیوں کو بتلاتے ہیں کہ موجودہ وقت میں مارکیٹ میں جو کتابیں جنتروں، منترروں اور تنترروں کی شائع ہو رہی ہیں ان میں سے شاید ہی کوئی ایسی کتاب ہو جس کا ایک آدھ عمل کچھ نتیجہ دکھا سکے۔ ورنہ سوادھو کے کے اور کچھ نہیں ہے۔ اس لئے نقلی کتابوں کے جال سے بچیں اور پوری واقفیت کیلئے ہماری کتابوں کا تجربہ کریں اگر آپ ذرہ سی تکلیف گوارہ کر کے ہمارے تجربات سے استفادہ کرنے شروع کریں گے آپ ضرور ہی اس علم کے قائل ہو جائیں گے اب ہم سینکڑوں کالے جادو، جنتر، منتر، تنتر بمعہ مکمل ترکیب و ہدایات کے بتاتے ہیں۔ لیکن اس سے پہلے یہ بتانا ضروری ہے کہ یہ تمام عملیات ہم نے قدیم کتب سے صفحات قرطاس پر نقول کئے ہیں جو سینکڑوں بار کے آزمودہ اور ہزاروں عاملوں کے تجربہ یافتہ ہیں۔ سنسکرت اور ہندی کی نایاب و انمول ذخیرہ کتب سے ہم چیدہ چیدہ عملیات کو آپ کے لئے تحریر کر رہے ہیں۔ اس میں ہر عمل کے کامیاب ہونے میں کوئی شک و شبہ کی گنجائش نہیں ہے۔

ناظرین بڑے شوق سے قسمت آزمائی کر سکتے ہیں اور ہماری محنت کی داد دے سکتے ہیں۔ یہ تمام عملیات ہم نے دنیا کے طلم کی قدیم ترین کتابوں سے ماہر عملیات کے تجربوں کے نتائج آنے پر منتخب کئے ہیں یہ تقریباً پانچ سو سال سے قدیم کتب سے ہم نے نقل کئے ہیں جو آپ کیلئے کسی بھی بیش بہا خزانے سے کم نہیں۔ چونکہ یہ تمام عملیات، جنتر، منتر، تنتر، سنسکرت اور ہندی میں ہیں جسے اردو کے قلب میں منتقل کرنے میں بڑی محنت اور عرق ریزی سے کام لیا گیا ہے۔ ہندی کے تمام منترروں کو اردو میں پوری صحت کے ساتھ قلب دیا گیا ہے اس کتاب میں وہ تمام عملیات احاطہ تحریر میں لائے گئے ہیں جو ایک عامل کیلئے ضروری ہیں۔ یہ عملیات جادو کی قدیم ترین کتب ۱۸۱۰ء سے ۱۲۰۴ء سے حاصل کئے گئے ہیں قدیم شاستروں میں یہ سنسکرت میں تحریر ہیں۔ اس سے زائد ہم کچھ بھی نہیں کہیں

جادو کی قدیم کتاب ————— (8) —————
 کے۔ پہلے سورج کو چراغ دکھانا ہے۔ پھر نی کے سوا کچھ بھی نہیں ہے۔ (ادارہ)



اس کی جو کتابیں
 کسی کتاب سے
 اس لئے لکھی
 اگر آپ ذرا
 آپ ضروری
 عمل ترکیب و
 کلیات ہم نے
 اور ہزاروں
 سے ہم چیدہ
 دئے میں کوئی

ت کی داد دے
 ہر عملیات کے
 ب سے ہم نے
 عملیات، جسترہ
 بڑی محنت اور
 محنت کے ساتھ
 جو ایک عامل
 سے حاصل کئے
 کچھ بھی نہیں کہیں

دوپریمیوں کے بیچ شرتا کرادینے والا پریوگ

پریوگ نمبر 1

مندر

اوم نموناردائے، امک استری پرش ان یورود ویش
کرو کروہیں لنکی پھٹ سواھا

بھئی

پہلے اس منتر کو تین لاکھ جاپ کر کے سدھ کریں اور جس جگہ ”امک“ استری، پرش کا نام آتا ہے وہاں پر ان دونوں کا نام رکھیں، جن کی آپس میں شرتا کرانا چاہتے ہیں۔ تین لاکھ جاپ کر کے سدھ کرنے سے آپ کو اس کام میں سہلوتا پراپت ہو جائے گی۔ جس کے لئے کریں گے اوتھات جس کا نام امک کے استھان میں رکھیں گے۔ یدی آپ سرودا کے لئے سدھی اپنے پاس چاہتے ہوں تو دس لاکھ جاپ کر کے سدھ کرنا ہوگا۔ اور پھر پرتیک ماس اماراشیا کی رات میں ایک ہزار جاپ کر لینا ہوگا۔ اسی طرح کرتے رہنے سے پر سرودا کے لئے سدھی آپ کے پاس رہے گی۔ پھر جس کو اس سدھی کے بل پر نیچے لکھے انوسا نیترا بنا کر دیں گے سب طرح سے سہلوتا ہوگی۔ یدی ایک بار ہی کام لینے کی آؤشکتا ہے تو تین لاکھ مع دونوں کے نام جاپ کر سدھ کر لیں اور نیچے لکھے انوسار کام میں لائیں چاہے دونوں میں

تک ختم نہ ہو جائے، ارتھات تین لاکھ یا دس لاکھ تب تک پر تین دن کریں، کسی دن بیچ میں ناغہ نہ کریں۔ اپنے ٹکٹ آنچ بھی رکھے ایک ہزار پورا ہونے پر بھی، مل، جو اور سنگندھ کی چیزوں سے ہون کریں اور پر تین دن جاپ ختم ہونے پر ہون کی ساگری آنچ میں ڈال دیں، ارتھات دوسرے دن پھر نئی ساگری لیں اور جس دن تین لاکھ یا دس لاکھ کی سدھی کا آخری دن ہو اس دن جاپ ختم ہونے پر پوری طرح سے ہون کریں اور دل میں دشواں تھا خیال کریں کہ مجھے اس منتر کی پوری سدھی پراپت ہو چکی ہے۔ پھر پر ماتما کا دھیان کر کے اور ہاتھ جوڑ کر پراتھنا کریں کہ ہے سر دشکتی مان پر م پر ماتما میں پر ن کرتا ہوں کہ آپ کی دی ہوئی سدھی کو کد اپنی کسی کونٹ بھر شٹ کرنے کے کام میں نہ لاؤں گا، کیول پیدا کے سے یا بھلائی کے خیال سے ہی آپ کی سدھی سے کام لوں گا۔ یہ میرا آپ کے سامنے سچے دل سے پر ن ہے۔ بس یہ پراتھنا کرنے کے پشچات اس جگہ سے آ کر سو رہیں۔ پھر اگلے دن صبح کو اپنی حیثیت کے انوسار کچھ دان آ دی کریں۔ اب کام ختم ہے اور آپ پوری سدھی کے مالک ہیں۔ جب چاہیں اوپر لکھے انوسار کام لے سکتے ہیں۔

بشی کرن

پریوگ نمبر 2

منتر

اوم نما کامکشے دیویہ امکی میں بنش کرو کرو

پھٹ سواھا

بدھی سدھ کرنے کی

اس کی بدھی بھی اوپر لکھے انوسار ہی ہے۔ یدی ہمیشہ کے لئے سدھی چاہیں تو وہیں

بش

ی، پرش

ب۔ تین

س کے

رودا کے

تیک ماس

رودا کے

سائتر بنا

تین لاکھ

دونوں میں

لاکھ جاپ کرنا ہوگا۔ ایک کام کے لئے کیول سو لاکھ جاپ کریں۔ جب کسی خاص استری کو اپنے بس میں کرنا چاہیں تو "امک" کے استھان میں اس کا نام دے کر ایک لاکھ جاپ کریں۔ یدِی سرودا کے لئے سدھی چاہتے ہیں تو نام دینے کی آدھیکتا نہیں، امک شہد کو ہی نکال ڈالیں اور دس لاکھ جاپ کر کے سدھ کریں اور یہ شکر دار کی رات سے آرمہہ کریں، ہاتی بدھی اوپر کے انوسار ہی سمجھے۔ جس سے پورے جاپ ارتھات ایک لاکھ یا دس لاکھ ختم ہو جائیں، اس کے اگلے دن اپنی حیثیت کے انوسار ایک سے لے کر ایک لاکھ روپے تک لو لے، لنگڑے اور اپا جج آدمیوں میں بطور دان کے اناج آدی بانٹ دیں۔ بس یہ کام ختم ہونے پر آپ سدھی کے مالک ہیں۔ یدِی خاص کسی کے لئے آپ نے کیول ایک لاکھ جاپ کئے ہیں تو نیچے لکھے انوسار کام میں لائیں۔

جس کے لئے آپ نے جپ کیا ہے اس کے بائیں پیر کے نیچے کی مٹی لے کر شنیوار کے دن سے مٹی سے ایک پتلی بنائیں اور اس پتلی کے بھگ میں اپنا لنگ تین بار چھوا کر اور کالے کپڑے میں لپیٹ کر پتلی کے ماتھے پر سیندور کی بندی لگا کر اپنی پریمیکا کے دوار پر یا اس کے آنے جانے کے راستے میں ایک سو ایک بار منتر پڑھ کر گاڑ دیں اور گاڑنے کے دن سے ایک ہفتے تک رات میں ایک ایک ہزار بار منتر پڑھیں جاپ کریں۔ آٹھویں دن آپ کی پریمیکا آپ کے پاس ہوگی۔

منگل وار کے دن اپنے ویرے کو کسی چیز میں ملا کر ایک سو ایک بار منتر پڑھ کر کھلائیں پھر اس کو اپنی شرن میں سمجھیں۔

اب یدِی آپ نے دس لاکھ جاپ کر کے سدھ کر لیا ہے تو پھر سرودا کام لے سکتے ہیں اور چاہے جس کو نیچے لکھے انوسار میتر بنا کر دیں پوری پھلنا ملے گی۔ یہ پر یوگ کبھی بھی نفل ہونے والے نہیں ہیں۔

اس میٹر کو بنا کر ”اکم“ کی جگہ اس استری کا نام لکھ کر اور ”اکم ماتا“ کی جگہ پر اس کی ماتا کا نام لکھ کر اور میٹر کی پیٹھ پر اپنا اور اس استری کا نام لکھ کر اور میٹر کو روئی کے ساتھ جی بنا کر ایک سو ایک بار منتر کا جاپ کر کے مٹی کے چراغ میں گھی ڈال کر اور میٹر والی جی کو لگا اور چراغ پر میرکا کے گھر کی طرف کر کے جلائیں اور ایک سو ایک بار منتر کا جاپ کریں۔ اسی طرح منگل وار سے آرمہ کر کے سات دن تک میٹر جلائیں، آٹھویں دن آپ کی منو کا منا پورن ہوگی۔ یہ میٹر استری، پرش دونوں کے کام آ سکتا ہے۔

یہ نمبر 2 میٹر استری، پرش دونوں ہی کے کام آ سکتا ہے۔ یدی کوئی استری مرد کو اپنے بس میں کرنا چاہے تو پہلے اکم کی جگہ مرد کا نام لکھے اسی طرح سے مرد کرنا چاہے تو استری کا نام لکھے نیچے کی طرف ماتا، پتا ارتھات جس کو بس میں کرنا ہو اس کے ماتا پتا کا نام لکھے۔ یہ میٹر ایک تو کیسر سے بھوج پتر پر لکھ کر ایک سو ایک بار منتر پڑھ کر اپنی بھجا میں باندھ لے اور سات دن تک اوپر لکھے انوسار رت کے سے جی بنا کر گھی کے چراغ میں جلائے اور پرتیدن ایک سو ایک بار منتر کا جاپ کرے اور جس کو بس میں کرنا ہے اس کا دھیان دل میں رکھے۔ بس ہر طرح سے سہلوتا آپ کے سامنے ہوگی۔

نوٹ یدی آپ نے دس لاکھ بار منتر جپ کر کے سدھ کر لیا ہے تو پھر ان دونوں میٹروں کو بنا کر چاہے جس کو دیں پوری سہلوتا ملے گی۔

پریوگ نمبر 3

پاٹھلکن! اب اس پریوگ کا حال بھی لکھا جاتا ہے جو کہ دیکھ چاری پرش کو قابو میں لانے کے لئے تھا اس کو برباد کرنے والے پاپوں سے بچانے کے لئے اس سے کرایا گیا تھا جس کی ادبھت شکتی سے اس کے سب کشت دور ہو گئے۔

اوم کامکشائے رکت چامنڈائے سب جن موہئے
موہئے بشین کرو کرو سواھا

اوم کامکشائے رکت چامنڈائے امک پرش یا
استری موہئے موہئے مم بشین کرو کرو سواھا۔

1. اوپر والا نمبر ایک منتر تو سردا کے لئے دس لاکھ چپ کر سدھ کرنے کا ہے اس میں کسی کا نام آدی نہیں دیا جاتا ہے۔

2. کسی خاص پرش یا استری کے لئے ہے اس کو ایک لاکھ چپ کر سدھ کرنا چاہئے۔ جہاں پر امک پرش یا استری آیا ہے اس جگہ پر جس کو بشی بھوت کرنے کے لئے کیا جائے اس کا نام دینا چاہئے۔ اس کو سدھ کرنے کی ودھی بھی پہلے لکھے انوسارا یکانت استھان میں شکر دار کی رات سے ہی آرمہہ کریں۔ استری پرش کے لئے اور پرش استری کے لئے ارتھات دونوں ہی نیم پوروک سکتے ہیں۔ یدی کوئی سوئم نہ کر سکے تو دوسروں سے اپنے لئے کرا سکتے ہیں۔ دوسروں سے اپنے لئے کرائیں تو منتر کا جاپ نیچے لکھے انوسار کرنا چاہئے۔

”امک استری یا پرش“

موہئے موہئے امک کے بشین کرو کرو سواھا

امک کی جگہ جس کو بس میں کرنا ہو اس کا نام دیں پھر نیچے امک کی جگہ جس کو بس میں کرنا ہو اس کے نام سے جاپ کرنا چاہئے۔ آشا ہے کہ ہمارے پاٹھک پوری طرح سے سمجھ گئے ہوں گے۔ ہم نے اپنی طرف سے سب کھول کر پوری طرح سے سمجھا دیا ہے۔ پھر

بھی ہر سہ ماہیوں کی سیوا کرنے کو تیار ہیں۔ جب آپ کسی خاص کے لئے ایک لاکھ جپ کر کے سدھ کر چکیں تو پھر نیچے لکھی ودھی سے اپنی کام میں لاکر منو کا منا پورن کریں۔

1. رومی دار کے دن ہڑتال، آسگندھ، گولوچن تینوں چیزیں برابر بھاگ لے کر اور کیلے کے رس میں پیس کر اور ایک سو ایک بار منتر پھونک کر ٹھیک سے اپنے پاس رکھیں پھر جس کو بس میں کرنے کے لئے آپ نے سدھی کی ہے اس میں سے ذرا سی بندی یا ٹیکا لگا کر اس کے سامنے جائیں، اسی طرح ایک ہفتہ کریں، وہ سب طرح سے بس میں ہوگا۔ پرنو بندی لگانے سے پہلے ایک سو ایک بار منتر پڑھ لیا کریں۔ یہ ہرگز مت بھولنا۔

2. چھوٹی لاپچی کے دانے لے کر ان پر ایک سو ایک بار منتر پڑھیں اور کسی چیز میں ملا کر کھلا دینے سے سردا کے لئے بس میں ہوگا۔ ایک ہفتہ پر تین دن کرنا چاہئے۔ اسی طرح دوسری چیزوں پر بھی ایک سو ایک بار منتر پڑھ کر کھلا دینے سے کار بے سدھ ہو جاتا ہے۔

3. یدی کسی نے دس لاکھ جاپ کر کے منتر کو سدھ کر لیا ہے تو وہ ہمیشہ اپنے یاد دوسروں کے لئے بھی کام میں لاسکتا ہے۔ پرنو لاپچی میں ایک بار ضرور شکر دار کی رات میں ایک ہزار جاپ کر کے سدھی کو تازہ رکھنا چاہیے اور ہولی یا دیوالی کی رات میں دس ہزار جاپ کرنا ہوگا تو سردا کے لئے سدھی آپ کے پاس رہے گی۔ پھر جس کو بھی آپ اوپر لکھے انوسار تلک یا دانہ لاپچی اتھوا اور کسی کھانے والی دستو میں ایک سو ایک بار منتر کر دیں گے اور وہ لینے والا ایک سو ایک بار سزیم منتر کو اپنے کام میں لائے گا ہر طرح سے پھلتا ہوگی اس کے علاوہ یدی نیچے لکھے انوسار کام میں لائے گا تو بھی ایک ہفتہ میں پوری پھلتا ملے گی۔

بدھی

اد پر والے دونوں میتر شکر دار کی رات میں کیشتر کا نور ہے اتار یا چنبیلی کی قلم سے

بھوج پتر پر لکھیں اور ایک سو ایک بار پرتیک میتر پر سدھ وا۔ لے منتر کا جاپ کر کے دھنی آدی دے کر اور پیٹھے پر جس کو بس میں کرنا ہو اس کا نام اور جس کے بس میں کرنا ہو اس کا نام لکھ کر ارتھات دونوں کا نام رہے (امک استری پرش کے یا امک پرش استری کے بس میں ہو جائے) پھر جس کو دینا ہے یہ دونوں میتر دے دیں۔ پھر لینے والے کو اچت ہے کہ میتر نمبر ایک تو جس کو بس میں کرنا ہے اس کے گھر میں یا آنے جانے کے راستے میں یا اس کی چارپائی کے نیچے گاڑ دیں اور نمبر 2 تعویذ بنا کر اپنی بانہہ یا گلے میں باندھ لیں اور پرتی منگوار کو شدھ ہو کر تعویذ کی دھونی کو گھی سنگدھ آدی کی دیا کریں اور دل میں یہ خیال رکھنا چاہیے کہ امک پرش یا استری میرے بھتی بھوت ہو کر سردا میرے بس میں رہے، جب تک گلے یا بانہہ میں یہ تعویذ رہے گا سب طرح سے منو کا منا پورن ہوتی رہے گی۔

پریوگ نمبر 4

کام روپ دیش کے ایک مہاتما سے پراپت

بشی کرن پریوگ

منتر

کام روپ دیش سے آئی کامیکشا دیوی، جہاں
بسے اسمعیل جوگی، اسمعیل جوگی نے لگائی
پھلاوری، جہاں بسے لونا چماری، جہاں جہاں
جاوے ہمارے پھولوں کی باس، سو سو آوے
ہمارے پاس، دھائی لونا چماری کی، دھائی

اسمعیل

بھتی

منتر

کا جاپ کریں

چراغ، آگ

سے آگ

شامل رہے۔

رہیں، ارتھات

منتر

پڑھ

کسی طرح

دیوانی کی راست

سکتے ہیں۔

ہیں۔ ایسا مہاتما

انوسار کرانا چاہ

جہاں

آوے

چماری

اسنعیل جوگی کی، دھائی کامیکشا دیوی کی۔

بھتی

منگوار کے دن ورت رکھیں اور انسان آدی سے شدہ ہو کر ایک ہزار بار اس منتر کا جاپ کریں۔ پرنو سورے نکلنے سے پہلے ہی جاپ ختم کر لینا چاہئے۔ پاس میں آگ کی چراغ، آگ کی انگلیٹھی، لوہان، اتیادی، سنگدھت و ستورکھیں، ایک سو بار منتر پورا ہونے سے آگ میں لوگوں کا جوڑا تھا دھوپ آدی ڈالتے رہیں۔ دھوپ میں چندن آدی بھی شامل رہے۔ اسی طرح سے ایک ہزار جاپ پورا کریں۔ اس دن استری آدی سے الگ رہیں، ارتھات برہم چرے رہیں۔ اسی طرح سے دس ہزار دس منگواروں میں پورا بس منتر سدھ ہو جائے گا۔ پھر جس کو بھتی بھوت کرنا ہو کسی پھول آدی پر ایک سو ایک بار منتر پڑھ کر اس کی پیٹھ پر پھول ماریں۔ وہ بھتی بھوت ہو کر اچھا نسا کام کرے گا۔ پرنو اس سے کسی طرح کا برا کام یا دیکھ چاری نہ کریں، نہیں تو اثر نہ رہے گا۔ دس منگوار نہ کر سکیں تو ہولی یا دیوالی کی رات میں دس ہزار جاپ پورا کر کے سدھ کر سکتے ہیں اور پھر جب چاہے کام لے سکتے ہیں۔ یدی کسی کاریے کو بس میں نہ کر سکیں تو فوراً اپنے لئے دوسرے سے بھی کر سکتے ہیں۔ ایسا مہاتمانے کہا ہے۔ پرنو دوسرے سے کرانے کی حالت میں منتر کا جاپ نیچے لکھے اوسار کرانا چاہئے۔ ارتھات لوناپہاری تک ٹھیک رہے گا۔ آگے

جہاں جہاں جاوے سدھ پھولوں کو باس، وہ وہ
آوے ہمارے امک متر کے پاس، دھائی لونا
چماری کی دھائی اسنعیل جوگی کی، دھائی
کامیکشا دیوی کی۔

جانتو کی تعلیم کتاب (17) منتر کا نام دینا چاہئے جس کے لئے پر یوگ کیا جا رہا ہے۔
 ایک کے استھان میں اس منتر کا نام دینا چاہئے جس کے لئے پر یوگ کیا جا رہا ہے۔

پر یوگ نمبر 5

انیہ ہشی کرن پر یوگ

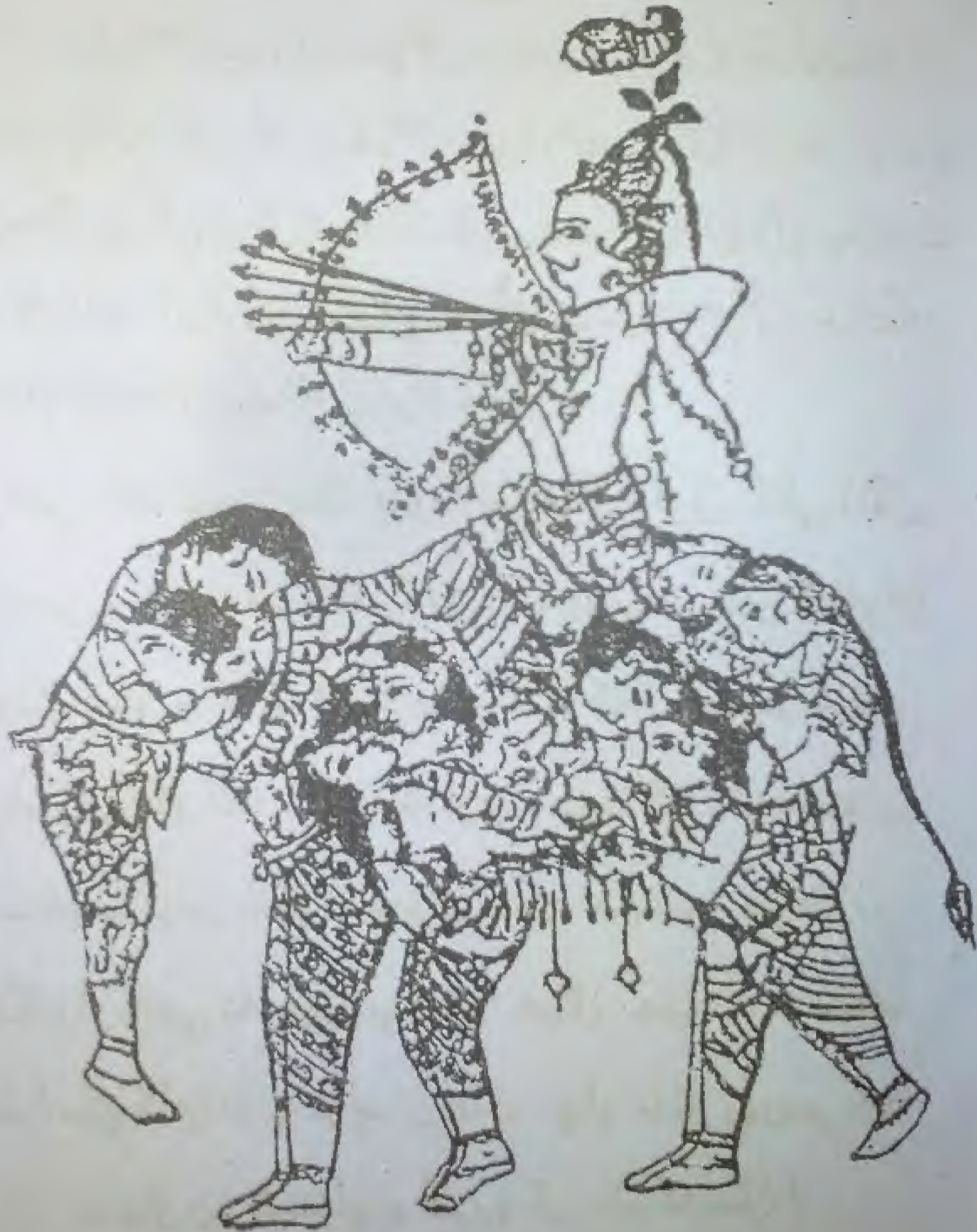
منتر

کالا کلوا چونسٹھ ویر میرا کلوا بھکا تیر، جہاں
 کو بھیجوں، وہاں کو جاوے، مانس مچھلی
 چھروں نہ جائے، اپنا مارا آپ ہی کھائے، چتل بان
 ماروں، الٹ مٹھ ماروں مار مار کلوا تیری آس،
 چار چومکھ دیا نہ باتی، جاماروں اس کو چھاتی،
 یدی اتنا کام میرا نہ کرے تو تجھے اپنی ماں کا پیا
 دودھ حرام ہے۔ دوہائی اسنعیل جوگی کی۔

بدھی

اوپر کی بدھی سے دس منگواروں میں دس ہزار اس منتر کو چاپ کر کے سدھ کر لیں۔
 پر تنویدات کے سے ایک انت استھان میں بیٹھ کر کریں۔ گھی کا چراغ پاس میں رکھیں اور لوگ،
 آگ کی آگیتھی، دھنی ایسا دی اسی انوسار کام میں لائیں۔ پرات سب بدھی اوپر کے انوسار
 ہی ہے۔ کیل، اوپر والا پرانے کال اور یہ رات میں سدھ کرنا چاہیے۔ پھر سدھ ہو جانے پر
 جس کو اپنے بس میں کرنا ہو، کٹی ہوئی سپاری پر ایک سو ایک بار منتر پڑھ کر اور سپاریوں کو پان
 میں رکھ کر کھلانے سے ہی ہشی بھوت ہوگا۔ ادھک سے ادھک سات دن وہی سپاری کھلانی
 چاہئے اور پان دیتے سے بھی اکیس بار منتر پڑھ کر دیں تو سب طرح سے منوکا منا پورن ہوگی۔





ن
ان
ن
ی
پیا

ہیں۔
ہنگ،
نوسار
نے پر
لوپان
کھلائی
ہوگی۔

آنکھ سے آنکھ ملاتے ہو۔
ضرور ڈال دو گے۔ اور اس
بات چیت کے درمیان
اس کو ادھر ادھر نہ دیکھنے دو
کا موقع مل جائے گا۔



ذیل کا منتر ایک تارک الدنیا فقیر سے ہمارے ہاتھ لگا ہے جو کہ نہایت ہی سہل
الحصول۔ پر تاثیر اور مجرب الجرب بلکہ سینکڑوں بار آزمودہ ہے۔ تیر کا نشانہ خطا کر جائے یہ
ممکن ہو سکتا ہے۔ لیکن ایسا کبھی نہیں ہو سکتا کہ نیک نیت اور مستقل مزاج عامل اپنے ارادے
میں ناکام رہے۔ جس طرح دو اور دو کا چار ہونا یقینی ہے۔ ایسا ہی اس عمل کی بدولت گوہر
مقصود کا ہاتھ آ جانا لازمی ہے۔ منتر یہ ہے:-

موہنی ماتا۔ بھوت پتا۔ بھوت سربتال۔ اوڑے کالی ناگن۔
(محبوب کا نام لیا جائے) بن (محبوب کی ماں کا نام لیا
جائے) کو جالاگ۔ ایسا جاگے لاگ کہ (محبوب کا نام
لیا جائے) کو لگ جاوے۔ ہماری محبت کی آگ نہ دھوئے
سکھ نہ لیٹے سکھ نہ سوتے سکھ۔ سیندور چڑھاؤں
منگلوار کبھی نہ چھوڑے ہمارا خیال۔ جب تک نہ دیکھے
ہمارا مکھ کا یا تڑپ تڑپ مرجائے۔ چلو منتر پھورو باچا۔
دنھاؤ رہے شہد اپنے گورو کے علم کا تماشا۔

جب تک وہ
بات چیت ہو رہی ہے۔
تمہاری باتوں کو نا منظور کر
بات چیت
پھیرنے کی کئی ایک تجویز
ہے کہ تم بھی ادھر ادھر
تمہاری طرف دیکھنے لگے
پہلے کہ وہ تمہاری طرف
کا میابی حاصل کرو۔
نوٹ:
عملیات متعلقہ
لیے جب کسی دوسرے کو

آنکھ سے آنکھ ملاتے ہوئے ذکر کرو اور اپنے دل میں یہ خیال مضبوط رکھو کہ تم اپنا اثر اس پر ضرور ڈال دو گے۔ اور اس بات کا بھی یقین رکھو۔ کہ وہ تمہاری بات ضرور منظور کر لے گا۔ بات چیت کے درمیان جس وقت تم اس پر اپنا اثر ڈال رہے ہو۔ اور جہانک ممکن ہو سکے اس کو ادھر ادھر نہ دیکھنے دو۔ اگر وہ ادھر ادھر دیکھنے لگے گا تو اس کو تمہاری باتوں پر غور نہ کرنے کا موقع مل جائے گا۔

جب تک وہ تمہاری طرف اور تم اس کی طرف دیکھ رہے ہو اور تمہاری آپس میں بات چیت ہو رہی ہے۔ تو تمہاری باتوں پر اس کو غور کرنے کا موقع بہت کم ملے گا۔ ورنہ وہ تمہاری باتوں کو نا منظور کر دے گا۔

بات چیت کے وقت خاص خاص موقعوں پر کسی آدمی کا دھیان اپنی طرف پھرنے کی کئی ایک تجویزیں ہیں۔ مثلاً اگر تمہارا مخاطب ادھر ادھر دیکھنے لگے تو ایک تدبیر یہ ہے کہ تم بھی ادھر ادھر دیکھنے لگو۔ جب ادھر ادھر دیکھنے سے فائدہ اٹھانے کے لئے وہ پھر تمہاری طرف دیکھنے لگے تو تم بھی فوراً اس کی طرف اپنی نگاہوں کو توجہ دے دو۔ اور اس سے پہلے کہ وہ تمہاری طرف دیکھنے کی کوشش کرے پورے طور پر ممکن ہے کہ تم اپنی بات میں کامیابی حاصل کرو۔

نوٹ:

عملیات متعلقہ تسخیر علیحدہ لکھے گئے ہیں۔ ناظرین اپنی رازداری کی حلفیہ تحریر کے لیے جب کسی دوسرے کو ہرگز نہ دکھائیں۔



یہ سہل
جائے یہ
ارادے
ت کو ہر

اگن
ام لیا
نام

ہائت
ن
بکھ
باچا۔

ترکیب استعمال منتر عمل حب

پورنماش کی رات کو اپنے گھر کے صحن میں شمال کی جانب منہ کر کے بیٹھ جائیں۔ اس وقت وہاں کسی قسم کا شور و غل سنائی نہ دے۔ رات کو دس بجے سے دو بجے تک متواتر آنکھیں بند کر کے ہمارے مذکورہ بالا منتر کو پڑھتے رہیں اور اپنے محبوب کی خیالی تصویر بذریعہ تصور اپنی بند آنکھوں کے سامنے لا کر گویا کہ وہ مجسم حالت میں آپ کے روبرو کھڑا ہے۔ کہ اس کی ناک۔ کان۔ آنکھ۔ منہ لب ویسے کا ویسا تم اپنی بند آنکھوں میں (دیکھ رہے ہو) اس عمل کو پڑھتے رہو۔ سویرے حصول مقصد میں کامیاب ہو گے۔ محبوب کا تصور اس طرح جم جانا چاہئے۔ کہ تمہارے خیالات کی دنیا میں سوائے محبوب کے اور سب طرف تاریکی ہی تاریکی دکھائی دے رہی ہے۔ منتر پڑھتے وقت اپنے محبوب کا تصور اپنی بند آنکھوں میں خوب کھینچے رکھو۔ سوائے محبوب کی شکل کے اور کسی قسم کا خیال دل میں نہ آنا چاہئے۔ بالکل سکون قلبی طاقت کے ساتھ یہ منتر پڑھنا چاہئے۔ یعنی آواز نہ بہت اونچی ہو۔ نہ بہت نیچی ہو۔ دن نکلنے تک چاہے محبوب کیسا ہی پتھر دل کیوں نہ ہو۔ بلاخاقات کئے نہ رہ سکے گا۔ اور تازیت علیحدہ نہ ہوگا۔

نوٹ :- محبوب ایسا آدمی ہو جو کہ آپ کو کچھ نہ کچھ جانتا ضرور ہو۔ اگر بالکل آپ کو نہ جانتا ہو تو اس پر یہ عمل اثر نہ کر سکے گا۔ پہلے اس تھوڑی بہت جان پہچان پیدا کر۔

ہدایات

جس دن پورنماش کو یہ عمل کیا جائے۔ اس دن سویرے سے ہی اسکی نیاریاں شروع کر دینی چاہئے۔ یعنی اس دن آپ زود ہنسم اور ہلکی غذا کھائیں۔ شام کو اس دن کھانا کم کھائیں تاکہ منتر پڑھتے وقت نیند غالب نہ آ سکے اس دن گوشت کا نمی پرہیز کیا

ہائے۔ کپڑے۔

یہ

جہنم کے دروازے۔

نوچندی اتوار۔

(۱) ایک

(۲) سار

(۳) سار

(۴) سار

(۵) سار

(۶) حلو

(۷) لوبا

یہ

چلے جاؤ۔ اور

رکھ لو۔ اور تقریب

پھر ماش سیاہ

اور تصور مطلوب

لوگ اور حلہ اکو

ہائے۔ کپڑے صاف تھرے پہنے جائیں۔ زرق برق سے بھی اجتناب لازمی ہے۔

احتیاط

یہ لازمی ہے کہ عامل کی نیت نیک اور محبت پاک ہو۔ ورنہ چند روزہ خوشی کی خاطر جہنم کے دروازے اس کی روح کی دائمی قید کے لئے کھول دیئے جائیں گے۔



نوچندی اتوار کے دن مندرجہ ذیل سامان تیار کرو۔

(۱) ایک آٹے کا چوکھا چراغ بناؤ اس میں قدرے گھی ڈالو۔

(۲) سات دانہ ماش سیاہ۔

(۳) سات عدد پھول خشبودار

(۴) سات عدد بادام الائچی

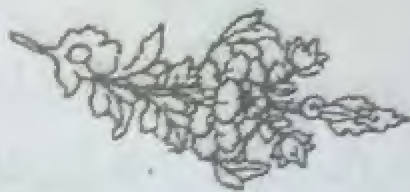
(۵) سات عدد لونگ

(۶) حلو سواپاؤ

(۷) لوبان

یہ تمام چیزیں تیار کر کے آبادی سے دور باہر چورستہ پر بارہ بجے رات کو گھرتے چلے جاؤ۔ اور بالگ ننگے ہو کر شمال کی جانب منہ کر کے بیٹھ جاؤ۔ اور تمام چیزیں اپنے پاس رکھ لو۔ اور تقریباً سوا بالشت کے فاصلہ پر ایک گڑھا کھود لو پہلے چراغ اور دھوپ کو روشن کرو پھر ماش سیاہ کے ہر ایک دانہ پر منتر نمبر ۲ سات مرتبہ فی دانہ یعنی سب دانوں پر ۳۹ مرتبہ پڑھو اور تصور مطلوب کا بیکھر رکھو۔ اس سے فراغت حاصل کر کے باقی ماندہ اشیاء مثلاً پھول الائچی لونگ اور حلو اکو اسی ترکیب سے منتر پڑھ کر چراغ کے سامنے رکھتے جاؤ۔ ایک ایک چیز کو اٹھنا

کر اس پر سات سات بار منتر نمبر ۱ پڑھا جائے گا بعد ازاں سوا پاؤ حلو کے بھی سات گولے بنا لینے چاہئیں اور باقی چیزوں کی طرح ہر ایک گولے پر بھی سات بار منتر پڑھا جائے گا۔
دو ارن عمل میں تصور محبوب کا بید رکھو اور بعد ختم ہونے عمل کے تمام چیزیں گڑھے میں دفن کر کے چلے آؤ اور پھر پیچھے پشت پھیر کر نہ دیکھو اول پہلی ہی رات میں مقصد پورا ہو جائے گا۔
نہیں تو دوسری یا تیسری رات میں مطلوب بالکل بے تاب ہو کر حاضر ہوگا اور عاجزی کریگا۔



نو چند
دفعہ پڑھ کر آگ
منتر یہ ہے۔

بہا بہوت
کا نام لیا جا
جائے ہمار
مرج جلے ای
لونا چمار

نو چند
متواتر چالیس دن
کر پڑھتے رہو۔
پڑھنے کا طریقہ یہ
رکھ لو اور انگلی سے
محبوب کا دل ہلے
مٹھائی یا حلو بچوں
بیڑا لے کر منتر پڑھو



نوچندی جمعرات کو علیحدہ مکان یا جنگل میں گیارہ مربع کالی پر منتر فی مربع گیارہ دفعہ پڑھ کر آگ میں ڈال دیں یہ گیارہ یوم میں مطلوب حاضر ہو کر عاجزی کرے گا۔ تجرب منتر یہ ہے۔

بہا بہوت ماتا بہوت بہا بہوت اوڈی کالی ناگی (محبوب کا نام لیا جائے) کو مہالاک ایسی لاگنی لال جیسی کو لگ جائے ہماری محبت کی آگ پڑھ کر مرج جلاؤں۔ جیسے مرج جلے ایسے (محبوب کا نام) کا کال جلے جلے تو نہیں لونا چماری کے کنڈ میں پڑے پھر ایشور مہادیو تیرا باچا۔



نوچندی منگلوار کو جو کہ پہلا منگلوار ہو کے دن ذیل کا منتر پڑھنا شروع کرو اور متواتر چالیس دن مقررہ وقت پر شام کے وقت روزانہ دوسو مرتبہ کسی دریا نہر یا حوض پر بیٹھ کر پڑھتے رہو۔ اگر آپ دریا وغیرہ پر نہ جا سکیں تو گھر میں بھی پڑھ سکتے ہیں۔ گھر میں پڑھنے کا طریقہ یہ ہے۔ کہ کسی پیالہ میں پانی بھر دو اور اسے پڑھنے کے وقت اپنے سامنے رکھ لو اور انگلی سے پانی کو ہلاتے رہو پانی ہلانے سے یہ مراد ہے کہ جیسے پانی ہلے گا۔ دیے محبوب کا دل ہلے گا تمہاری طرف مائل ہوگا۔ پڑھنے کے دنوں میں ہر منگل کے دن کچھ مٹھائی یا حلوہ بچوں کو تقسیم کر دیا کریں اور بعد ختم ہونے عمل کے جس محبوب کو مطیع کرنا ہو ایک پیڑا لے کر یہ منتر پڑھ کر پھونکیں اور محبوب کو کھلاؤ مطیع ہو جائے گا۔

کو لے
کے گا۔
دقن کر
کے گا۔
کرے گا۔

گوشت پیاز لہسن وغیرہ کا لازمی ہے۔ منتر یہ ہے۔

اورن موہن بس کرن تینوں
اکونناں اول موہن اسکے پائے اور گھراں
ایسے موہن سوہے بس گندل کھائے
بیر سنگھ کی موہنی گئی کلیجہ سدھائے



ایک مرغی کا انڈا لائیں اور اُس کو توڑ کر ایسا سوراخ کریں کہ اس میں سے سفیدی نکل جائے پھر اس میں سفیدی نکال کر اپنا بیرج اس میں ڈال دیں۔ اور انڈے کا سوراخ بند کر کے چالیس دن اس کو گھوڑے کی لید میں گاڑ دیں وہ لوتھڑا گوشت ہو جائے گا۔ اس کو خشک کر کے رکھ چھوڑیں۔ بعد خشک ہونے کے کسی کھانے والی چیز میں ملا کر نہار منہ اپنی محبوبہ کو کھلائیں ایسی محبت پیدا ہوگی نہ کہ بلا ملاقات عاشق کو چین نہ آئے گا۔



نوچندی اتوار کو کسی بھنگن کا جھاڑو ٹوکرا پیپل کے درخت کے نیچے جلا کر خاک کر لو اور ۳۱ مارنٹر کو پڑھتے رہو وقت بارہ بجے کا ہو اور اس پیپل کے قریب کنواں بھی ہو۔ جس وقت ٹوکرا جھاڑو جل کر خاک ہو جائے اُس خاک کو اٹھا کر رکھ لو۔ وہ خاک آپ جس شخص کے ساتھ چھوڑے وہ شخص تمام عمر کیلئے آپ کا مطیع و تابعدار ہو جائے گا۔ منتر یہ ہے

جل کی جوگن بتال کی نار اور بھا لا اس خاک کو لاسات
بار چٹ پڑھ کر نال نال سنگین چلے چلے تو چلے ورنہ
تیری بہن پر سات طلاق۔



روزانہ علی الصباح سویرے پانچ بجے اٹھ کر کسی جگہ چلے جاؤ جہاں کوئی دوسرا آدمی
بالکل نہ ہو ذیل کے منتر کو چودہ دن متواتر صبح کے وقت پڑھتے رہو منتر پڑھنے سے قبل گوگل
کی دھونی دینا اور چراغ جلاتا لازمی ہے اور تین چار گلاب کے پھول اپنے پاس رکھ لو اور
ایک پھول ہاتھ میں رکھ کر اس پر ۱۰۸ دفعہ منتر پڑھ کر پھونک دو حتیٰ کہ تمام پھولوں پر اسی
طرح عمل کرتے جاؤ اور پھول ایک کونے پر اکٹھے کرتے جاؤ اور محبوب کی شکل کو اپنے
سامنے حاضر کر لو چودہ دن تک یہ منتر پڑھو محبوب مطیع و فرمانبردار ہو جائے گا۔ دوران عمل
میں اگر ڈر لگے تو بالکل نہ ڈرنا چاہیے لہسن گوشت پیاز وغیرہ کا پرہیز لازمی ہے۔ منتر یہ ہے۔

کامردیس گچھا دھی جہاں بسے اسمعیل جوگی
اسمعیل جوگی نے بوتی باڑی پھول چنے گونا چماری
پھول ہنسے پھول بسے جو لیوے پھولوں کی باس
وہ آوے ہمارے پاس ہم کو چھوڑکھیں نہ جاوے
گھر پھر کو دیکھے جیسے ہم کو پیروں پڑے آن
گھر بیٹھے سوتے جاگتے رکھے دھیان

مذہب کا سہارا

کے مرقعے

مکان کی طرح

اور چراغ

وقت کرو

دن گذر

کا نقش

یا
یا
یا
یا

محبوب کا

کرد بستر



(دھائی بابا نار سنگھ کی)



اگر آپ کی کسی محبوب سے جدائی ہوگئی ہو تو اس نقش کو طریقہ ذیل استعمال میں لادو ضرور کامیاب ہوگے طریقہ یہ ہے۔

کسی سو برس کی پڑانی دیوار جو کچی ہو۔ اس کا کوئلہ لادو۔ اور اس کو کٹے سے گلاب کے عرق میں سیاہی بنا کر لکھو پھر اس نقش کے ۲۱ فقیلہ بنا کر ہر روز شام کو ایک فقیلہ محبوب کے مکان کی طرف چراغ کا رخ کر کے جلاؤ اور بجائے تیل کے اس چراغ میں عطر حنا روشن کرو اور چراغ کی لو سے نظر لڑا کر محبوب کی تصویر کو اپنے لوح دل پر نقش کر لو اور یہ عمل رات کے وقت کرو جس وقت سونے کو ہو۔ اس وقت اپنے محبوب کا خیال کر کے سو جاؤ۔ امید ہے کہ ۲۱ دن گزرنے سے پہلے محبوب خود بخود چلا آئے گا اور جو کچھ حکم کرو گے۔ بسر و چشم بجالائے گا۔ نقش یہ ہے۔

یا مطلوب	یا مطلوب	یا مطلوب	یا مطلوب
۸۸۸۸	۸۸۸۸	۸۸۸۸	۸۸۸۸
یا مطلوب	یا مطلوب	یا مطلوب	یا مطلوب
۸۸۸۸	۸۸۸۸	۸۸۸۸	۸۸۸۸

ہدایات :- جتنے روز اس نقش کا عمل کیا جائے کسی کی طرف بری نگاہ سے نہ دیکھو محبوب کا بھی بُرا خیال ہرگز نہ کرو ہمیشہ پاک و صاف رہو اور عطریات و خوشبویات کا استعمال کرو بستر پاک و ستھرا رہے۔ لباس صاف و ستھرا پہنو۔



سچر کی رات کو ایک گھنٹہ رات گزر جانے کے بعد اپنے ہاتھ پاؤں کے ناخن
دھوئیں اور اس وقت اپنے آپ کو کہیں کہ میں اگلے ہفتہ کی رات تک تم کو میں اپنے کام
حاصل کرنے کے لئے پالتا ہوں غرضیکہ اگلے ہفتے کی رات کو وہ ناخن کھر کر کسی مٹی کے برتن
میں رکھ کر آگ پر جلاؤ پھر اس را کو شراب یا کسی اور کھانے میں ملا کر محبوب کو کھلاؤ تو محبت
سے بے یمن ہو کر وہ آپ کے پاس چلا آئے گا۔



تو چندی اتوار کے دن کسی ایسے مکان میں چلے جاؤ جہاں سوائے آپ کے کوئی
دوسرا آدمی نہ ہو۔ اور اس مکان میں ایک چنگ موجود ہو۔ اس چنگ پر کوئی شخص نہ بیٹھے ورنہ
اثر نکل ہو جائیگا۔ اس چنگ کے نیچے زمین پر بیٹھ کر اپنے محبوب کی تصویر کسی کوئلے سے کھینچو
اور اس کے تمام بدن کے نشانات قائم کرو مگر نہ منے کے وقت ایک چاقو لے کر پیشاب گاہ
پر لگاؤ اور پڑھتے چلے جاؤ۔ اور چاقو کو ہلاتے جاؤ اور تصور مطلوب بے حد رکھو جب نیند
آئے لگے تو سو جاؤ۔ سات یوم متواتر ایسا ہی کرو سات یوم میں محبوب آئے گا، نہایت ہی
محبوب ہے اور مقرر ہے۔

ہاتھ پھلاؤں مکہ ملوں کانچی مچھلی کھاؤں آٹھ پھر
گھڑی (معتوق کا نام لیا جاوے) پن (محبوب کی ماں کا نام لیا جائے)
کے گھر آوے۔



سنگ متناطیس کو گلاب کے عرق میں گھس کر رکھ لو۔ عروج ماہ کی پہلی جمعرات ہو۔ اس دن صبح کو آفتاب نکلنے سے ایک گھنٹہ کے اندر سنگ متناطیس کو گلاب کے عرق میں گھس کر رکھو آفتاب کی ساعت میں اپنی دونوں آنکھوں میں لگا کر محبوب کے پاس جاؤ تو نظر سے نظر ملتے ہی عورت عاشق اور فرماںبردار بن جائیگی۔ اگر پہلی دفعہ کامیابی حاصل نہ ہو تو دو چار مرتبہ لگا کر آنکھ سے آنکھ ملانے سے مطیع ہوگی۔



اماوس کے روز ایک عدد سپاری لیکر اس میں سوراخ کرو اور اس کے اندر اپنا حتم داخل کرو اس ان سب کو کسی چوراہے میں دفن کر دو پھر دوسری اماوس کو صبح اٹھ کر نکال لاؤ پھر اس کو کتر کر مطلوب کو کھلاؤ ہمیشہ مطیع و تابعدار رہے گا۔ بحرب عمل ہے۔



ہد ہد کی باتیں آنکھ کا تعویذ بنا کر اپنے بازو پر باندھو یا گلے میں ڈالو یا اپنی جیب میں رکھ کر محبوب کے پاس جاؤ۔ محبت سے پیش آئے گا۔ اور دل سے محبت از حد کرے گا۔



بروز اتوار گھوگھو جانور کی زبان اور ڈھائی پتے نیم لاؤ اور ان دونوں کو خوب باریک پیس لو اور اسے آنکھوں میں بطور سرمہ لگا کر محبوب پاس جاؤ وہ تامل ہو جائیگا۔



بروز اتوار جب اماؤں ہو اس دن کھوکھو جانور کا ٹکوا لے کر پان میں رکھ کر محبوب کو
کھلا دودھ تالیق دار ہو جائیگا۔



نوچندی منگل کے دن اپنے بیسوں ناخن تراش لو ہر ایک منگل درمیان والا چھوڑ
کر تیسرا منگل کو پھر تراشو ہر منگل کے ناخن تیسرے نوچندی منگل کو جلا کر لو بان و گوگل کی
دھونی پانچ مرتبہ لے کر سوا پاؤ مٹھائی بچوں کو تقسیم کر دو پھر اس راکھ کو محبوب کو کھلا دو بے حد
محبت پیدا ہوگی۔



کسی سیاہ کوئے کا سر لے کر اس میں سے بھیجہ یعنی دماغ نکال دیں اور اس کے
بجائے اس جگہ کی تھوڑی مٹی جہاں کہ وہ عورت بیٹھی ہو۔ اور تھوڑی سی بیٹ کبوتر کی لو اور
سات دانہ جو اناج کے ملا لیں۔ اور اس سر بھیجہ خالی کئے ہوئے میں بھریں اور اس کو گیلی
زمین میں دبا دیں جبکہ وہ پودا لگ کر چار انگلی کے برابر ہو جائے تو ان کو ہاتھ سے مل کر اپنے
چہرے یا اپنے دونوں بازوؤں پر لپ کے طور پر لگا لو اور اس عورت کے سامنے چلے جاؤ اور
کوئی بات نہ کرو۔ وہ عورت آپ کے پیچھے دوڑے گی۔ اور آپ کے بغیر ایک گھڑی نہ رہ
سکے گی۔ یہ اسرار خفیہ ہے۔



بنگرہ اور گوکھر کی جڑ اور گوروچن سران تینوں کو ملا کر گولی بنائیں۔ پس جب کسی

مجلس میں یا کسی زبردست کے سامنے جاؤ تو اس کو گھس کر اس کا ٹک اپنی پیشانی پر لگاؤ۔ تو وہ لوگ بڑی مہربانی اور محبت سے پیش آئیں گے۔



کچھ پختہ میں بروز اتوار آگ کی جلاؤ۔ اور اس کو بھیڑ کے تازہ خون میں مل کرو۔ اور پھر اس میں سرمہ کا جل ملاؤ۔ پھر جو شخص اس کا جل کو اپنی آنکھوں میں لگائے گا۔ تمام مردہ عورت اس کو دیکھنے والے اس پر فریفتہ ہوں گے۔ اور کمال الفت اور مہربانی سے پیش آئیں گے۔ نیز اگر نذر محبوب حصول مطلب کے لئے جائیں۔ تو دل مدعا برآئے۔



بروز اتوار جبکہ کچھ پختہ ہو تو ایک تازہ انڈا مرغ کا لاؤ۔ اور اس کو سوراخ کر کے اس کی سفیدی دور کر دو۔ اور پھر اس میں اپنی ہیرج بھر دیں۔ اور پھر اس کا منہ بند کر کے سرگین اسپ میں ۲۱ روز تک دفن کریں بعد ازاں نکال کر چھلکا اس کا دور کریں۔ اور بقیہ کو خشک کر کے رکھ چھوڑیں اور بوقت ضرورت اس سفوف میں سے قدرے جس عورت کو کھلائیں وہ مطیع و فرمانبردار ہو جائے گی۔ اور اپنے زر و مال و تن و جان سے نثار ہوگی اور جدائی ناگوار گزرے گی۔ یہ ایک عجیب بے نظیر منتر ہے۔ جس کو بہت دوستوں نے تجربہ کیا ہے۔



نوچندی اتوار کو مرگھٹ کی خاک لاؤ اور اس پر اپنا لعاب دہن اور آب سفید

جادو کی قدیم کتاب (33)
(ہیرق) ملاؤ اور اس میں اپنے ہاتھ و پاؤں کے ماحن خاستر کر کے ملاؤ اور اس میں سے
قدرے عورت کو کھلاؤ۔ وہ فوراً مطیع ہو جائے گی۔



بروز سچر سیاہ کٹوے کی زبان اور مسان کی خاک اور اس میں اپنے ہاتھ پاؤں
کے ہاتھوں کی راکھ اور معشوق کے ہاتھ پاؤں کے تھکے کی خاک اور چودا ست کی خاک۔
ان سب کو پیس کر بہ حفاظت رکھ لو۔ اور بوقت ضرورت محبوب کے سر پر تھوڑی سی ڈال دو۔ پس
وہ محبوب محبت میں نہ قرار ہوگا۔



سورج یا چاند گرہن میں ایک سپاری خوردے کر اس پر ذیل کا ستر ۱۸ مرتبہ پڑھ
لو۔ اور اس کے بعد اس سپاری کو ثابت نگل جاؤ۔ اور پھر جب تک گرہن صاف نہ ہو اس
منتر کو پڑھتے رہو۔ اور پھر دوسرے دن صبح جب پاتھ نہ ہاؤ۔ تو وہ سپاری اس میں سے نکال
لو۔ اور اس کو دودھ سے دھو کر اپنے پاس رکھ لو۔ پس جب کسی زہرہ جیسی مسئلہ کو اس میں
سے بادل نجر صراہ پان کے کھلاؤ گے۔ تو وہ محبت میں ایسی فریفتہ ہوگی کہ وہ ایک گھڑی بھی
جدا ہونا پسند نہ کرے گی۔ منتر یہ ہے

اوم हरिङ्ग करिङ्ग परास्त्री

कम वसिङ्ग चतुर्मेधे सवाहा



کاک جگمھاں پنج کوٹ ان سب کو خوب باریک پیس لو اور خوب کپڑے سے

چھان کر اس میں اپنا آب سفید (بیرج) اور خون ملا کر مسور کے دانہ کے برابر گولیاں بنائیں اور پھر جب کسی مجبوبہ کو اپنے اوپر مطیع کرنا ہو۔ مندرجہ ذیل منتر ۲۱ مرتبہ پڑھو پھر اس گولی کو پان یا کسی اور چیز میں کھلاؤ تو وہ عورت محبت میں دیوانی ہوگی۔ بلکہ ہمیشہ مطیع و فرمانبردار ہوگی۔ منتر یہ ہے۔

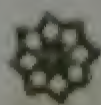
اوم نمو بھگوتی دورائے

چا بنڈی اسکی مم وپشمان سواھا۔



یہ عمل بڑا عمدہ زبردست عمل ہے اس کو پنڈت لوگ علم کہانت اور اور مسلمان غیبی طاقت کہتے ہیں۔ اس کے عامل کو چپکے سے کان میں ظاہر کر دیا جاتا ہے اور جس کی خواہش ہوتی ہے اسی کو حاضر کر لیتا ہے۔ عمل یہ ہے۔ سنیچر کے دن اگر کوئی ہندوانی عورت جو کہ بوڑھی ہو مر جائے تو اس جگہ جہاں کہ اس کے نہلانے کی ٹہلیا یا گھڑا یا سٹکا توڑا جائے گیہوں کے دانے اس قدر لو کہ جتنے میں چار روٹی پک جائیں لے کر شراب میں ملاؤ کوئی ثابت ٹہلیا یا گھڑا ہو تو اس میں ملاؤ اگر نہ ہو تو اور کسی بڑے ٹھیکرے میں اس دانوں کو ڈالو اور تھوڑی دیر میں وہ دانے وہاں سے اٹھا کر انہیں ٹھیکروں میں۔ سے ایک ٹھیکرے لے کر جنگل میں چلے جاؤ۔ اور جنگلی کنڈے جلا کر اس ٹھیکرے میں روٹی پکاؤ پھر گھر میں لا کر زمین میں کپڑے کے اندر لپیٹ کر دیادورات کو وہی آکر عاجزی کریگی۔ اور کہے گی کہ مجھ کو وہ پکی ہوئی روٹی دے جب آپ سے نہایت خوشامد کرے تو آدمی روٹی توڑ کر اسے دیدو اور آدمی پھر زمین زمین میں دفن کر دو نہیں تو وہ ہاتھ سے چھین لے گی وہ عورت ڈرائے گی۔ مگر اس سے ہرگز نہ ڈرنا اور اس کو مال دو آخر وہ مجبور ہو کر چلی جائے گی۔ دوسری رات کو پھر وہ آکر روٹی مانگے

گی۔ آدمی روٹی پھر اسے دے دو اور اس سے جو کام لینا منظور ہو اس سے پختہ وعدہ کرالو
جب وہ پختہ وعدہ کر لے۔ تو پھر روٹی بھی دے دو اسی وقت اس سے کام لو۔ تو وہ تمہارا کام
کرنے کو تیار ہو جائے گی۔ اور جو اس سے پوچھو گے کان میں بتا دے گی۔



یہ حب ایک عجیب و غریب اور آموزہ ٹوٹکا ہے۔

منگل یا جمعرات یا سنہرے کے دن رات کے وقت ننگا مادر زاد ہو کر آسمان کی طرف
دیکھتے رہو جس وقت آپ کسی ستارے کو ٹوٹا ہوا دیکھیں تو اسی وقت فوراً زمین سے مٹی کی
ایک مٹھی اٹھا لو اور کپڑے پہن کر گھر چلے جائے اور اسی مٹی والے ہاتھ کو کپڑے سے باندھ
کر سو جاؤ صبح سویرے اٹھ کر اس مٹی میں سے چار پانچ کنکر نکال لو اور کسی کنویں یا تالاب پر
چلے جاؤ جہاں عورتیں پانی بھرتی ہوں وہاں وہ کنکر کسی عورت کے گھڑے میں نظر بچا کر ڈال
دو تو گھڑا اسی وقت ٹوٹ جائے گا۔ جب وہ عورت اپنا گھڑا چھوڑ کر چلی جائے تو آپ اس
جگہ جا کر بیٹھ جاؤ جہاں شام کے وقت گائے بھینسیں گذرتی ہیں۔ اس راستے میں بیٹھ کر اس
گھڑے کے منہ کو آنکھ لگا کر دیکھتے رہو۔ اُس وقت اگر کوئی لڑکا گائے یا بھینس نظر آئے تو
اس کے پاس جا کر اس کے سر پر سے ٹوپی اتار لو ٹوپی نہ ہو۔ تو انگو چھو اتار لو اور چلے جاؤ۔
چلتے وقت اس گھڑے کے منہ کو توڑ دو۔ تو وہ بھی آپ کے پیچھے آئے گا۔ اور آپ کو دشنام
دے گا۔ مگر آپ بھی اس کو ویسے ہی دشنام دو اور گالیاں دو اور ٹوپی وغیرہ بالکل نہ دو اگر وہ
آپ کو کہے کہ کیوں مجھے تنگ کرتے ہو۔ تو آپ اُسے یہ کہیں کہ فلاں شخص کو یہاں لاؤ اس
کے بعد وہ لڑکا آپ کو وہ شخص لا دے گا۔ جس کیساتھ تم محبت کرنا چاہتے ہو۔ اس کے بعد
آپ اس کی ٹوپی اس کو واپس کر دو۔ نہایت عجیب و مجرب عمل ہے آزما کر دیکھ لو۔



یہ عمل عجیب ہے۔ شاید اس سے عمدہ عمل دوسرا نہ ہوگا۔ ایک بلی جو لاتی ہو۔ اس کو لائے اکثر کشمیری لوگ لاتے ہیں۔ الغرض بلی جوان ہو۔ اس کو تھوڑا تھوڑا کھلائیں۔ روز بھی زیادہ کریں۔ یہاں تک کہ پاؤ بھرنو بت پہنچے۔ پاؤ بھر ایک مرتبہ میں کھلائیں پھر ایک شنبہ کے دن ایک دیکھی بلا قلعی کی لائے اور اکیلی جگہ کوئی دوسرا نہ ہو غسل کر کے ایک لنگی کھدر کی باندھے اور اس بلی کو دیگ میں ڈالے اور منہ اس کا کامرپوش سے بند کر دے تاکہ بلی باہر نہ نکلے۔ بعد کچھ عدا دینٹیں کہ تین جگہ ہوں چو لھے کی طرح سے تین جگہ رکھے اور منہ اس چو لھے کا مشرق کی طرف کرے اور اس دیگ کے تنے ایک چراغ بھی لگا کر کہ بتی اس کی موٹی ہو جائے تاکہ لو اس بتی کی دیگ سے اوپر تک پہنچے۔ اور بلی کو گرمی معلوم ہو اور اس قدر دھواں پھیلے کہ دماغ اس بلی کا پریشان ہو۔ تو وہ تین مرتبہ ایسی سخت آواز دے۔ جیسے کسی نے بلی کو پکڑا ہے اور بعد چلانے کے بلی اس دیگ میں قے کرے گی اور آواز اس کی بہت ڈراؤنی ہوگی۔ عامل کو لازم ہے ہرگز نہ ڈرے ورنہ جان سے مارا جائے گا۔ عامل سامنے اس دیگ کے بیٹھ کر سورہ قل عوانہ بے تعداد پڑھے کہ آواز قے کی آئے جب قے کرے بلی کو نکال لے اور قے کا روغن احتیاط سے برتن میں اٹھالے اس روغن میں جس قدر سرمہ حل ہو سکے کرے اور احتیاط سے رکھے وہ سرمہ عمر بھر کے لئے کافی ہے۔ اسے اکسیر حب کہتے ہیں۔ پس دو ملائی سرمہ پس امیر غریب یا حاکم یا محبوب کے سامنے لگا کر جائے تمام عمر فرمانبردار اور ساتھ رہے۔ نہایت ہی مجرب اور آزمودہ ہے۔



ذیل کا جادو جو کہ ہزاروں لوگوں کا آزمودہ ہے۔ پورے سولہ آنہ صبح اور درست

سنچر وار کی درمیانی رات کو جو نوچندی کو سب سے اول آئے کسی اکیلی جگہ دریایا
ندی کے کنارے انتخاب کر کے بھوج پتر پر سوالا کہ نقش چالیس دن لکھو اور ساتھ ہی ذیل کا
منتر پڑھتے جاؤ اور ہر روز ارد گرد میں لپیٹ کر دریایا ندی یا تالاب میں ڈالنے کیلئے رکھ
چھوڑیں۔ سوالا کہ پورا ہونے پر ان تمام کو آب رواں یعنی جہاں پانی بہت زور سے ہو وہاں
چھوڑ دو جو خلاف سمت کو جائے خواہ نقش کی شکل میں یا کسی آدی و خاک کی جانور کی شکل میں اسکو
پکڑ کر منہ میں ڈال دو پس منتر سدھ ہے منتر یہ ہے۔

اوم ہراہر ینگ شری ہرارس تتھا ایتد منتر
مہا منتر کلوسدھی پروائیکم۔

نقش معقلم یہ ہے

۸	۱	۶
۳	۵	۷
۱۴	۹	۲

ترکیب استعمال برائے حب

اتوار کے دن آک کے دودھ و شمشان کی راکھ کے ساتھ جس کا نام لے کر چتا
میں ڈال کر سندھیا کے وقت بائیس گھلے میں ڈال کر ۱۰۸ مرتبہ منتر جاپ کرو تو وہی شخص بس
میں ہوگا۔ خواہ راجہ ہو یا حاکم دوسروں کی کیا بات ہے۔

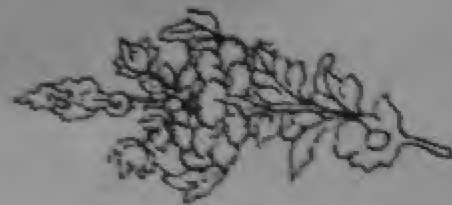


ذیل کا منتر جو کہ ہزار ہا لوگوں کے تجربہ میں آچکا ہے آپ بھی ضرور تجربہ میں لا کر

گھر کا ریمو کام یکفہ کا وا کے فائن کف کفر نا کا کا شا

کانا کالا کاتکروں کر

ترکیب :- اگر آپ ہندو ہیں تو ہنومان چالسیا یا رام چالسیا ایک ہزار مرتبہ پڑھ کر
اس کے بعد ایک سو ایک مرتبہ منتر مذکورہ بالا پڑھ کر جس محبوب کے پاس جاؤ تو وہ محبوب بڑی
سخت محبت و عزت سے پیش آئے گا اور جو حکم کر دے گا ہرگز ہرگز انکار نہ کرے گا۔ اگر آپ
مسلمان ہیں تو درود شریف ہزار مرتبہ پڑھ کر اس منتر کو ۱۰ بار پڑھ کر محبوب کے پاس جاؤ وہ
آپ کا حکم بجالائے گا۔



کر چتا

س بس

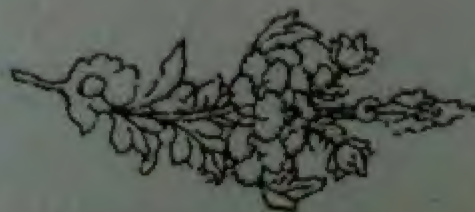
س لا کر



نوچندی اتوار کو بوقت شب برہنہ ہو کر (۱۰۱) بار تازہ پانی لے کر ایک مٹی کے
پیا لے میں یہ افسوں دم کرے مطلوب کا تصور بید رکھے پڑھتے وقت پا جامہ گردن میں
ڈالے سات یوم برابر ایک وقت میں کرے مطلوب حاضر ہوگا۔ وہ منتر یہ ہے۔

الف گر والوپ رحمان عزرائیل شیطان نولکھ پیران میری
شکل بن فلانی کو جاراند جو راندے ترا پنی بہن پر تو
کھوے کھنے میں جو کسر کرے تیری بہن بہانجی پر ایک
طلاق دو طلاق تین طلاق۔

مغرب ہے۔

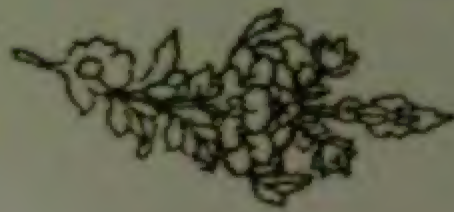




نوچندی جمعرات کو بوقت شب (۵۰) مرتبہ روزانہ سات یوم تک پڑھے۔ اور
شب کے بارہ بجے شروع کرے۔ اور پاؤں کو پانی میں ڈال لے یا پٹری میں پانی ڈال کر
کرسی پر بیٹھ کر پاؤں پانی میں ڈالے اور سات عدد پھول خوشبودار۔ اور سات عدد لونگ اور
سات عدد بتاشے بعد پڑھنے عمل کے بتاشے قیم پچس کو تقسیم کر دے۔ اور ہر روز نئے بتاشے
لائے اور پھول بھی نئے ہوں پڑھتے وقت کسی سے بات نہ کرے اور سایہ سوائے آسمان کے
کسی چیز کا نہ ہو۔ جب ساتواں دن آئے روزہ رکھے اور بعد ختم عمل زکوٰۃ دے۔ آٹا سوا پاؤ
گھی سوا پاؤ اس کی اٹھارہ روٹیاں خود پکائے اور کل پر ختم دے قل ہو اللہ اور الحمد للہ پڑھ کر یہ
کے تمہارے حصہ کی نیاز بھوکے کو دیتے ہیں۔ اپنے حصہ کی نیاز کھائیں گے۔ پھر ان
روٹیوں کے تین حصے کرے دو حصہ تو دریا میں دفن کرے اور تیسرا حصہ معد لونگ بتاشے
پھول لکے واپس لے آئے پھر اس عمل کا وہ عامل ہوگا۔ جب کسی کو پھول یا لونگ یا بتاشہ پڑھ کر
کھلائے یا سنگھمائے وہ تمام عمر کیلئے مطہ ہو کر ہمراہ رہے گا۔ بحرب ہے اور وہ عمل یہ ہے

هرینگ اوم رکھت چامنڈی تورولوسوانا

بہت لوگوں نے آزمایا ہے بحرب ہے۔



جس جگہ یہودی کا مردہ جلایا گیا ہو۔ جمعرات یا اتوار کو جا کر وہاں کی خاک لائے اور اسے لعاب دہن اور اپنی منی میں ملائے پس یہ خاک جس عورت کے بدن پر لگائی جائیگی۔ یا اسے کھلائی جائیگی تو فوراً فریقہ ہو جائیگی۔



اتوار کے دن چوراہے کی خاک لائے اور اس میں مور کا پتہ نیز ہد کا پتہ ملا دے اس کے علاوہ اس میں اپنی آب منی بھی شامل کرے اور اس کی گولیاں بتائے پس یہ گولی جسے کھلائی جائے گی۔ وہ عاشق ہو جائیگا۔



اتوار یا منگل کے دن ایک لوہے لیکر اپنی منی میں تر کر کے کسی عورت کو کھلائے۔ وہ فوراً فریقہ ہو جائے گی۔



حب کا جو گیا نہ لٹکا

بروز سچر نو چندی کو پار چہ نین سکھ چار گرہ لیں اسی وقت شب برہنہ ہو کر لا جوتی کے پتوں میں تر کرے اور یہ کہے مائی لا جوتی اسے کھم کے لئے لے چاتا ہوں۔ تو گورکھ

ہاتھ کے لئے میرے کام میں مدد جمع پھر پار چہ کوتر کر لے تو گوگل کی دھونی اس درخت کو دے۔ پھر پار چہ کو سایہ میں سکھائے۔ اور پھر سایہ کسی چیز کا نہ پڑنے دے۔ بروز اتوار مرگٹ میں ایک تولہ گڑ ہمراہ لے جائے۔ اور دعوت دیکر یہ کہے کہ میرے ہندو بھائی تم کو بائی لا جوتی نے بلایا ہے تم شام کو ضرور میرے گھر آؤ۔ پھر شام کو مرگٹ میں جا کر ایک کھوپڑی آدمی کی لے آؤ۔ اور ایک حلقہ اپنے گرد کھینچے اور اس میں چند برگ سبز کیلا اور پھول خوشبودار رکھے اور لوہان کی دھونی دے۔ اور کچھ لوگ اور جانقل ملا کر آگ پر ڈالے اور چولہا مٹی کا ہمراہ لیجائے۔ اور ایک چراغ میں چنبیلی کا تیل بھر کر جلائے اور آدمی کی کھوپڑی پر سیاہی پھاڑے۔ اور کا جل تیار ہونے تک یہ عمل پڑھے۔

میں آیا تیرے لاگ۔ تو آیا میرے پاس۔ انجی کے پوت

تجھ رام چندرجی کی ڈھائی ہے۔

جب تک عمل پڑھے اور کا جل تیار ہوتا رہے گا۔ واضح ہو کہ وہ کپڑا جس کا پہلے ذکر آیا ہے کہ لا جوتی کے کپڑے میں تر کرے۔ اسکی بتی بنا کر کا جل بنایا جائے۔ بس جب کا جل تیار ہو جائے تو اسے لے آئے۔ اور ایک سلائی لگا کر مطلوب کے سامنے جائے مطلوب بے قرار ہو کر ہمراہ ہوگا۔ اگر چہ سات پردوں میں ہو۔ پھر کھوپڑی اسے کا جل اٹھا کر رکھے۔ تمام عمر کام دے گا۔ بحرب ہے۔



کنگھی کرنے سے عورت کے جو بال جھڑ جاتے ہیں ان کو جلا کر خاک کریں اور آپ انزال میں ملا کر اس کا اپنے قصب پر طلا کریں پس اس حالت میں جس عورت سے محبت کی جائیگی وہ فریفتہ ہو جائے گی۔

آزاد بند کا توڑنا

بروز اتوار جب چڑی۔ چڑا آپس میں جفتی کھاتے ہوں تو ایک سوت کا تاجہ
کنواری لڑکی کا کاٹا ہوا اور بنایا ہوا ہو لیں۔ جتنی مرتبہ وہ جفتی کھائیں اتنی ہی گرہ دیں اور پھر
اس کو لوہان کی دھونی دے کر پگھٹ یا چوراہا میں ڈال دے۔ جو شخص وہاں سے گزرے گا۔
مطیع ہوگا۔



چاند کی آخری تاریخ میں منگل کو کہہار کے برتن کاٹنے کا ڈورا چالائیں اور رات کو
جب تارہ ٹوٹے اس میں گرہ لگا دیں۔ پھر چورستہ میں ڈال دیں۔ پھر جو شخص وہاں سے
گذرے گا۔ مطیع ہو جائے گا۔



پستان سگ مادہ سیاہ کا بروز اتوار کاٹ کر اس کو دھونی گولگی کی دیں اس میں فلفل
والا بچھی اس کے برابر ملا کر ایک سب کو اپنے ختم میں تر کر کے اس کی گولیاں بنائیں۔ جس کو
ایک گولی کھلائے گا۔ وہ تمام عمر مطیع رہے گا۔



کالا بھنورا لے کر اس کو بند کر کے اپنی گزرگاہ میں سات روز دفن کرے۔ سات
روز کے بعد اس کو نکال کر شب کو انار کے درخت کے نیچے برہنہ ہو کر جلائے۔ اس کی راکہ
لے کر جس کے سر پر اے لے گا وہ مطیع ہوگا۔





بروز اتوار کتا سیاہ جس کے داغ کسی جگہ نہ ہو۔ بالکل سیاہ ہو اس کی دم کاٹ کر جو
خون نکلے گا۔ اس میں دھنی ہوئی کوری روئی قدرے لیکر تر کرے۔ پھر اسے سایہ میں خشک
کر کے چیشلی کا تیل ڈال کر اس روئی کی جتنی بنا کر مردہ کی کھوپڑی میں پتیل کے درخت کے
نیچے جا کر برہنہ ہو کر کا جل بنائے۔ مگر جنگل میں درخت ہو۔ آبادی سے باہر جہاں کوئی نہ
ٹو کے اور نہ بولے۔ پھر اس کا جل کو آنکھ میں لگا دے اور مطلوب کی طرف دیکھے۔ فوراً ہی
ہمراہ ہوگا۔ اور مطیع ہوگا۔



بلی مردہ کے دانت اور کتا مردہ کے دانت لیکر ایک جگہ میں پیس لیں اور مطلوب
کے جسم میں ۸ دیں یا دھونی دیں۔ اسی وقت محبت جتنا ہوگا۔



بروز اتوار یا ستھیر جوڑا چھپکلی کا جو گھروں میں ہوتی ہے۔ دم دونوں کی کاٹ لے
اور روئی کے پمبہ میں پیٹ کر فیلہ بنالو۔ اور چراغ پر رکھ کر کا جل ڈالو اس کا جل میں سے
تھوڑا سا لیکر مطلوب کے سر پر لگاؤ۔ اسی وقت فریقہ اور بے آرام ہوگا۔



بروز یکشنبہ جب کوئی ہندو مر جائے۔ تو اس کی مرگھٹ پر جا کر قدرے شراب اس
کے منہ میں ڈالے اور قدرے شراب رکھ لیں۔ جب جل جائے تو ایک کوئلہ یعنی تھوڑی سی
آگ لیکر اس باقی ماندہ شراب میں بجالیں۔ کوئلہ بن جائے گا۔ پھر اس کو ناکہ کو بطور قلم

بتائیں۔ اور کسی کوری ٹیکری پر اس کوئلے سے مطلوب کا نام لکھ کر فوراً آگ میں ڈال دو۔
اسی وقت مطلوب بے قرار ہو کر حاضر ہوگا۔ بشرطیکہ مطلوب طالب کے مقام سے واقف ہو۔ مجرب ہے۔



پیشانی پر لگانے سے طالب و مطلوب دونوں کی محبت بڑھ جاتی ہے۔ بروز امادش جو ۲۸ چاند کی تاریخ ہوتی ہے۔ اس روز جنگل میں جا کر درخت حظل جس کو کوڑاں کہتے ہیں۔ ایک ڈورہ کنواری لڑکی کے ہاتھ کا کاٹا ہوا لے کر پر چاروں طرف لپیٹ آئیں اور یہ کہہ کے آئیں کہ حظل بیز تیری کل کے روز دعوت ہے۔ دوسرے روز ایک لڈو شیریں بازار سے خرید کر لے جائے۔ اور اس درخت کی جڑ میں رکھ کر اس کے پانچ پتے توڑ لائے۔ اور گھر میں آ کر ان کا پانی نکال لے۔ اور ان میں چنبیلی کا تیل ملا کر رکھ چھوڑے۔ جس وقت ضرورت ہو۔ اس شخص کا نام لے کر جس کے واسطے عمل کرنا ہو۔ تیل پیشانی پر لگا دیں اور اس کے مقابلے پر جائیں۔ آنکھ ملتے ہی دونوں میں ایسی محبت پیدا ہوگی کہ ملے بغیر دونوں کو آرام نہ ہوگا۔ مجرب ہے۔



ج بھنگرہ سیاہ کو یکشنبہ کی رات کو اپنی آب منی کو کسی برتن میں ۲۴ گھنٹہ رکھ کر مطلوب کو کھلا دیں۔ مطیع ہوگا۔



اگر کوئی یہ چاہے کہ کسی محبوب کو اپنی محبت میں دیوانہ کرے تو بروز یکشنبہ بوقت صبح

باخن دست و پائیسوں عدد لا کر انکو جلا کر راکھ کر لے۔ اور اس پر سات مرتبہ یہ عمل پڑھے اور
مطلوب کو کھانے کے لئے دے۔ تمام عمر مطیع رہیگا۔ اور بغیر طالب کے آرام نہ کرے گا۔

آدم هوست و برهما او لنگرو برکالیا دھرما هو محب

فلان الوراں بسن عرون الغرض دین گروسکت میری

بھگت پھر و منتر ایسرو مہا دیوبا چا۔





اس نقش کو لکھ کر مطلوب کی گزرگاہ میں دفن کرے۔ جس وقت مطلوب اس پر سے

گذرے گا پورا مطیع ہو جائے گا۔

۱۱۱ ۵۲ ۱۱۱	دعا
۳ ۵۶ ۳	۴ سے ۱۰ ریح
مہیوس	۳ ۱۱۱ ۱۳



اگر اس نقش کو لکھ کر اپنے پیچ کی خوابگاہ میں اور ایک مطلوب کی گزرگاہ میں دفن

کرے۔ مطلوب مطیع رہے گا اور ایک نقش ہر روز جلا دیا کرے۔ لیکن مکان عمدہ اور چلنے کے

وقت تصور مطلوب کا اشد ضروری ہے۔

۸	۷	۸	۱
ع	۲	۷	ح
ف	ع	ح	ع
رہ	ع	حم	ع



ایک بلی سیاہ رنگ کی لائے اور جبکہ تمام جسم میں کوئی دوسرا رنگ نہ ہو۔ اس کا تھوڑا

ساخون لیکر اپنی آب منی میں ملائے اور مطلوب کے کپڑوں پر لگائے۔ فوراً نمیت ہوگی۔

مطلوب زانیہ ہوگی۔ اور

تعوین ہوا میں

اس سے قرار ہو کر



کتے کو کھلانے کا۔ یہ نایاب عمل ہے۔

۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ہو	نیف	شش	دو	سو	نمرود	دو	عو

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹
نام مطلوب	نام طالب	ہو	مرد	مطر	سو	طلسا

ایک روٹی کے چدرہ بکڑے کرے۔ یا چدرہ نکلیاں پکائے ہر ایک پر یہ لکھ کر
مطلوب زن ہے۔ تو شک مادہ کو۔ اور اگر مطلوب مرد ہے تو شک نر کو کھلائے۔ محبت بے حد
ہوگی۔ اور مطلوب حاضر ہوگا۔



اس تعویذ کو لکھ کر درخت لیموں پر ہوا میں لٹکائے۔ مطلوب مطیع رہیگا۔ جب تک
تعویذ ہوا میں ہے گا۔

ع	د	ح	ح د
لہ	لہ	ا	ح
ا	دو	اللہ	۱۰



اس نقش کو لکھ کر درخت لیموں پر ہوا میں لٹکائے۔ جب ہوا سے ہلے گا۔ مطلوب
بے قرار ہو کر فی الفور حاضر ہوگی۔

۹	ط	د	ا
د	ح	۲	ع
۶	۳	ط	۹
۴	س	د	س



ناخنوں کا جب جو تین منگل میں تیار ہوا ہے۔

نوچدی منگل کو بیسوں ناخن تراشے اور ہر ایک منگل درمیان دے کر تیسرے منگل کو پھر تراشے۔ اور ہر دو منگلوں کے ناخن تیسرے منگل کو جلا دے اور لوہان اور گوگل کی دھونی دے۔ بلکہ پانچ مرتبہ دھونی دے۔ پھر اس راکھ کو قدرے محبوب کو کھلا دے۔ بلکہ بعد تیاری راکھ ناخن ہائے۔ سیر شیرینی بچوں کو تقسیم کر دے۔ انشاء اللہ بے حد محبت ہوگی۔ تجربہ ہو چکا ہے۔



بروز یکشنبہ جنگل میں بوقت دوپہر جائے اور برہنہ ہو کر جس جگہ انار کے پھول لگے ہوئے ہوں۔ اس کو یہ کہے کہ اے انار میں تجھ کو لوں گا واسطے مسخر کرنے کے فلاں شخص کے اور کل تیری دعوت ہے۔ دوسرے روز ایک پارچہ مطلوب کا جو پرانا ہو۔ اس کو اس کی جڑ میں دفن کر آئے۔ اور پھول بند منہ کا توڑ لائے۔ اور اسکو سنگھادے۔ وہ مطیع و فرمانبردار ہوگا۔



انسان کا سب کے سامنے غائب ہو جانا۔ مجرب ہے۔

جس دن بروز اتوار رکھ پختہ پڑے۔ تو مرگھٹ یا قبرستان سے خاک لائے اور اسکو جنگل میں دفن کر دے۔ پھر اسپر حنظل پودے اور اس کی حفاظت کرتا رہے۔ جب اس میں بیج پیدا ہو جائے یعنی پک جائے۔ تو دو پہر کو جا کر اپنی نرائشت کا خون اس پر ڈالے۔ جب بالکل پک جائے۔ تو اتوار کی رات کو بیٹھے چاول پکا کر اس کے نیچے رکھ آئے۔ اور دعوت دے دوسرے روز جا کر اور برہنہ ہو کر اس عمل کر پڑھے عمل پڑھنے سے درخت میں ایک شکل پیدا ہوگی وہ اس کا ہمراز ہوگا۔ وہ اس کی شکل کا ہوگا۔ اس کو یہ کہے اے برادر غائب ہو۔ ان الفاظ کے تین دفعہ کہنے سے وہ شکل غائب ہو جائے گی۔ پھر وہ ظاہر ہو کر تم کو اجازت دیگا کہ تم اس درخت کے بیج لیجاؤ۔ پھر وقت ضرورت ایک بیج پر یہ منتر سو مرتبہ پڑھے اور منہ میں رکھ لے بس جب تک بیج منہ میں رہیگا۔ وہ سب کو دیکھے گا۔ اس کو کوئی نہ دیکھے گا مگر ایک بیج صرف ایک مرتبہ کام آئیگا دوبارہ کام نہ آئے گا۔ جب بیج منہ سے نکالے گا۔ وہ بے کار ہوگا۔ پھر وہ بیج چلتے دریا میں دال دے اور پانچ تولہ بتاشے دال دے۔ یہ عمل مجھے ایک جوگی سے ملتا تھا۔ منتر یہ ہے۔

بھوت ماتا بھوت پتا اور بھوت اڑجا کالی ناگنی الوپ
جاگے۔ آج راج تیرا تیلی تیرا توا الوپ جاگ جے تو الوپ
نہ ہوئے۔ تو ماتا پتا سو بار جالاگ۔ سو (۱۰۰) مرتبہ لاگ
لاگ کھے۔



نو چندی اتوار کر سیاہ بلی کا چمڑا لائے۔ اور اس کی ٹوپی بنا کر پاس رکھے۔ جب

نیرے
مکمل کی
بلکہ بعد
تجربہ

پھول
شخص
کی جڑ
مانبردار

دوسرا تواریخ آئے وقت شام شہر سے باہر آئے۔ اور وہ ٹوپی ملی کے پلے کی اپنے سر پر رکھے۔ جس وقت گھر کے عینوں کا شہر میں آئے۔ جو اول عینس یا گائے ہوگی۔ اس کے بیگنوں پر ایک جن سوار ہوگا۔ جو عامل کوئی نظر پڑے گا۔ اسکے سر پر بھی ایک ٹوپی ہوگی عامل اپنی ٹوپی مضبوط پکڑ کر اس جن کی ٹوپی اتارے مگر اپنی ٹوپی مضبوط پکڑے۔ اگر جن نے پہلے یا بعد عامل کی ٹوپی اتاری تو اس کی پھر موت ہے۔ بس اس جن کی ٹوپی لا کر گوگل لو بان کی دھونی دے اور سات روز تک صندوقچہ میں بند رکھے اور یہ عمل اسی وقت جب ٹوپی اتاری تھی چالیس مرتبہ دیا کے کنارے پر پڑھا کرے۔ ساتویں روز وہ جن تم سے ٹوپی مانگے گا۔ تم اسے کہو کہ تم بھی کچھ اپنی نانی دو۔ وہ تم کو ایک انگشتری لوہے کی دے گا۔ بس تم ٹوپی اسے مت دو۔ اور انگشتری لیکر چلے آؤ۔ جب الوپ ہونے کی ضرورت ہو وہ جن والی ٹوپی اوڑھو بس تم سب کو دیکھو گے اور تم کو کوئی نہ دیکھے گا۔ اور اس انگشتری کو جب تم آگ دکھلاؤ گے جن حاضر ہوگا اور جو کام کہو گے کرے گا۔ ہمیشہ تابع رہیگا۔ مگر ناجائز کام نہیں کرے گا۔ دو عمل جو چالیس مرتبہ دریا پر پڑھا جائے گا۔ عمل یہ ہے۔

راجہ جوگی۔ اگن جل۔ انکی النی ریت ڈرتے رہو

گورو جی تھوڑی کرو پریت۔



بروز اتوار کچھ پختہ میں ایک کالی ملی مار کر گاڑ دیں۔ اور جب اس کی ہڈیاں باقی رہیں۔ تو نکال لیں پھر اسکی ہڈیاں لے کر دریا میں ڈال دے۔ جو ہڈی تیر جائے۔ اسے لیکر ماتھے پر لگائیں۔ بس وہ سب کو دیکھے گا۔ اس کو کوئی نہ دیکھے گا۔ مجرب ہے۔ یہ عمل ایک فقیر نے بتلایا ہے مگر میں نے اسے نہیں آزمایا۔



مولے جانور کی چوٹی لے کر تعویذ بنا کر پاس رکھے۔ وہ سب کو دیکھے۔ مگر اس کو
کوئی بھی نہ دیکھے۔ مجرب ہے۔



پیٹ کا درد

اس منتر کو سات بار پانی پر پڑھ کر پلا دے

اونگ نمو او یس گو رو گو سیام پر بت سیام گو رو کو
پر بت هر هر میں کنواں نین نین سوا کون سوا پائے
مواچهر سوا بهاج بهاج ارجهر آوے هنتی هنومان منت
مارے کرکا بهمشت پهر منتر السیر باچا۔



سانپ یا بچھو کے کاٹنے کا منتر

اس منتر کو پڑھ کر تین چلو پانی پلائے زہر اتر جائے گا۔ مجرب ہے

شری نار سنگھ ہری کے بچن بچی ہو ہر تا پانی سے۔



منتر درد آنکھ

اس منتر کو سات بار پڑھ کر چاقو سے جھاڑے۔

اونگ نموجل بل جاہر بہر طلائی جہاں بیٹھا ہو ملنا
آئے۔ پھوٹی نہ پاکے چلے ہو منتر ہیڑا۔



جس کو پھونے کا نام ہو تین چلو پانی لیکر اس کو پڑھ کر پلا دے۔

شری نار سنگھ ہری کے بچن بھجے
ہنو منتر نارانی۔



باولے کے کاٹے کا منتر

اس منتر کو تین دن بھوت پر پڑھ کر سات بار اسکے بدن پر ڈالے۔ منتر یہ ہے۔

اونگ نمو کا نوویس کچھنا دیوی جھانسی اسماعیل
جوگی جوگی باولے کتے دس کالے کا، دس نیلے کا، دس
لال کا۔ بس ہنومان گڑے کسی کرے گورو گو رکھ ناتھ
سانچا بند کانچا پھرو منتر ایشور باچا۔



اس نقش کو دستورو کے پتے پر لکھ کر گلے میں ڈالے۔ تمام راجا پر چا عزت کریں۔

۴۳	۵۱	۲	۷
۶	۳	۳۸	۴۷
۵۰	۴۵	۸	۱
۴۳	۴	۴۶	۴۹



جس عورت کا دودھ کم ہو۔ اس نقش کو بھوج پتر پر لکھ کر زعفران سے گلے میں ڈالے۔

۸	۲	۴۵	۴۸
۴۱	۴۲	۳	۷
۱	۸	۴۱	۴۲
۴۰	۴۰	۵	۴





یہ بات
کی طاقت کا انداز
کے متعلق کن جگہ پر
ہیں مگر یہ امر کسی حد
ہائے۔ کوئی فائدہ نہ
ہو سکتا ہے۔



اوہ

منستروں، منستروں و منستروں کی شکتی

یہ بات ہر ایک منس جانتا ہے کہ منس منستروں میں کتنی طاقت ہے۔ ہر ایک منس کی طاقت کا اندازہ اس کے مدد کرنے پر معلوم ہو سکتی ہے۔ لکھنے کو تو عام طور پر کئی منستروں کے متعلق مٹی جگہ پر لکھا ہوا ہے کہ فلاں منس ایک مرتبہ پڑھنے سے سب کام ترنت بن جاتے ہیں مگر یہ امر کسی حد تک درست نہیں ہے اس لئے جب تک مذکورہ منس کا پورا پورا آداب نہ کیا جائے۔ کوئی فائدہ نہیں دیتا۔ لہذا ہم آپ کو یہ بتا دیں کہ منستروں، منستروں میں کتنی شکتی ہے۔



مستروں کی سدھی کیلئے ضروری ہدایات

ہمیں یہ ہے کہ ہر ایک مہتر کے لئے طہرہ و طہرہ قسموں کی ہدایتیں ہیں اس لئے
تم نے ہر ایک مہتر کی ہدایت اس مہتر کے ساتھ دینا کر دی ہیں۔

1. ضروری سامان و بخورات متعلقہ جاپ مہتر

خیال رہے کہ مہتر کا جاپ کرنے کے لئے جو چیزیں یا بخور وغیرہ مہتر کے ساتھ
لے کر ہیں اس مہتر کے ساتھ ہی بخور (دھواں) شریا استعمال کرنی چاہئیں۔

2. کسی بھی دیوتا کو بلانے کا سامان

جس دیوتا کا جاپ کرنا ہو اس کا پہلے آواہن کیا جاتا ہے آواہن کے مٹی
کا گائے کے ہیں۔ اس لئے کسی دیوتا کو بلانا ہو تو پہلے اس کا آواہن کیا جاتا ہے۔ بلانے کا



چند دن وغیرہ کی مالا استعمال ہوتی ہے۔ جس جگہ پر جس قسم کی مالا کی ضرورت ہوگی۔ اس کا ذکر وہاں کیا جائے گا اور اگر کسی جگہ پر ایسا کوئی ذکر نہ کیا گیا ہو تو اس حالت میں رو در انکھش کی مالا استعمال کرنی چاہیے ہر ایک مالا ایک سو آٹھ دانوں کی بنی ہوئی ہوتی ہے۔ مالا سے جب کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ اول اپنا منہ پورب کی جانب کر کے آسن پر بیٹھ جائیں اور چوکڑی لگا کر من کو صاف کر کے یکسوئی قلب سے دیوتا کا دھیان کریں اس کے بعد مالا کو دائیں ہاتھ میں لے کر انگونٹے اور اس سے دوسرے انگلی کے سہارے ایک منکا یا دانہ کو پکڑیں اور اپنے منہ سے منتر مذکورہ کو پڑھیں اور اپنے قلب میں اس دیوتا کا خیال کر کے باہر والی آنکھیں بند کر کے اندر والے بتر کھول کر اس دیوتا کی طرف دھیان دیں۔ جب ایک مرتبہ منتر ختم ہو جائے تو پھر دوسرے دانہ پر اسی طرح منتر مذکورہ پڑھیں اور اس طریقہ سے پوری مالا سمپورن رکھیں۔ پس اس ترکیب سے جتنا جب کرنا ہو اس کے مطابق حساب کر کے کر لیں۔

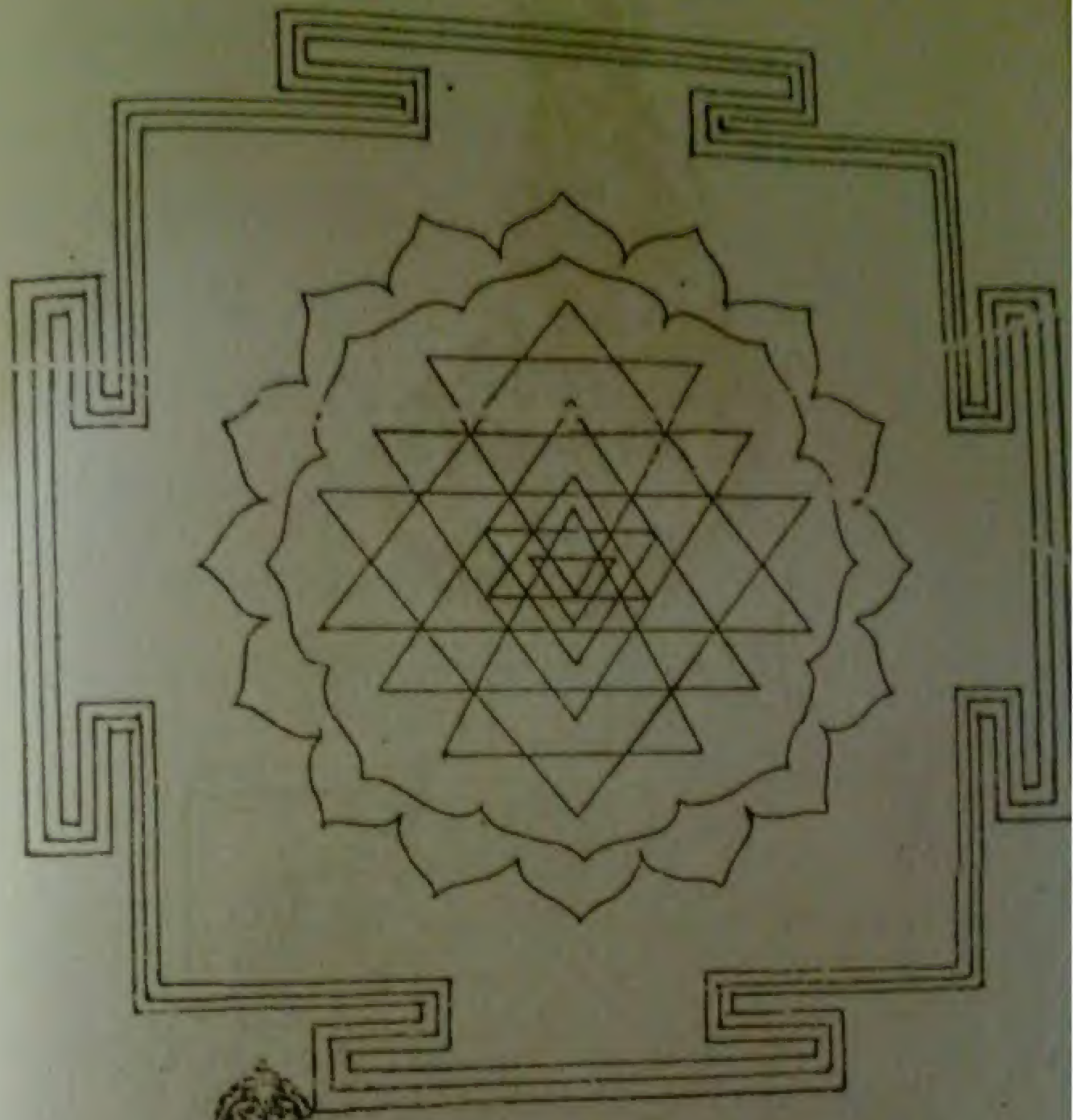
5. ہون کرنے کی بندھن

ہر ایک منتر کا جاپ کر لینے کے بعد اس منتر سے ہون کیا جاتا ہے اور اس کے بعد آہوتی ڈالی جاتی ہے تاکہ منتر کا پوری طرح اثر ہو۔ جس کی مفصل ترکیب و طریق ہم نے واضح کر دی ہے۔

پاٹھ پوجا کشا کا ضروری سامان آسن

اول جس جگہ بیٹھ کر جپ کرنا ہو اس کو پہلے اچھی طرح سے صاف کرنا چاہیے۔ اور پھر اس جگہ کے اوپر گائے کے گوبر کا لیپ کر کے اس جگہ کو خشک کر دینا چاہیے۔ اس کے بعد اس جگہ پر کشا کا آسن بنا کر رکھنا چاہیے۔ اسی آسن پر پاٹھ پوجا جپ وغیرہ کیا جاتا ہے۔ کشا کو عام لوگ جانتے ہیں اس کا دوسرا نام دوب ہے جو ہر ایک جگہ پر پیدا ہوتی ہے





طر
مر
شا
بش
کا
ح
ر
جو
کو
فر
ع
ا
ایک
کر

طریقہ یہ ہے کہ عامل اپنے ہاتھوں میں پھول و چاول لے کر دونوں ہاتھوں کو کھول کر اور دل میں اس دیوتا کا خیال کر کے اپنے سچے دل سے ایک چت ہو کر اپنے منہ سے اس دیوتا کا شلوک یا منتر پڑھے اور منتر یا شلوک کے ختم ہونے پر ان پھولوں کو اس جگہ پر جہاں کہ دیوتا کو بٹھانے کا خیال ہو اس جگہ پر رکھ دے یہ پھول آسن کا کام دیتے ہیں اور ان پھولوں کو دیوتا کا آسن کہا جاتا ہے۔

3 سنکپ یعنی وعدہ کرنا

عامل کو چاہئے کہ پہلے وہ اپنے ہاتھ میں جل یعنی پانی لے کر اس دیوتا کا جس کے متعلق کوئی جاپ کرنا ہو یا کوئی دیگر کام کرنا ہو خیال کر کے اپنے دل میں یہ ارادہ دھارن کر کے کہ میں نے فلاں کام کی تکمیل کے لئے اتنا جپ کرنا ہے ”یہ ایک قسم کا وعدہ ہوتا ہے جو کہ دیوتا کے ساتھ کیا جاتا ہے اور پھر اس وعدہ کے خیال کرنے کے بعد اس ہاتھ والے پانی کو علیحدہ ایک طرف پھینک دینا چاہیے۔

پس اس طریقے سے ہر ایک قسم کا سنکپ کیا جاتا ہے اس سنکپ کے بعد عامل کا فرض ہو جاتا ہے کہ اس نے جس چیز کے متعلق سنکپ کیا ہو اس کو بڑے سچے دل و جان سے پورا کرنے کی کوشش کرے اور اگر عامل ایسا نہ کرے گا تو پھر اس کی وہ حالت آوگی جو کہ اس شخص کی ہوتی ہے جو کہ کسی کے ساتھ وعدہ کر کے اس وعدہ کی نبھائی نہیں کرتا اس لئے ہر ایک عامل کو سنکپ کرتے وقت اچھی طرح سوچ سمجھ کر سنکپ کرنا چاہیے چونکہ سنکپ کرنے کے بعد اس کام کو ہر حالت میں پورا کرنا پڑتا ہے۔

4 مالا سے پیرارتھنا کرنا

مالا کئی اقسام کی ہوتی ہیں۔ عام طور پر جپ کرنے کے لئے رو دراکھشی تلسی اور

جادو کی قدیم کتاب ————— (۸۱) —————
 اس کی کاشت وغیرہ نہیں کی جاتی بلکہ یہ قدرتی طور پر خرد پیدا ہو جاتی ہے۔ اس دوب کو
 لے کر پتلی ری یا بان سے بن لیا جاتا ہے پس اسی کا نام آسن ہوتا ہے۔ کئی لوگ اس پر
 خوبصورتی کے واسطے رنگ وغیرہ بھی لگا دیتے ہیں خیر جس طرح بھی ہو ہماری مراد اس دوب
 کے آسن سے ہی ہے۔ آسن خواہ کسی طریق کا ہو مگر کشا کا ہی ہونا لازمی ہے۔ یہ کشا تمام
 اقسام کے گھاسوں سے بڑھ کر مانی گئی ہے۔ اس کی مہانتا بہت ہے۔

1. پوجا پائٹھ کے لئے ضروری سامان

اگرچہ ہر ایک منتر کے ساتھ پوجا وغیرہ کے لئے جو جو سامان ضروری ہے وہ لکھا
 جائے گا لیکن اگر کسی جگہ پر کوئی بھی سامان نہ لکھا ہوا ہو تو اس جگہ پر پوجا کرنے کے لئے
 مندرجہ ذیل سامان استعمال کرنا چاہیے۔ یہ سامان عام ہے اور ہر ایک شہر و دیہات سے بھی
 مل سکتا ہے۔

سامان کی فہرست

1. سفید چدن

یہ ایک خوشبودار لکڑی ہوتی ہے اور ہر ایک شہر میں پنساریوں کی دکان سے مل
 سکتی ہے اس کی قیمت کا اندازہ مشکل ہے۔ چدن کی لکڑی کو پتھر پر رگڑ کر پتلا کر کے تھک
 بنایا جاتا ہے اور کیسر بھی ملانا ہوتا تو ساتھ میں ملا کر گھس لینا چاہیے۔

2. کیسر

یہ ایک عام چیز ہے اور ہر ایک پنساری سے دستیاب ہو سکتا ہے اس کو زعفران بھی
 کہتے ہیں۔ آج کل یہ نقلی بہت بن رہا ہے یہ از حد گرم ہوتی ہے۔ علم طب کے جاننے والے
 اس کو طاقت یا دیگر کاموں کے لئے استعمال کرتے ہیں۔

خیال رہے کہ دیوتا کی پوجا کے لئے کیسر اصلی ہونا ضروری ہے۔ جو زعفران سنا

ہوا سے نقلی جانتا ہے
 سے گرمی معلوم
 استعمال کرنا چاہیے
 3. نال (مو)

یہ رنگ
 دوسرا نام منگل سو

4. اکشت
 یعنی
 بالکل نہ ہو۔ از
 پسند نہیں۔

5. رولی (رو)

یہ ایک
 تھک دیوتا کو کرنا پڑ

6. کستوری

یہ چیز
 دماغ بگڑا ہوا: دوتا
 دیوتا کے مستک پر

7. کپور (مٹا)

یہ بھی ایک

جادو کی قدیم کتاب (64) - جادو کی قدیم کتاب

ہو اسے نقلی جانتا چاہیے اس کی پہچان یہ ہے کہ ایک مرتبہ اس کی ایک آدھرتی پسند میں ڈالنے سے مری معلوم ہوئے لگتی ہے۔ اگر ایسا ہو تو اس حالت میں زعفران کو اصلی خیال کر کے استعمال کرنا چاہیے۔

3. نال (مہلی)

یہ رنگ ہوا کی سوت ہوتا ہے اور پنساریوں سے عام دستیاب ہو سکتا ہے۔ اس کا سر نام منگل سوتر بھی ہے۔

4. اکشت

یعنی چاول دیوتا کی پوجا کرنے کے لئے جو بھی چاول ہوں۔ ان میں ٹوٹا دانہ بانگ نہ ہو۔ اگر چاولوں کو لے کر ایک ایک کر کے دیکھیں کیونکہ ٹوٹا ہوا چاول دیوتاؤں کو قلعی پسند نہیں۔

5. اہلی (اومد)

یہ ایک قسم کا سرخ رنگ جو کہ خاص طور پر دیسی چیزوں سے تیار کیا جاتا ہے اس کا رنگ دیوتا کو کرنا پڑتا ہے۔

6. کسنوری

یہ چیز پہاڑی ہرن کے پیٹ سے نکلتی ہے اس کی خوشبو بہت تیز ہوتی ہے اگر کسی کا دماغ بگڑا ہو تو اس کے ٹھیک کرنے کے لئے یہ بڑی عمدہ چیز ہے اس کو چند دن میں تھس کر دیوتا کے منگ پر لگا یا جاتا ہے۔ یہ قیمتی شے ہے اور عام طور پر پنساریوں سے مل سکتی ہے۔

7. کپور (منگ کاغور)

یہ بھی ایک عام چیز ہے جو کہ پنساریوں سے دستیاب ہو سکتی ہے منگ کاغور کو دیوتا

کے آگے جا کر آرتی کی جاتی ہے۔

8. بٹب (بھول)

دیوتا کی پوجا کرنے کے لئے بھول ایک نہایت ضروری شے ہے۔ ویسے تو ہر ایک بھول ہر ایک دیوتا پر چڑھا سکتے ہیں لیکن اگر کسی دیوتا کے لئے کسی خاص اور ضروری بھول کی ضرورت ہوگی تو اس کا ذکر اس موقع پر کیا جائے گا اور اگر کسی جگہ پر کسی بھول کا نام نہیں لکھا ہو تو پھر اس وقت جو بھول مل جائے۔ مثلاً گلاب، گیندا، چمپا، جمبیلی، موتیا، گل داؤدی، سرسوں، کپاس، بہار، سدا بہار، نرگس وغیرہ جو بھول بھی مل جائے اسی سے کام لے سکتے ہیں۔

دیگر سامان

پان سپاری، لونگ، الا پٹی چھوٹی، ناریل، سفید و سرخ رنگ کا کپڑا وغیرہ یہ تمام سامان بازار سے مل جاتا ہے۔ خیال رہے کہ دیوتا کی پوجا یا جاپ کرنے کے لئے جس جگہ کپڑے کی ضرورت ہو۔ اس جگہ پر ہمیشہ دیسی بنا ہوا کپڑا مثلاً کھدر کام میں لانا چاہیے۔ دلائی کپڑے شہو کاموں میں اور دیوتا کی پوجا وغیرہ میں استعمال نہ کرنا چاہئیں۔

9. بھوگ

دیوتا کے کھانے کے لئے پھل یا قند سیاہ، کیلا میوہ یعنی کشمش وغیرہ مٹھائی جو عموماً بنی ہوئی ہو استعمال کرنی چاہیے۔

10. پانی

پانی یعنی جل دیوتا کے آگے پینے کے لئے رکھا جاتا ہے۔ پانی بالکل صاف ہونا چاہیے۔ اگر کنوئیں کا تازہ پانی مل جائے تو نہایت بہتر ہوتا ہے۔

مکھندی کا جل جس کو ہر دوار کا جل کہتے ہیں اس کی یہ پہچان ہے کہ یہ چاہے
بتنا عرصہ بول میں پڑا رہے ہرگز خراب نہیں ہوتا اس سے دیوتا کو اٹھان کرایا جاتا ہے۔
(مکھ جل اگر ہر کی پورزی سے لیا ہوا ہو تو اچھا ہے)۔

12. مہوب (و اگر بنی)

یہ خوشبودار چیز ہے اس کی جلی جلا کر لگادی جاتی ہے تاکہ پوجا میں اس کا دھواں
خوشبودار لگے اور اگر جلی سے بد بو اور نا پاک ہوا دور ہو جائے اور جگہ پاک ہو جائے۔
مندرجہ بالا سامان پوجا کے لئے ہر ایک عامل کو اپنے پاس موجود رکھنا چاہیے اس
کے علاوہ جس جس چیز کی ضرورت ہوگی اس چیز کا اس جگہ پر ذکر کیا جائے گا مگر یہ اشیاء عام
طور پر ہر قسم کی پوجا و جپ کے لئے ضروری ہوتی ہیں۔

آسن جما کر بیٹھنا اور دیوتا کی پوجا کرنا

عامل کو چاہیے کہ کسی بھی منتر کا عمل کرنے سے پیشتر ان سب طریقہ جات سے
اچھی طرح واقف ہو جائے خیال رہے کہ عام لوگ ایسا چاہتے ہیں کہ بلا محنت کرے ہر دیوتا
کو سدھ کر لیں مگر ایسا نہیں ہو سکتا کیونکہ یہ تو سب جانتے ہیں کہ اگر کسی وقت کسی آدمی سے
بھی کام لینا ہو تو اس کی کتنی قسم کی منت و سماجت کرنی پڑتی ہے اس پر بمشکل تمام سنساری
آدی قابو میں آتا ہے لیکن اگر آپ ایک دیوتا کو جو کہ آدمی سے کئی درجہ افضل و اعلیٰ ہوتا ہے
سدھ کرنا یا اس سے کام لینا چاہیں تو بغیر منت و سماجت کے یہ کام کیسے ہو سکتا ہے۔ سنساری
آدی تو لالچ میں پھنس کر بھی کام کرنے کو تیار ہو جاتے ہیں مگر دیوتا انسان سے افضل ہوتے
ہیں جب تک ان کی اچھی طرح سے پوجا پر تشنہ نہیں کی جاتی۔ جب تک وہ بس میں نہیں ہو

ہے۔ ویسے تو ہر
مس اور ضروری
کی پھول کا نام
میلی، سوتیا، گل
ہائے اسی سے

راوغیرہ یہ تمام
لئے جس جگہ
لا تا چاہیے۔

مٹھائی جو عمدہ

کل صاف ہوتا

جادو کی قدیم کتاب - جادو کا طریقہ اپنی طرح سے سمجھ لینا چاہیے۔ لہذا اب
 ہم آپ کو ہر ایک طرح سے پوجا کرنے کا طریقہ بتا دیتے ہیں۔

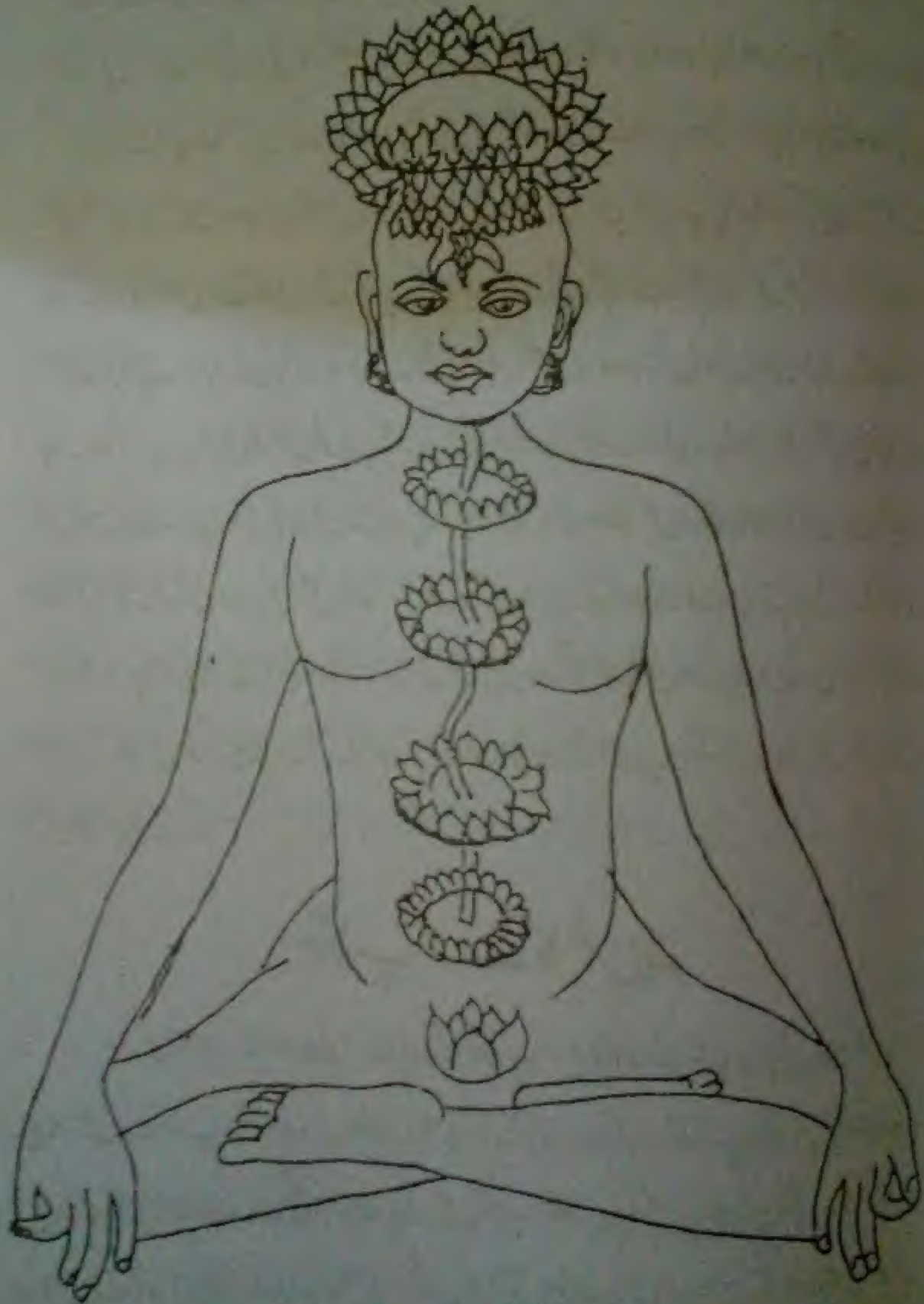
خیال رہے کہ پوجا خواہ کسی بھی دیوتا کی کرنی ہو اور خواہ صرف کوئی چپ ہی کیوں
 نہ کرنا ہو اس وقت کسی نہ کسی دیوتا کا آواہن ضروری ہوتا ہے۔ جب تک کسی دیوتا کا آواہن
 نہ کیا جائے تب تک کوئی کام سدھ نہیں ہو سکتا۔

پوجا کرنے کیلئے استھان

پوجا کرنے کے لئے سب سے اول جگہ کا بنانا ہے پوجا مندر، شوالہ، شمشان،
 دریا، ندی، کنواں، تالاب، نالہ، نہر یا جنگل وغیرہ کسی بھی جگہ پر کرنی ہو۔ اس کے لئے یہ
 ضروری ہے کہ وہ جگہ تنہا ہو۔ اور پوجا کرتے وقت وہاں پر دوسرا آدمی یا کوئی دیگر آکر رکاوٹ
 یا خیال تبدیل کرنے والا ثابت نہ ہو۔ (پوجا پاٹھ کے واسطے علیحدگی بہت ضروری ہے)

پوجا کرنے کا طریقہ

پس جیسا کہ ہم نے اوپر تحریر کیا ہے ایسی جگہ تجویز کر کے اول اس جگہ کو خوب اچھی
 طرح صاف کر لیں اور پھر اس جگہ پر گائے کے گوبر کا لپ کر کے اس جگہ کو خشک ہونے دیں
 اور جب جگہ خشک ہو جائے تو پھر اس جگہ کے اوپر آسن بچھا کر اپنا منہ شمال کی طرف کر کے
 بیٹھ جائیں اور اپنے پاس ایک لوٹا پوتر و پاک پانی کا بھر کر رکھ لیں اور ساتھ ہی اس کے ایک
 پتھر کا کٹڑا جس پر چندن وغیرہ گھسا جائے اور ایک تھالی جس میں چاول، پھول، بھوگ،
 رولا، مولی، پان، سپاری، ناریل، لونگ، الا پٹنی و کپڑا رکھیں اور چندن کو گھس کر کسی چھوٹے
 برتن میں رکھیں اور ساتھ ہی پھر ایک بڑا برتن رکھیں۔ جس میں دیوتا کی مورتی کو اشان کرانا
 ہو۔ بعد ازاں اپنے سامنے ایک چوکی پر بہت عمدہ و صاف کپڑا جس کو سنگھاسن کہتے ہیں



بچادیں اور پھر اپنے دیوتا کو اشان کر اکر اول کپڑے سے صاف کر کے چوکی پر بٹھا دیں اور پھر اس دیوتا کو کپڑے پہنا دیں اس کے بعد اس دیوتا کے مستک پر تلک اور چاول لگا دیں مولی مکے میں ڈال کر پھول چڑھا دیں کھانے کی جو شے ہو ان کے آگے رکھ کر جل چھوڑیں۔ بعد ازاں اپنی آنکھیں بند کر کے چوکڑی لگا دیں اور اپنا دھیان بالکل سامنے گردن کے سیدھا کریں اور دونوں ہاتھوں کو جنگھاؤں کے اوپر رکھ کر اپنے دیوتا کا دھیان یعنی عکس دل میں دھارن کریں اور پھر اپنے دل ہی دل میں یہ پرارتھنا کریں کہ "اے میرے دیوتا میں نے فلاں شے آپ کی پوجا کے لئے رکھی ہے۔ آپ اس کو قبول کریں اور ساتھ ہی ایک برتن میں پاک و صاف جل بھر کر رکھیں۔ بعد ازاں جب اس خیال میں محو ہو جائے تو آپ یہ خیال کر لیں کہ اب آپ کے دیوتا نے بھوگ کر لیا ہے اور پانی بھی پی لیا ہے پس اس وقت اپنے دل ہی دل میں اپنے دیوتا کے ہاتھ دھلائیں۔ اور بعد ازاں ان اشیاء کو اٹھا کر الگ کر لیں اور پانی بھی اٹھا کر الگ رکھیں اس کے بعد صاف و پاک پانی لے کر اس سے پھر اپنے دیوتا کے ہاتھ دھلا کر صاف کرائیں اور گھی کا یا کسی اور چیز کا چراغ جلا کر ایک طرف رکھ دیں اور دیوتا کے آگے بہت عمدہ اور خوشبودار دھوپ (اگر بتی) جلائیں جس سے اچھی خوشبو آئے۔

سنکپ کرنے کا طریقہ

اس کام کے بعد دیوتا کے آگے سنکپ کریں اور دل میں یہ خیال پیدا کریں کہ دیوتا! میں نے آپ کے سہارے فلاں کام شروع کیا ہے اس لئے آپ سے پرارتھنا ہے کہ آپ اس کام کو جلدی سے صحیح راستے پر لائیں "ایسا سنکپ دائیں ہاتھ میں جل لے کر کریں اور اس کے بعد اپنے ہاتھ والے جل کو الگ کسی جگہ پھینک دیں اور اس کے بعد پھر ہاتھ میں

جل لے لیں اور اپنے دیوتا کو اپنا گواہ جان کر یہ عہد کریں کہ میں نے فلاں کام کو ٹھیک کرنے
یا فلاں دیوتا کو سدھ کرنے میں اتنا جپ روزانہ کرتا ہے اور اس کا فلاں منتر ہے اس طرح
اس منتر کو بھی پڑھیں۔ اور پھر اس جل کو ایک طرف پھینک دیں پھر اس کے بعد مالا کو ہاتھ
میں لے کر اس کے بڑے دانے کو تھک لگا دیں اور جل لگا دیں۔ بعد ازاں چوڑی لگا کر
آنکھیں بند کر لیں اور اپنے خیالات کو دنیاوی باتوں سے پاک رکھیں اور صرف اپنے دیوتا کا
عکس اپنے دل میں رکھیں اور منہ سے جس منتر کا جپ کرنا ہو اس کو پڑھیں اور اپنے دل کو
یکسو رکھیں پس اس طریقہ سے جپ کریں اور جب جپ ختم ہو جائے اس وقت اس دیوتا کی
آرتی کریں اور گانا گائیں یعنی بھجن دیوتا کو گا کر کچھ سنا کر خوش کریں اور اس کے بعد ایک
برتن میں جل اور رولا ڈال کر دو چار چاول ڈالیں اور سورج کی طرف منہ کر کے کھڑے ہو
جائیں اور یہ جل سورج کو دیدیں۔ اس کے بعد دیوتا کے آگے پرارتھنا کریں اور پھر چوکی کو
اٹھائیں آسن وغیرہ سب اشیاء کو سنبھال لیں جو پہلے دن کے پھول وغیرہ سامان ہو سب
نڈی میں ڈال دیں اگلے روز پھر اسی طرح نیا سامان تیار کر لیں اور پھر دیسے ہی پوجا کریں۔
جتنے دن جپ کریں۔ عورت سے بھوگ و شے، غصہ، لالچ، غرور اور دوسری بری باتوں سے
بچے رہیں۔ خیال رہے کہ پوجا پاٹھ کرنے والے کو شراب پیاز اور گوشت تامسی وغیرہ اشیاء
سے بھی پرہیز کرنا چاہیے۔

اضباط

پوجا کرنے کے لئے کپڑے دھوتی، پرنا، قمیص وغیرہ یہ سب خاص اسی کام کے
لئے ہی علیحدہ رکھیں۔ صرف دھوتی باندھ کر پوجا کریں اپنا بدن صاف ستھرا رکھیں۔ دان
روزانہ کریں۔ روزانہ نہائیں۔ جسم سے بدبو نہ آئے جہاں ہو سکے خوشبودار شے بے شک
لگائیں۔ غلیظ اور ناپاک کام نہ کریں کسی کا دل نہ دکھائیں لڑائی جھگڑا بالکل بند کر دیں اور عمل

کے دوران دال، چاول، گندم، میدہ، ردا خالص گائے کا کھی یعنی دیشنو خوراک کا استعمال کریں اور گوشت وغیرہ و منشیات سے قطعی طور پر پرہیز رکھیں۔ پہلے دن جس وقت جب پا پو جا کریں۔ خواہ بادل، اندھیری، مینہ، طوفان، بیماری بھی کیوں نہ ہو جائے۔ آپ اپنے وقت سے نہ ٹھیں اور من لگا کر سچے دل سے پانچھ پو جا اور جب کریں۔

یہ کام ہر عامل کو روزانہ ہی کرنا چاہیے اور جب جب وغیرہ بالکل سمپورن ہو جائے اس دن برہمن کو بلا کر بھوجن کرائیں یا کنواری کنیاؤں کو کھانا وغیرہ دیں اگر ہون کرنا پڑے۔ تو مندرجہ ذیل طریقہ سے کریں۔





ہون کرنے کی ترکیب

کیونکہ اس کتاب میں بعض جگہ ہون کرنے کا ذکر کیا گیا ہے لہذا اب ہم ہون کرنے کی ترکیب وغیرہ بتاتے ہیں تاکہ ہر ایک آدمی اس کام میں اچھی طرح سے واقفیت حاصل کر سکے ہون کرنے کے لئے عامل کو چاہیے کہ وہ پورب کی طرف منہ کر کے ایک آسن پر بیٹھ جائے اور اپنے آگے ایک فٹ مربع چھوٹا چھوٹا ریت کا بمطابق شکل ذیل بنائیں۔

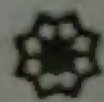
اس شکل کے مطابق چھوٹا تیار کر لیں پھر اس کے اوپر سرخ، سبز، سیاہ، زرد و سفید رنگ تمام پانچ قسموں کے رنگوں سے سجادیں پھر اس کے ارد گرد نو گروہ جو دیوتاؤں کے اویہ کاری ہوں اور جن کا پوجنا ہوان کا آکار یعنی صورت بنا کر اس آکار کی چادر رولا، مول، پھول، دھوپ و چراغ سے پوجا کریں۔ پھر چھوٹے کے درمیان والی ترکوں میں لکڑے رکھ کر کافور سے آگ جلا دیں اور اپنے پاس ایک کٹورا کانسی کا جس میں گھی ہو یا اپنے ماتھے جو ہون کی ساگری ہو رکھیں اور منہ سے منتر پڑھیں۔ جب منتر ختم ہو جائے تو اس کے آخر میں ”سواہ“ کا لفظ کہیں اور ساتھ ہی دما سی ساگری ہو ایک تولا سے کم نہ ہو۔

ہوں میں ڈال دیں اگر صرف گھی سے ہی ہوں کرنا ہو تو گھی گرم کر کے "سرودا" جوتا دی کے ہاتھ کا نشان ہوتا ہے اس سے جلتی ہوئی آگ میں گھی ڈالیں یعنی آہوتی دیں پس اس طریقہ سے جتنے منتر کا ہوں کرنا ہو کر لیں اور اس چہوتے کے دائیں بائیں دونوں طرف درہن پانی کے رکھیں اس کے بعد ہوں کے سپہرن ہونے پر سورج کو جل دیں اور ٹھنڈا ہونے پر جو ساگری کی بھسوت ہو اس کو دریا میں بہا آئیں۔ پس اس طریقہ سے ہوں کیا جاتا ہے۔ (اس بھسوت کو کسی بھی جلتے جل میں پرواہت کر دیں)۔

متذکرہ بالا طریقہ جات سے ہر ایک شخص ہوں کرنے کی ترکیب جان سکتا ہے اگر پھر بھی کسی بات میں کچھ شک معلوم ہو تو کستی یوگیہ پنڈت سے دریافت کر کے اپنا شک شبہ دور کر لینا چاہیے۔ ہم نے تو جو شاستروں میں قدیم طریقہ پڑھا لکھ دیا ہے۔

ہدایت

اب ہم ذیل میں مختلف اقسام کے منتر بمعہ معنی و فوائد اور ان کے سدھ کرنے کے طریق و قواعد وغیرہ برائے سہولیت شائقین درج کرتے ہیں لیکن دھیان رہے کہ اس سے پہلے منتروں کے جاپ دو ہوں وغیرہ جو ترکیبیں درج کی گئی ہیں وہ عام طور پر ہر منتر کو سدھ کرنے کے لئے عمل میں آتی ہیں لہذا آگے جس منتر کی سدھی کے متعلق کوئی ترکیب درج نہ ہو تو اس منتر کا جاپ وغیرہ انہیں ترکیبوں کے مطابق کرنا چاہیے۔ ہاں اگر کسی منتر کو سدھ کرنے کی کوئی خاص ترکیب ہوگی تو وہ اس منتر کے ساتھ ہی درج کر دی جائے گی۔ اس کے علاوہ ہر منتر کے ساتھ اس کا تلفظ بر زبان ناگری بھی درج کر دیا گیا ہے تاکہ اس منتر کے جاپ کرنے میں نقصان واقع نہ ہو۔



گانیتری منتر

اوم، بھور، بھوا، سواہا، تت، سوتیرورینیم، بھرگو،
دیوسیہ، دھی مہی، دھیو، یونا، پرچودیات، سواہا۔



وید منتر گانیتری

خیال رہے کہ گانیتری منتر۔ وید منتر ہے اس وید منتر کی جس قدر بھی تعریف کی جائے اسی قدر کم ہے کیوں کہ زمانہ قدیم میں مہرشی لوگ اس منتر کو صرف اپنے شاگردوں کو ان کے کان میں ہی بتلایا کرتے تھے، اور تا سمجھوں سے اس کو پوشیدہ رکھتے تھے اس منتر کا پانچ ہر روز کرنا نہایت مفید مانا گیا ہے۔ خصوصاً برہمنوں کے لئے اس منتر کا روزانہ جاپ کرنا نہایت مقدم ہوتا ہے۔ لہذا اب ہم ذیل میں اس وید منتر کو صاف طور پر لکھتے ہیں۔



گانیتری کے منتر کے معنی (ارتھ)

مندرجہ بالا منتر ہی گانیتری منتر ہے اس منتر کے معنی نہایت پر مطلب اور وسیع ہیں جو کہ احاطہ تحریر سے باہر ہیں اگر اس منتر کے مفصل معنی یہاں پر لکھے جاتے ہیں تو اس کے لئے ایک اچھے خاصے گرنٹھ کی جگہ درکار ہوگی۔ لہذا ہم یہاں پر اس منتر کی دقیق رموز کا ذکر نہ کرتے ہوئے اس کے مختصر معنی ذیل میں درج کرتے ہیں۔

اس پار برہم پر ماتا "اونکار" کا مکھیہ اور نام سب سے بڑا اور پاک ہے جو کہ سمرتھ ہے اور سرودیا پاک و سرفہشتی مان ہے۔ یعنی ہر جگہ موجود ہے اور ہر قسم کی حالت کا سواری ہے اور وہ سچا اتھ۔ زرنجن اکار و نرا کار ہے یعنی اس کو نہ کسی کا سکھ اور نہ کسی قسم کا دک ہے۔ بلکہ وہ ہر ایک بات سے دور ہے اور اس کی نہ ہی کوئی صورت ہے۔ وہ اس بہت برہماؤ کو رہنے والا ہے اور اس دنیا کی تمام موجودات اور مخلوقات مثل انسان حیوان چمدا

جادو کی قدیم کتاب (76) والا پالنے والا یعنی قائم رکھنے والا اور ہاش یعنی نیست و نابود کرنے والا ہے وہ اپنے بھگتوں کے تمام دکھ درد کر کے ان کے پیش کے لئے (آلودگی) خوش و غم رکھتا ہے اور ان کو ہر قسم کی تکالیف سے نجات دلاتا ہے وہ ہر ایک کو پرانوں سے پیارا ہے اور ہر ایک غریب، رنجیدہ، مصیبت زدہ، بد فعل (تہمت آچار) کو مارنے والا یعنی ادم ادم رک ہے اور ہر ایک قسم کی خواہش دھرم ارتھ کا رہیہ اور مکتی یعنی چھٹکارا دینے والا ہے اور قابل احترام ہے۔

لہذا اس قسم کے تیج دان یعنی جاہ و جلال رکھنے والے پر ماتا ہم آپ کا دھیان کرتے ہیں اور آپ کو نمسکار کرتے ہیں تاکہ آپ ہر وقت ہمارے سکھ و دکھ میں ہماری حفاظت کریں ہماری پرورش کریں اور ہم کو ہر ایک پریشانی سے نجات دلائیں اور آپ ہم میں سے کام (خواہش نفسانی) کرودھ (غمصہ) لوبھ، (لاچی) سوبھ یعنی محبت اور اپکار یعنی غرور اور راگ و دویش یعنی بغض و حسد کو دور کر کے ہم کو حکیم الطبع بنادیں اور ہم کو طاقت دیجئے کہ ہم ہر وقت اپنے ہر دے میں آپ کا جاپ کریں تاکہ ہماری آتما شددھ ہو اور ہم راہ راست پر چل کر سد اچاری یعنی نیک کام کرنے والے بنیں برے کام سے بچیں اور آپ سے ہر نعمت حاصل کریں۔

وید منتر گانیتری کے فوائد

اس منتر کے فائدے بے حد ہیں شاستروں نے لکھا ہے کہ اس گانیتری منتر کے ذریعہ ہر ایک قسم کی سدھی حاصل ہو سکتی ہے اور اس منتر کو سدھ کرنے سے عامل میں اس قدر قوت پیدا ہو جاتی ہے کہ وہ جو کچھ اپنے منہ سے کہدے وہ اسی طرح ہو بہو واقع ہو جاتا ہے اور اگر عامل اس منتر کا جاپ باقاعدہ کرتا رہے تو کچھ دنوں بعد وہ دشمن بھگوان کے سাকشیات درشن بھی کر سکتا ہے۔ اس سے بڑھ کر کسی منتر کی اور کیا فکھتی ہو سکتی ہے۔ لہذا اب

ذیل میں ہم اس منتر کے مختلف فائدے درج کرتے ہیں۔

1. یہ منتر جس جگہ بیٹھ کر کیا جائے اس جگہ کے سرد پر کار یعنی ہر قسم کے بھوت پریت، پٹانی، راکھشس و دیگر بری نشانیاں دور ہو کر وہ ستھان یعنی جگہ نہایت پاک و صاف ہو جاتی ہے۔
2. اگر کسی نے کوئی جن بھوت وغیرہ سدھ کرنا ہو تو وہ گامتری منتر کے ذریعہ لکیر ڈال کر اس لکیر کے اندر خود بیٹھ کر اپنا عمل کرے تو بھوت پریت اس لکیر کے اندر نہیں آئے گا اور نہ ہی حامل کے لئے کسی قسم خوف و اندیشہ ہوگا۔

3. کسی دیوتا کی پوجا کرنے سے پہلے اس منتر کا جاپ کرنا نہایت ہی ضروری ہے۔ کیونکہ اس سے آتما شانت ہوتی ہے۔

4. اگر کسی جگہ بھوت پریت، جن وغیرہ یا کسی دیگر منحوس اشیاء تنز، منتر جنتر وغیرہ کا خطرہ ہو تو وہاں اس منتر کا پانچھ کرنے سے سب قسم کا خوف و خطرہ دور ہو جاتا ہے اور اس منتر کو پڑھ کر جل چھڑک دینے سے ہر جگہ کے تمام قسم کے جن بھوت پریت بھاگ جاتے ہیں۔

5. اگر کوئی شخص ادھرت طور پر مر جائے یعنی کسی ناگہانی حادثہ سے کسی کی مرتی ہو جائے یا کسی عورت کی حالت حمل یا وضع حمل سونگ میں ہی مرتی ہو جائے تو گامتری منتر کے جاپ سے ہی اس کو کئی حاصل ہوتی ہے۔

6. اگر کسی شخص سے کسی کوئی بڑا کام واقع ہو گیا ہو۔ یعنی گائے یا کسی دیگر متبرک جانور کی موت واقع ہو گئی ہو یا کسی دوسری قسم کی دوشٹا لگ گئی ہو یا کوئی ایسے دوسرے بڑے گناہ ہو گئے ہوں جن کا کفارہ یعنی بدلہ ہونا بہت ہی مشکل ہو تو اس حالت میں گامتری منتر کا جاپ کرنے سے ہی ہر طرح کی تپلیخوں سے نجات حاصل ہوتی ہے۔

78 جادو کی قدیم کتاب
7. اگر کسی شخص کو کسی ملکیش کو شہ کرنا ہو تو اس مطلب کے لئے گامیتری منتر کا جاپ ہے
ہ ضروری ہے۔

8. اگر کسی منس کو بھوت پریت کا سایہ ہو تو گامیتری منتر کا جاپ کر کے اس منتر کا مارجن
کرنے سے آسیب زدہ کا آسیب دور ہو جاتا ہے۔

9. اگر کسی کو بھوت یا آسیب کا سایہ ہو گیا ہو تو اس شخص کو اپنے پاس بٹھا کر اس کو شہ کر دیں
اور پھر اس کے آگے دھوپ گوگل و سرسوں سفید کی دھونی دیں اور گامیتری منتر کا دس مرتبہ
پاٹھ کر کے جل پر دم یعنی پھونک ماریں اور یہ دم کردہ جل آسیب زدہ کو پا دیں تو اس طرح
چند مرتبہ کرنے سے اس کے ہر قسم کے بھوت پریت وغیرہ دور ہو جاتے ہیں۔

10. اس منتر کے جاپ سے انسان کی ہر طرح کی تکلیفیں دور ہو جاتی ہیں اور اس منتر کو
پھونک مارنے سے ہر قسم کا جھاڑا کیا جاتا ہے اور اگر کسی تکلیف زدہ کے پاس اس منتر کا
جاپ ہر روز کیا جائے اور پھر اس منتر سے اس شخص پر روز مارجن کیا جائے تو اس سے شخص
مذکورہ کی تمام تکلیفیں رفع ہو جاتی ہیں۔

11. اگر کسی انسان کو رات کو سوتے سے برے خواب دکھائی دیتے ہوں یا خواب میں
بڑا ہٹ ہوتی ہو تو اس حالت میں جل لے کر اس پر گامیتری منتر کا چند بار جاپ کر کے اس
جل کو شخص مذکورہ کو پلانے سے خواب بد دور ہو جاتے ہیں۔

12. اس منتر کا جاپ کرنے والے پر کسی قسم کے جادو یا جنتر، منتر کا اثر نہیں ہوتا۔

غرض یہ کہ کسی بھی قسم کا کوئی کام ہو اسی منتر کے ذریعہ پورا ہو سکتا ہے اس منتر کا
جاپ کرنے والے کو کبھی بھی کوئی تکلیف یا مصیبت پیش نہیں آتی اور ہر طرح سے سکھ ہی سکھ
حاصل ہوتا ہے۔

گائتری منتر کو سدھ کرنے کا طریقہ

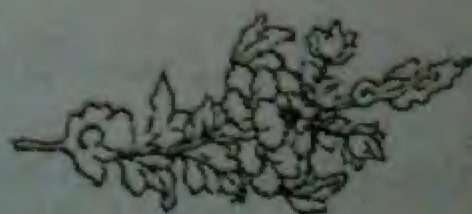
گائتری دیوی کی مورتی



جیسا کہ اس سے پہلے لکھا جا چکا ہے گا میتری دیوی کو سدھ کرنے کے لئے پہلے
گا میتری دیوی کی مورتی اپنے سامنے رکھنی چاہیے جس کی صورت اس طرح ہے کہ گا میتری
دیوی ایک نہایت پوتر دیوی ہے جو کہ کام وغیرہ سے بالکل پاک ہے یہ دیوی کل کے آسن
پر براجمان ہے اور اس دیوی کے آٹھ ہاتھ ہیں اور اس دیوی نے نہایت عمدہ کپڑے اور
زیور پہنے ہوئے ہیں اور یہ دیوی اس قدر خوبصورت ہے کہ جو بھی اس کے روپ کو دیکھتا ہے
فوراً موہت ہو جاتا ہے۔ پس یہی گا میتری دیوی کی مورتی ہے۔

سنکاپ کرنا

گا میتری دیوی کا جاپ کرنے سے پہلے اول گا میتری دیوی کے سامنے گا میتری
منتر کے جاپ کرنے کا سنکاپ کرنا چاہیے جس کا طریقہ یہ ہے کہ جس جگہ پر پاٹھ کرنا ہو
اول اس جگہ کو صاف کر کے وہاں پر لپٹن لگا دیں اور پھر اس جگہ پر کشا کا آسن جما کر اپنا منہ
شمال کی طرف کر کے چوکڑی لگا کر بیٹھ جائیں اور ایک جل کا لوٹا اپنے پاس رکھیں اور پھر
مندرجہ بالا مورتی کی شکل کا اپنے دل میں دھیان کر کے کہ یہ دیوی ہر ایک کے دل کی
خواہش کو پورا کرنے والی جگت مانتا ہے اس گا میتری دیوی کو پر نام کرے اور پھر اس گا میتری
کے سامنے یہ پرتگیا یعنی سنکاپ کرے کہ اے دیوی مانتا! میں اپنے پران کے مطابق روزانہ
اس وقت پر آپ کو یاد کیا کروں گا اور آپ کا اس قدر جاپ روزانہ کیا کروں گا پس سنکاپ
کرنے کی یہی ترکیب ہے۔



گانیتری جاپ کرنے کی ترکیب

مندرجہ بالا سنگھپ کرنے کے بعد گانیتری دیوی کی مورتی کو اٹھان کر اس پر کپڑے پہنا دیں اور پھر اس کو اپنے سامنے رکھ کر اس کے ماتھے پر تلک لگا دیں اور اس کے آگے پھل و پھول، پان، سپاری وغیرہ رکھیں اور گھی کی جوت (دھپک) جلا دیں اور پھر اس دیوی کا خیال کر کے رو دراکشی کی مالا لے کر اس دیوی کے سامنے بیٹھ کر گانیتری منتر کا جاپ کریں اور جو اوپر لکھا گیا ہے دس ہزار مرتبہ روزمرہ کریں اور ایک ہزار منتر کا روزانہ مارجن کریں اور برابر چالیس یوم تک اسی طرح روزانہ عمل کرتے رہیں اور اس عمل میں ٹانہ ہرگز نہ کریں اور جس وقت اول روز جاپ کریں بعد میں ہر روز اسی وقت ہی جاپ کریں پس اس طرح برابر چالیس روز تک عمل کرنے سے گانیتری منتر سدھ ہوگا۔

گانیتری منتر کے ذریعہ پرانا یام کرنا

خیال رہے کہ کئی لوگ اس گانیتری منتر کے ذریعہ پرانا یام بھی کرتے ہیں اس سے عامل کو بہت آرام حاصل ہوتا ہے اور عامل زندگی بھر نہایت طاقتور رہتا ہے اس کی جسمانی حالت نہایت اعلیٰ ہو جاتی ہے ہاریک سے ہاریک مسائل کو بھی بخوبی حاصل کر سکتا ہے اور مشکل سے مشکل الفاظ کا مطلب فوراً بتا دیتا ہے۔

شکتی شالی اور ہمارے دھارمک شاستر اور

سانسارک زندگی

سانسارک جیون کا مقصد دنیاوی سکھ کو ہی حاصل کرنا ہی نہیں ہے تھوڑے دنوں تک ساتھ دینے والی دولت کے جمع کرنے میں ہی زندگی کے دن برباد کر دینا انسانی زندگی کا مقصد نہیں زندگی کی کامیابی اس دھن کے جمع کرنے میں ہے جو جسم کے چھوڑنے کے بعد بھی ہمیشہ ساتھ دے۔

روپیہ دنیاوی آسائش کا مقام رہے۔ روپیہ سے ایثار نہیں ملتا ہے۔ اس لئے وہ بچ ہے خوبصورت اور نوجوان عورت کا جسم مجسمہ ہے آتھی اور مانس چربی کا استھان ہے اس لئے وہ بھی زندگی کی کچھ نہیں بن سکتی۔

پر مانتا ہی صرف انسانی زندگی کا سہارا ہے جو منتر جاپ سے ملتا ہے اس لئے اس کی خواہش کرنا مقدس ترین فرض ہونا چاہیے گیتا میں بھگوان نے کہا ہے کہ منتر نام جو کچھ ہیں۔

منتر کی عظمت

اوم۔ براہم شبد کا وہ اسم اعظم ہے جس کے جاپ سے ہر ایک خواہش کی تکمیل فوراً ہو سکتی ہے پراچین رشی منی اور یوگی پرش ہزاروں لاکھوں ورش اس منتر کا جاپ کر کے اس میں بکلی کی سی ایک لافانی طاقت پیدا کر گئے ہیں اس منتر کی عظمت کو قدیم ہندوستان نے بہت اچھی طرح سمجھا ہے۔ منتر کا جاپ اس زمانہ کی تعلیم کا خاص جز اور زندگی کا سب سے اچھا ذریعہ تسلیم کیا گیا تھا۔ جنم سے لے کر موت کے بعد تک یہ ہمارا دوست و مددگار ہوتا ہے جن لوگوں کے پاس دولت نہیں۔ قوت بازو نہیں۔ علم نہیں۔ اگر ان کے پاس منتر رہے تو سب کچھ رہے منتر کی طاقت سے انسان سب کچھ حاصل کر سکتا ہے۔ مایوس اور ناامید زندگی کے لئے منتر کی برابر کوئی اور دوا نہیں ہے۔ عظیم روحانی اور ناقابل برداشت تکلیف اور دنیاوی تفکرات کے نیست و نابود کرنے میں منتر کے برابر کوئی دوسرا ہتھیار نہیں ہے۔

زندگی کی بھرپور سہ مندرناؤ

جو کام سمجھانے ڈرانے دھمکانے خوشامد کرنے یا دولت خرچ سے نہیں ہو سکتا وہ منتر کے جاپ سے مکمل ہو جاتا ہے منتر کے زور سے جب ایثار مل سکتا ہے تو پھر ایسی کون سی دستور ہے جو حاصل نہ ہو جائے۔ حقیقت میں کسی تدبیر سے بھی نہ لگنے والی تقدیر کی تحریر قلم

بھرنے والی اگر دنیا میں کوئی طاقت ہے تو منتر کی ہی طاقت ہے۔

منتر کی عزت

منتر کی طاقت سے راجہ پر یکشت کورشی کے لڑکے نے شراب دیا تھا جو کوٹنگی ندی کے کنارے اپنے ساتھی لڑکوں کے ساتھ کھیل رہا تھا۔ اس کے باپ نے مگر بعد میں بڑا افسوس کیا کہ راجہ مر جائے گا۔ لیکن لڑکے کی آواز ٹل نہ سکی۔ منتر میں بڑی زبردست طاقت ہے۔ جب منتر کی مدد سے روحانی قوت حاصل کر کے ایک لڑکا تمام دنیا کو دکھوں سے آزاد کر سکتا ہے ملک اور قوم کو خوش کر سکتا ہے ماں باپ کے نام کو زندہ کر سکتا ہے۔ دنیا میں اتحاد محبت کو حاوی کر سکتا ہے جس وقت روپیہ پیسہ برباد ہو جاتا ہے اور دوست دشمن ہو جاتے ہیں مصیبت کے بادل چاروں طرف سے سر پر منڈلاتے ہیں دکھ کے دور کرنے میں کوئی ذریعہ اور سہارا سمجھ میں نہیں آتا ہے۔ جب انسان منتر کا دور جاری کرتا ہے۔ تو تھوڑے ہی دنوں میں اس کی حالت بدل جاتی ہے۔ مصیبتیں اور آفتیں دور ہو کر آپ سے آپ پوری ہو جاتی ہیں جس انسان کا دل ہمیشہ بے چین اور غمگین رہتا ہو کسی کام میں طبیعت نہ لگتی ہو اگر ایسا آدمی جب منتر میں مشغول کرے تو اس کی گھبراہٹ بے چینی و نگراداسی وغیرہ سب دور ہو جاتی ہے جس کے جسم میں کوئی بیماری ہو جس کا کوئی رشتہ دار عزیز، پڑوسی کسی جسمانی، تکلیف میں مبتلا ہو جو کسی طرح سے اچھا نہ ہوتا ہو جس کو سیکڑوں علاج کرنے پر بھی فائدہ نہ پہنچتا ہو اس کے لئے حسب قاعدہ اور درن و شواش کے ساتھ منتر کا جاپ کرنا چاہیے تمام تکلیف رفع ہو جائے گی۔ اگر اس کا اپنے مالک سے رشتہ دار سے یا کسی افسر سے جھگڑا رہتا ہو کسی کو اپنے اوپر مہربان بنا کر اس سے کام نکلوانا ہو تو اس کو منتر کا جاپ اوشیہ کرنا چاہیے اس کا ہر ایک کام پورا ہو جائے گا۔ کپتر و کامیابی گھر کش ہے جس کے زیر سایہ بیٹھنے سے انسان جو خواہش کرے وہ سب پوری ہو جاتی ہیں۔ منتر کا جاپ اور منتر کی سمدھی میں ایک خاص طاقت ہوتی ہے۔

اوم منتر کی لافانی طاقت

اوم برہم کی ہو بہو صورت ہے دید شاستر پوران سب اس کی پوجا ایک کے نام سے حلیم کرتے ہیں وہ اوم لفظ کی شکل ہے یہ منٹروں کے مکمل میں بمثل سہرے کے رکھا گیا ہے۔ سنار روپی سندھ سے پار اترنے کے راستے اس کا دھیان مثل جہاز کے موافق ہے دنیا بھر کے جتنے مذاہب ہیں وہ سب ہی اوم الفاظ کا کسی نہ کسی شکل میں استعمال کرتے ہیں۔ یکہ وان تپتیا اور ہر ایک کام کی شروعات ابتدا اوم شبد سے ہی شروع ہوا کرتی ہے اس کے جپ سے حیوان انسان دیوتا بن جاتا ہے اس کے معمول جپ سے ہی اکھوں منٹروں کو بے شمار فائدے حاصل ہوتے ہیں۔

دنیا کی زبردست طاقت

دنیا بھر کی جو طاقتیں ان سب میں اس منتر کو سب سے اونچا مرتبہ دیا ہے اوم کمان کی شکل برہم اس کا نشانہ ہے۔ ماضی، حال، مستقبل جو کچھ ہے اوم کا پرکاش ہے تینوں زمانوں کی حدود سے باہر سے بھی اوم کا ہی پر تپ ہے اوم کے اس ایک شبد میں ہم کو جپ کرتے ہوئے جو جسم چھوڑتا ہے وہ اسے بھر حاصل کرتا ہے جب یوں لوگ اوم کا جپ یعنی پرماتما کی بات کرتے ہیں تو ان کا دل یکسو ہو جاتا ہے اس کے جپ سے اس کے دل کے خوف بے خوف قدرت کے رازوں سے آگاہی یعنی ہر جگہ موجود اس کو ایثار کا درشن ہوتا ہے اور مکتی ملتی ہے۔

منتر شاستر کی عظمت

دیدانت اپنشد نے منٹروں میں یہ بتلایا گیا ہے کہ سب تپوں سے بڑا تپ اوم کا ہے اس کے جب تپ سے زندگی کا سچا سکھ ملتا ہے اس سے ہی ایثار علم کا گیان ہوتا ہے اس سے ہی تم مکتی کے پد کو حاصل کر لو گے جو اس شبد کو بغیر جانے ہوئے اس دنیا سے چل

بستا ہے اور جسم کا مستحق ہے اس کا جسم بے فائدہ چلا جاتا ہے جو اوم لفظ پر ہم کو معلوم کر کے اس
 دنیا سے جاتا ہے اس کا جیون دھنیہ ہے دولت، علم، عقل وغیرہ ایک بھی قوت جس میں نہیں
 ہے۔ جس کو ہر جگہ امید ہی ہے اسیدی کی ہلک دکھائی پڑتی ہے جس کی دنیا میں کوئی قدر
 کرنے والا نہیں ہے جس کو اپنی ہستی قائم رکھنے کے لئے کوئی تدبیر سمجھ میں نہیں آتی ہے
 آدمی اگر باقاعدہ آدھ گھنٹہ صبح اور آدھ گھنٹہ شام کو سوتے وقت اوم کا جاپ کرے تو اس کے
 جسم اور چہرہ کی حالت بدلنے لگے گی۔ تکلیفوں اور غموں کا درجہ کم ہوگا۔ لوگوں میں عزت اور
 نیک نامی پھیلے گی۔ تمہارا دل راحت کے سمندر میں تیرنے لگے گا۔ دنیاوی کشمکش سے نفرت
 پیدا ہوگی اگر برابر روزانہ جپ کرتے رہو گے تو ایک دن دنیا میں تم کسی بلند درجہ پر پہنچ
 گے۔ جو شخص بلا کسی غرض کے محض ایشور کی محبت میں اوم کا جاپ کرتا ہے اس کو تھوڑے ہی
 دنوں میں راحت محسوس ہونے لگتی ہے اس کی شانتی دن بدن بڑھتی جاتی ہے۔ اس کو ایسا
 محسوس ہونے لگتا ہے جو گویا کوئی اس کی حفاظت اور نگرانی کر رہا ہے جو کچھ بھی ہو رہا ہے
 سب اس کی بھلائی میں ہوتا ہے اس روزانہ مشق سے وہ ایک دن ایشور کے قدموں میں پہنچ
 جاتا ہے اور اپنی انسانی زندگی مکمل کر لیتا ہے۔ دھیان سے دیکھا جائے تو سنسار میں ہر
 ایک جیو کی خواہش دلکش سکھ روپ کلیان کی پراپتی اور دکھ کے دور کرنے میں ہی رہتی ہے سکھ
 کی پراپتی ہر جیو چاہتا ہے اگرچہ یہ جیو ہمیشہ زیادہ سکھ کی پراپتی اور دکھ کے بالکل واپس کی
 خواہش سے کرم کرتا رہتا ہے ایک کرم سے شانتی نہ پا کر دوسرے تیسرے کرم میں لگ جاتا
 ہے اس سے یہ صاف ظاہر ہے کہ ہمیشہ زیادہ سکھ کی پراپتی اور دکھ کے بالکل واپس ہو جانے
 کی خواہش ہر ایک جیو کا مقصد ہے اور یہی پرشارتھ ہے۔ دراصل دکھ کا بالکل واپس
 ہو کر ہمیشہ مہان سکھ کی پراپتی کس پرکا سے ہوتی ہے دیدوں سے ہی بہت اونچا گیان پراپت
 ہوتا ہے اگرچہ دیدوں میں انکیوں کرم اور اپاسناؤں کا بیان ہے تو بھی دوسری باتوں کے

لئے ہتر سکھ کی پراپتی اور سرد تھا۔ دکھ کی نور ترقی روپ موش کا کارن گامتری منتر مانا گیا ہے۔
گامتری منتر سب دیدوں کا سار ہے سب گامتری منتر کا اومکار بہت سہل اکثروں کا
اپارن کرتے ہیں، کلچنگ میں اوم کار اور گامتری ہی مکتی دینے والے ہیں۔

یہ گامتری کا شانکر بھاشیہ ہے اس گامتری منتر میں ہر ایک پد تھا اکھشر بہت ہی
مہتو پورن ہے۔

اس میں پہلا اکثر اوم کار کی مہما اوم ہے سب کی رکھشا کرنے والے اس ایٹور کا
نام اوم ہے۔ سنی وید ایک بانی سے اوم کار کی مہما گاتے ہیں جیسے سبھی دیدوں کا یہی کہنا ہے
کہ سپورن تپیاؤں کا سادھن اومکار سے ہی ہے جو اپنے برہم جڑ یہ یعنی تیج کو چاہتے ہیں
یعنی وہ اومکار سے ہی ہے جو اپنے برہم جڑ یہ یعنی تیج کو چاہتے ہیں یعنی وہ اومکار کے جپ
کا بار بار ابھیا س کریں ان دو اکثروں کا جپ کرنے والا برہم لوک کو پراپت ہوتا ہے۔

اس اوم منتر کا جو چاپ کر کے شرن لیتا ہے وہ برہم لوک کو پراپت ہوتا ہے اومکار
کی ایک ماترا افکار کا دھیان کرنے والا اپاسک اس منٹش لوک میں آ کر پھر تب برہمچر یہ شرادھا
آدی سادھنوں سے پیدا ہو جاتا ہے اگر آدمی دوسری ماترا افکار کا دھیان کرتا ہے تو پھر
اترکش لوک کو پراپت ہو کر پھر اس لوک میں آ جاتا ہے اور اومکار کا دھیان کرنے والا برہم
لوک کو پراپت ہو جاتا ہے کٹھواچشد میں دھرم راج پنچ کیتا سے کہتے ہیں تیج کیت سب وید
جس پد کو کہتے ہیں سپورن تپ کے پھل کا جس کی اپاسنا کے پھل میں اتر بھاؤ ہے جس کی
اچھا سے برہمچاری برہمچر یہ کا پالن کرتے ہیں اس پد کو میں تجھ سے شورٹ کہتا ہوں وہ اوم یہ
پد ہے۔ یہی شگون برہم ہے اور یہی پنیرگون برہم ہے اس اکثر کو جان کر جو جس پھل کی اچھا
خواہش کرتا ہے اس کو وہی ملتا ہے یہ سریشٹھ ہے اس منتر کو جاننے سے برہم لوک میں جا کر
وہ مہما کو پراپت ہوتا ہے پشوریشٹھ میں ستیہ کا منے پیلا درشی سے پوچھا ہے کہ ہے بھگوان

منشیوں میں جو مرنے پر نیت یعنی آخری دم تک اوم کار کا دھیان کرتا ہے اس کو کس لوگ پر پامانہ ہوتی ہے۔ منشی نے کہا کہ دوسرے گن یا نر کو اوم کار روپ برہم کو پراپت ہوتا ہے۔

سیدان مانندہ کیہ پیشہ بھی اوم کار کے درجن میں ہی سمایت ہوتا ہے جو سترے مارگ چاہئے۔ اور اور پیرے ہم یعنی دونوں لوگوں کو جانتے والا منش اوم کار کا ہی چاہ کرے اور اوم کار بیٹے والا اس سنسار کو پار کر کے مکتی کو پراپت ہوتا ہے جو منش اوم کار میں دھیان کر رہا ہے اور اوم کار ہی منش کو تر بھے اور بے خوف اور برہم کو پراپت کرنے والا ہے جو منش ہمیشہ

اوم کار کا چپ کرتا ہے اس کو کسی پر کار کا بھی ڈر نہیں رہتا۔ اوم کار کو کوشور جانو اور سپیدوں پر انہوں کے ہر دیہ سقت اور سرود یا پک اوم کار کو مان کر دھیرج والے کو کبھی بھی کوئی کوش نہیں ہو سکتا۔ جس اوم کار کا انت کسی نے نہیں پایا ہے جو دیر بھاؤ کو دور کر کے کلیان دیتے ہیں اور اوم کار کو جس نے جانا ہے کہ وہ ہی مٹی تھو سی ہے دوسرا مٹی تھو سی نہیں کہلا سکتا۔ چنانچہ

پیشہ میں اوم کار کا اچارن کر کے اپنا سائی گئی ہے ایسا شروع کر کے یہ پر سنگ کیا ہے کہ کس سب دیوتاؤں نے مرتب سے مجھے بھیت ہو کر دیدوں کی ودیا میں نیت کئے گئے دیک کر موں کا

اٹھان کر کے کر موں کے اٹھان کو جان لیا اس لئے دیدوں کا نام چند پڑا جیسے دھیر، جل میں پھلیوں کو دیکھتا ہے اس پر کار مارک مرتب نے کرم روپی جل میں دیوتاؤں کو دیکھا اور تھات کرم جل کھڑے سے دیوتاؤں کو مارنے کا شجر کیا۔ دیوتاؤں نے بھی مرتب کے مطب کو

جان لیا تب و کرم اٹھان کو چھوڑ کر اوم کار کی اوپا سنا میں ہی لین ہوئے۔ اوم کار کی اپنا کر کے وہ امر اور ڈر سے رہت ہو گئے اس پر کار رز سکتا وغیرہ کئی انیک پیشہ وں میں اوم کار کی بڑے مہما کی گئی ہے شریمد بھاگوئی گیتا میں کہا ہے کہ تین اکثر وں والے اوم کار کا جو من

سے جاپ کرتا ہے برہم تیج کو پراپت ہوتا ہے جو اوم کار کا دھیان کرتا ہے برہم لوگ کو پراپت ہو جاتا ہے۔ منو سرتی میں کہا ہے کہ جو بھل یکہ آدمی ہوں سے پراپت ہوتا ہی بھل

اس کے چپ سے پراپت ہوتا ہے۔ بگ درشن میں کہا ہے کہ اوم کا چپ کرنے والے کی
 دہی تپیا اور وہی چپ ہوتا ہے اسی طرح بہت سے سرتیوں اور پوج والوں میں اومکار کی بہت
 زیادہ مہما گائی گئی ہے۔ اوم کار کے رشی برہم میں چھند گائیتری ہے یعنی سب کرموں کے
 شروع میں اومکار کا استعمال کرنا چاہیے اسی سے تیری ودیا یعنی تینوں ویدوں کی ودیا کہلاتی
 ہے۔ جگت کو پرکاش کرنے والے گیان سرپو آپ سب جگہ پر دشت ہیں اور سب جگت کو
 پردیش کر رہا ہے۔ تو سورج آدمی لوگوں کو پیدا کرنے والے اور پرکاش دینے والے آپ
 ہیں۔ اہت بلوان جگت کو دھارن کرنے والے اور پرکاش دینے والے آپ ہیں۔ اہت
 بلوان جگت کو دھارن کرنے والے پرکاش سرپو اور سب جگت کے پرکاشک آپ ہیں
 آپ سر و شکتی مان نیائے کاری ناش رہت اور سر و گیہ ہیں۔

بھور، بھوا، سوا کی مہمانتا

گائیتری منتر کے پہلے جو بھور، بھوا، سوا ہیں اس کی مہما بھی ویدوں میں بیان کی
 گئی ہے۔ چھاند گیہ اندیشہ کے چوتھے ادھیائے کا پر سنگ ہے۔ ایک سیمہ پر جاپتی لوگوں
 میں سار و ستو جاننے کی اچھیا سے تپ کرنے لگے تپ کرنے سے انہوں نے پرتھوی میں اگنی
 دیوتا کو آکاش میں دایو دیوتا کو اور سورگ میں سورج دیوتا کو سار دیکھا۔ دیوتاؤں پر نفع پانے
 کے بعد دوبارہ تپ کرنے لگے۔ گنی میں رگ وید کو اور دایو میں یجور وید کو اور سورج میں نام وید
 کو سار دیکھا۔ پھر تپ کرنے سے ویدوں کا سار جاننے کے لئے رگ وید میں بھو کو۔ یجور وید
 میں بھوا کو اور نام وید میں سوا کو سار دیکھا اور ویدوں میں سار تو دستو ہے ہو کا ارتھ ست بھوا کا
 ارتھ چت اور سوہ کا ارتھ آند ہے تینوں کو ملا کر ست چت آند چند برہم روپ البشور
 ہوا۔ یعنی بھو شبد ست شبد سے سمبندھ رکھتا ہے اور بھوہ شبد سب کو پرکاش کرتا ہے اس کے

جادو کی قدیم کتاب
مول کارن سے چت روپ کہا جاتا ہے سوا کا ارتھ سب کو آئندہ دینے والا سکھ روپ ہے اس
لئے اس کو موہ کہا جاتا ہے۔ یہ شکر جی کا گھنٹن ہے۔ مہہ سرود پا پک ہے اور بڑے کا نام
مہا ہے۔ جن سب کے کارن کا نام ہے۔ پتا سب تیجوں کا اکٹھ کا نام تپ ہے اور ستیہ سب
دکھوں سے رہت کو کہتے ہیں۔

گانپری مندر

میں آئے ہوئے پدوں کا ارتھ ت سویتر، ت شبد برہم سے مراد رکھا ہے اور اوم
ت ست یہ تینوں چدیہ یعنی نشان برہما کے تین پرکار کے بھید بتلاتے ہیں اس سے اے
برہمن دید اور یکہ تینوں پہلے کہہ دیئے گئے ہیں۔ ویسے تو گیتا میں ت شبد سے برہم کا ہی
ورن کرتی ہے۔ ت شبد سے معلوم ہوتا ہے کہ ت شبد آپ ہی برہم سے سمبندھ رکھتا ہے۔
سویتر شبد سے بھی ایثور کا ہی ردپ رہا ہے۔ شکر آ چار یہ جی کا کہنا ہے کہ سرشٹی کا اتن یعنی
پیدا کرنا اور اس کا پالنا اور اس کا مارنا یہ بھی چیزیں سویتر موجود ہیں۔ سویتر یعنی سنسار کے
سب پدارتھوں سے پرپکت ہونے سے اور جگت کو پیدا کرنے والا اور چلانے والا ہے۔ یہ
ساین کا کہنا ہے درمینم شبد کا ارتھ بھی سب سے اتم ہے پر ماتما کا ہی روپ ہے اور سب اس
کی اپاسا کرتے ہیں اور اس کے جاننے کی سب اچھیا کرتے ہیں اس لئے سب سریشٹھ
ہے۔ یہ ساین کا کہنا ہے درمینم ہی شبد کا ارتھ ہے کہ جس کو سب چاہیں اور اتی اتم بہت زیادہ
ہکھ کو دینے والا یہ شکر آ چار یہ کا کہنا ہے سویتر درینم کا ارتھ اس منتر میں چھٹی ٹپکتی کا ارتھ را
ہو کا سر کی طرح سمبندھ رکھتا ہے یعنی آپس میں میل ہے بھر گو لینے بھرگ شبد کا ارتھ بھی اتہ
یا بی یعنی ایثور کی جیوتی کو دکھلانے والا ہے۔

ایسا سائن نے کہا ہے ہجر گ شہد کا ارتھ سپردن درشنوں سے رہت اور آتم گیان
کی پراپتی کے بارے میں جانا بھرگ کہلاتا ہے یہ فکر اچار یہ کہنا ہے کھن ہے جو سب
پاپوں کا ناش دلانے والا سب درشنوں سے راحت آتما گیان راحت ہے۔

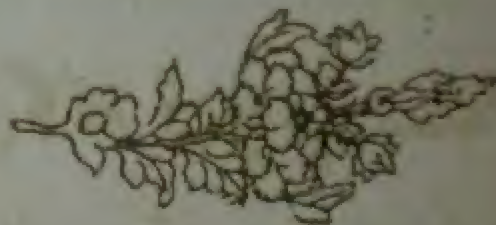
دیو سید شہد کا ارتھ ہے کہ سپردن پر انہوں میں ایک دیو فلتی یعنی الیٹور ہے اور
سپردن پر انہوں کی آتماؤں میں وہ دیا پک ہے اور سپردن پر انہوں میں اس کا پاس ہے اور
سبھی کاموں کا کرنے والا یعنی سب کام اس کے آدھین ہیں۔ تینوں گنوں یعنی رجو، جو، ستو
گنوں سے رہت اور سب کے ہر دیہ کو جاننے والا ہے یعنی ایسے شہدوں میں کہے ہوئے
سب کو جاننے والا اس نرگن برہم روپ کا ارتھ ہی لیا گیا ہے۔ جو گیان سرورپ اور سب کی
آتماؤں کا پرکاش کرنے والا ہے اور سب سکھوں کا داتا ہے وہی شہد سے آتما کی اپاسنا سے
سمبندھ رکھا ہے یعنی شریوں کا ارتھ دکھلاتی ہے اور دیویونہ پر چودیات۔ ان شہدوں میں
پر چودیات پر سے انتریامی برہم کو جاننے والا برہمن شہد سے ہی سمبندھ کیا گیا ہے دیادیونہ
سے انتریامی پر برہم یعنی الیٹور کا آتما سے میلان کیا گیا ہے۔

گانیتری منتر مہمان

گانیتری منتر سب منتروں سے پراچین ہے۔ برہما جی کو آکاش بانی سے یہ منتر
پراپت ہوا تھا۔ اس کا تپ کر کے ان کو سرشی رچنا کرنے کی فلتی پراپت ہوئی گانیتری کے
چار چٹوں کے دیا کھیا سرورپ برہما جی نے چاروں سکھوں سے چار ویدوں کی رچنا کی تھی۔
اسی لئے گانیتری کو وید مانتا کہتے ہیں۔ گانیتری سب سے سریشٹھ اور اوقم منتر ہے جو کام دنیا
میں کی منتر سے ہو سکتا ہے وہ گانیتری سے ہی یقیناً اور رہ سکتا ہے۔ اس کے کرنے میں
کوئی تروٹی رو جانے پر بھی کسی طرح کا نقصان نہیں ہوتا ہے۔ اس سے آسان تھوڑی محنت
سے جلدی کامیابی دینے والا دوسرا کوئی منتر نہیں ہے۔ سب دھرم گرنھوں میں گانیتری کی مہما

ایک ہی آواز سے کہی گئی ہے۔ اتر وید میں گامتری کی آیو، ودیا، سستان، کیرتی وشن اور برہم
 تاج دینے والی کہا گیا ہے۔ گیتا میں بھگوان نے کہا ہے کہ گامتری چھند سا کھشات میرا ہی
 روپ ہے۔ دشا متر رشی کا کہنا ہے کہ گامتری کے برابر چاروں ویدوں میں اور کوئی منتر نہیں
 ہے۔ سارے وید یکہ دان تپ گامتری کی ایک ٹکا کے برابر نہیں ہیں۔ بھگوان منو کا کہنا ہے
 کہ برہما جی نے سب ویدوں کا مہا گامتری منتر نکالا۔ اس کو جاننے سے وید جاننے کا پھل
 پراپت ہوتا ہے۔ مہرشی یکہ دلکھ کا کہنا ہے کہ گامتری ایک طرف چھ انگوں سہت ویدوں کو
 رکھ کر ترازو میں تولایا گیا تو گامتری بھاری نکلی پارشر رشی کہتے ہیں کہ جو گامتری سے ہیں ہے۔
 وہ ملیکس ہے شکھ رشی کہتے ہیں۔ نرک سمندر میں گرتے ہوئے کو ہاتھ پکڑ کر بچانے والی
 گامتری ہی ہے، شوک رشی کہتے ہیں کہ گامتری تینوں لوگوں میں سکھ دینے والی مانتا ہے۔
 اتری رشی کہتے ہیں کہ جو گامتری کے حق کو سمجھتا ہے۔ اس کے لئے سنسار میں باقی کوئی دکھ
 نہیں رہتا ہے۔ دیاس جی کہتے ہیں کہ سدھ کی ہوئی گامتری کام دھیمو کے سمان ہے۔ گنگا
 شرمہ کے پاپوں کو دور کرتی ہے۔ گامتری جاپ سے آتما شدھ ہوتی ہے۔ بھار دواج رشی کا
 کہنا ہے کہ گامتری سے برہم کا سا کھشا نکار ہوتا ہے اور منشیہ سورگ اور مکتی کا ادھی کاری بنتا
 ہے۔ نارو جی کہتے ہیں گامتری سا کھشات شکتی کا ادتار ہے دسٹ جی کامت ہے کہ
 مند متی اور اٹنے راستے پر چلنے والے بھی گامتری کے پر بھاد سے اوچیہ پد کو پراپت کرتے
 ہیں۔ گامتری منتر کے جو ہیں اکھشروں میں انیک گیان و گیان چھپے ہوئے ہیں۔ گامتری
 منتر سے آتما کا کایا کلپ ہو جاتا ہے۔ گامتری منتر کی مہا کسی سے بھی نہیں کی جاسکتی ہے۔
 اس میں سب سدھیاں پراپت ہیں۔ پراچین کال میں رشیوں نے بڑی بڑی تپسائیں اور
 یوگ سادھن کر کے ردھی سدھی پراپت کی تھیں۔ ان کے اور بردان سے ہمیشہ مہل کامیاب
 ہوتے تھے اور ان میں ہر طرح کے چسکار پائے جاتے تھے۔ جن کا بیان ہمارے پراچین

گرتوں میں آیا ہوا ہے۔ یہ سب کچھ گائتری کے آدھار پر ہی ہوتا تھا۔ گائتری مہاودیا
 84 طرح کے مہان یوگ سادھنوں کا انوبھو ہوتا ہے۔ گائتری بھگوان کاناری روپ
 ہے۔ بھگوان کی دیوی کے روپ میں اپنا کرنے سے ان کی خاص کر پراپت ہوتی ہے۔
 گائتری کو بھولوک کی کام دھو کہا گیا ہے۔ کیونکہ اس سے آتمک شکتی بہت ہی بلوان ہو جاتی
 ہے۔ گائتری کو (سدھا) کہا گیا ہے۔ کیونکہ یہ جنم مرن کے چکر سے چھڑا کر مکتی دیتی ہے۔
 اس کو کلپ برکش بھی کہا گیا ہے۔ کیونکہ اس کی چھایا میں بیٹھ کر منش ان سب کامناؤں کو
 پودن کر لیتا ہے جو کہ اس کی ضروریات زندگی میں ضروری ہوتی ہیں شردھا اور پریم سے
 گائتری دیوی کی شرن لینے سے ہمیشہ کلیان اور سکھ پراپت ہوتا ہے۔ گائتری کو برہم استر کہا
 گیا ہے۔ کیونکہ گائتری جاپ کبھی بھی نطمیل نہیں جاتا۔





شکستی شالی گامیتری جاپ سے لایا

گامیتری ویدوں کی مانتا ہے اور گناہوں اور پاپوں کی مٹانے والی ہے اس
 شکستی شالی منتر سے بڑھ کر اور کوئی منتر بھی تینوں لوگوں میں نہیں ہے جو کہ گناہوں کو مٹانے
 کر کے بدھی کو پوتر کر کے موکش کو دینے والا ہو اس کے جپ سے بھی وہی سکھ پراپت ہوتا
 ہے جو کہ چاروں ویدوں کو اکٹھا پڑھنے سے ہوتا ہے۔ اس منتر کو روزانہ صرف تین بار پڑھنے
 سے ہی کلیان اور مکتی حاصل ہوتی ہے یہ ویدوں کا منتر ہے اس کے جپ سے تندرستی
 خوبصورتی، مضبوطی، جیون شکستی اور چہرہ پر چاہو جلال (برہم تیج) پیدا ہو جاتا ہے۔ یہ تینوں
 پرکار کے دکھوں کو دور کر کے چار طرح کے پرشار تھ کو دینے والی ہے۔

1. دہرم (سچائی)

2. ارتھ (دھن دولت)

۳. سوکھ (جنم مرن) سے بچنا

۴. وطنی (اودی) کی مشکلات اور برے کاموں کو دور کرنے والی ہے۔ گامتری ہاپ سے آنکھوں طرح کی سدھیاں پراپت ہوتی ہیں۔ ہا قاعدہ ہاپ کرتے رہنے سے آدی جنم مرن کے برہمن سے بھی پھوٹ جاتا ہے اور من نیک کاموں کی طرف راغب ہوتا ہے۔ یہ آجک میان کا ایک راستہ ہے جو آدی اپنے خیالات اور من کو نیک اور شہ کاموں کی طرف لگاتا ہے۔ اس کے خیالات بھی لگا تار دھاروں سے آہستہ آہستہ اس طرف مائل ہو جاتے ہیں جب من کا دھیان جب کرتے کرتے گامتری کی شکل و صورت کی طرف لگتا ہے۔ اس کے خیالات بھی لگا تار دھاروں سے آہستہ آہستہ اس طرف راغب ہو جاتے ہیں۔ جب من کا دھیان جب کرتے کرتے گامتری کی شکل و صورت کی طرف لگ جائے تو اس کو سنار کہتے ہیں۔ جب کرتے کرتے وہ سنسکار آہستہ آہستہ طاقت کو حاصل کرتے جاتے ہیں۔ جس دیوتا کی پرارتھنا یعنی جب کیا جاتا ہے۔ اس کا من بھی اس شکل و صورت میں لین ہو جاتا ہے۔

برہم گامتری منتر کا سہانو ارتھ

آؤ ہم اس ایثار کو سمن کریں جس کی شہرت تینوں لوگوں میں ہو رہی ہے جس نے کل مخلوقات کو پیدا کیا ہے جو کہ پوجنے لگیہ ہے اور تمام گناہوں اور بھول سے کئے گئے پاپوں کو دور کرنے والا ہے وہ ہماری بدھی کو روشنی دیتا ہے۔ جب کرنے والا ہے اور خواہش رکھنے والا گامتری دیوی سے پرارتھنا کرتا ہے کہ ہے ماما گیان و شت بدھی اور پاپوں کے کارن میں جو شریر دھارن کیا ہے۔ آپ مجھے اس کا سدھار کرنے کے لئے پوتر بدھی دیجئے اور مجھے روشنی دیجئے جس کے کارن میں اپنے آپ کو اپنی خامیت کو پہچان سکوں اور اپنے جیون کو سہل بناؤں اس کو برہم گامتری منتر بھی کہتے ہیں۔



ہاں ہم چند
 مارا ڈھن
 چاس مل
 محنت ضائع
 صلوات میں
 کے بعد کوئی
 کا
 کے کئی روپ
 کر رہے ہیں
 پڑے گا۔
 سامان بہت
 اس
 بڑی سے مٹی کی
 عدد بتا شے، پانچ
 عدد، اگر بتی جلا کر
 سنہ 1
 تین رو

کالی

تغییرات دیوی اور دیوتاؤں کے بے شمار عملیات ہیں، بے شمار منتر ہیں۔ یہاں ہم چند تحریر کر رہے ہیں جو آرمودہ اور مجرب ہیں عمل شروع کرنے سے پہلے آپ یہ اچھی طرح ذہن میں لے لیں کہ جیسٹ اور بنور کا مکمل اہتمام ہونا ضروری ہے جو بنور تحریر کیا جا رہا ہے اس عمل میں لائیں اور عمل کے بعد بھی اس کا خیال رکھیں۔ کوئی ایسا پڑھنا ہی آپ کی تمام منت ضائع کر سکتی ہے۔ ہم زیادہ تفصیل میں نہیں جائیں گے چونکہ ہم نے اپنے ابتدائی صفحات میں تمام اور مختلف عملیات میں قانون تحریر کر دیے ہیں اسے توجہ سے پڑھیں اور اس کے بعد کوئی بھی عمل شروع کریں۔ نیت نیک رکھیں اور جسم کو ہمیشہ پاک صاف رکھیں۔

کالی دیوی جیسا کہ آپ کو معلوم ہے یہ نہایت طاقتور اور خوفناک دیوی ہے اس کے کئی روپ ہیں اور اس کی پوجا مختلف طریقے سے ہوتی ہے لیکن یہاں جو طریقہ تحریر کر رہے ہیں اس میں کوئی خوف و ڈر نہیں ہے اور نہ ہی اس کے لئے آپ کو غلط کام کرنا پڑے گا۔

سادھن بدھی

اس دیوی کو سدھ کرنے کے لئے آپ کو تین روز دریا یا سمندر پر جانا ہوگا۔ ایک بڑی سے مٹی کی ہانڈی لیں اس میں اصلی گھی کا چراغ رکھیں آٹھ لوہے، دو چھوٹی لالچٹیاں، پانچ عدد تاشے، پانچ گلاب کے پھول، ایک پان کا بیڑا، تھوڑے سے ابلے ہوئے چاول دو تین عدد اگر ہتی جلا کر مندرجہ ذیل منتر پڑھیں اور ان تمام اشیاء کو بہاتے جائیں۔

منتر 1

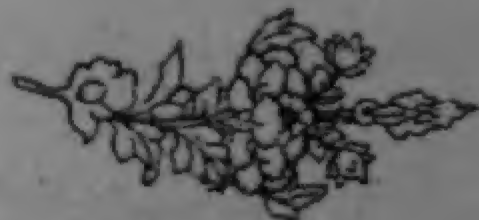
تین روز میں دیوی حاضر ہوگی۔ دوسرا طریقہ یہ ہے کہ آپ اکیس روز اس عمل کو

کردیں اس میں گوشت، مچھلی، انڈے سے مکمل پرہیز رکھیں۔ رات بارہ بجے کے بعد کسی پرسکون مقام پر (چاہے گھر ہو) مندرجہ بالا منتر کا اکیس روز جاپ کریں لیکن عمل کرنے سے پہلے آپ اپنے اطراف حصار ضرور باندھ لیں۔

اپلوں کی آگ جلائیں اور مندرجہ بالا اشیاء کو اپنے سامنے رکھیں ایک پوسل شراب، لوبان، بہمن، برادہ صندل آگ پر ڈالیں اور ساتھ ہی تھوڑی تھوڑی شراب بھی ڈالتے جائیں یہ شراب ایک پیالے میں ڈال کر اپنے قریب پہلے سے موجود رکھیں۔

اکیس روز کے بعد دیوی درشن دے گی۔ خبردار عمل کے دوران اگر پرچھائیاں آپ کو خوف زدہ کرنے کی کوشش کریں تو ہرگز خوف نہ کھائیں یہ آپ کا کچھ نہیں بگاڑ سکتی ہیں۔ آپ صرف اور صرف اپنی توجہ دیوی پر مرکوز رکھیں اور منتر کو ایک سو آٹھ مرتبہ پڑھیں عمل ختم کرنے کے بعد حصار کاٹ کر باہر آ جائیں دیوی کے حاضر ہونے پر اسے پرنام کریں۔ عہد لیں اور حاضری کا طریقہ معلوم کر کے اسے رخصت کر دیں۔ اب آپ کی ہر خواہش دیوی پلک جھپکتے میں پوری کر دے گی۔ خبردار ذہن میں کوئی گندگی پیدا نہ کریں ورنہ انجام خطرناک ہوگا۔ منتر یہ ہے۔

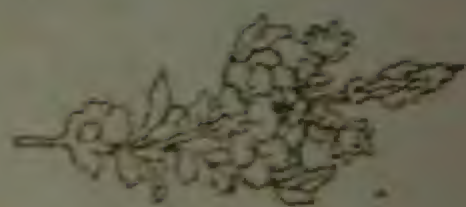
کالی کالی مہا کالی اندر کی پتری برہما کی
سالی چابی پانی بجاوے تالی پشد کر بسے کراالی
پیو پیالہ رہے متوالی برہما کی سالی پھرو منتر
پھرو باچا میرے کاشید سانچا.....



دوسرا طریقہ

یہ ہم کالی
میں یکم سے شروع کریں
کہ نویں دن اس کی تو
درشن سے اپنے خوابوں
کالی مہا
ہاتھ میں گ
نائو و اچا ک

جس روز آ
دل میں تمنا ہو بنا کر
کریں اور رخصت کر د
کہ پہلے عمل میں بتا چکے



دوسرا طریقہ

یہ ہم کالی دیوی کا دوسرا طریقہ عمل تحریر کر رہے ہیں اسے آپ کسی بھی عروج ماہ میں یکم سے شروع کریں اور نویں تاریخ تک ایک لاکھ کی تعداد میں پڑھیں اس طرح پڑھیں کہ نویں دن اس کی تعداد ایک لاکھ ہو جائے پھر ایک ہزار منتر سے ہون کریں اور دیوی کے درشن سے اپنے خوابوں کی تعبیر پائیں۔ منتر یہ ہے۔

کالی مہا کالی کالی دونوں ہاتھ بجاوے تالی
ہاتھ میں گدا، ہاتھ میں ترشول، اگن کی باندھی
ناٹو اچا کو باندھ برمار کش، اچا کو پرنام کرو۔
لاج رکھنے والی کالی۔

جس روز آپ کا یہ عمل پورا ہوگا کالی اپنے کروفر کے ساتھ درشن دے گی اور جو بھی دل میں تمنا ہو بنا کریں عہد لیں اور حاضری کا طریقہ معلوم کریں۔ بجینٹ کا طریقہ معلوم کریں اور رخصت کر دیں۔ اپنے ذہن کو پاک صاف رکھیں۔ اس میں پرہیز وہی رکھیں جو کہ پہلے عمل میں بتا چکے ہیں۔



ہنومان اور بھیروں

یہ عمل ایسا ہے کہ اس سے ہنومان اور بھیروں دونوں سدھ ہو جاتے ہیں۔ ظاہر ہے جتنا بڑا کام کرو گے اتنی محنت بھی کرنا پڑے گی۔ بغیر محنت کے تو کچھ بھی حاصل نہیں ہوتا۔ ہم بھی یہ خزانے آپ کے لئے کہاں کہاں سے لائے ہیں۔ اگر اس کی تفصیل بیان

کرنے نہیں تو
کے ساتھ یہ خزانے
سادھن بدھ
اس عمل
کریں جہاں آپ
مکند اس منتر کو پور
سوا سیر کا بیٹھا پکا کر
برطابق طریقہ قانون
ہنومان کا تصویر ہر
یہ عمل ہے اس دور
ہے۔ اکیس روز کے
کے جو بھی ضرورت
کہ آپ نے یہاں
پائی جائے گی جس
رکھیں۔ منتر یہ ہے۔
اوم ست ن
جہاں ہنومان
کلوا کالی
ہو بندھ

کرنے نہیں تو کئی ضخیم کتب تیار ہو جائیں گی۔ آپ تو خوش نصیب ہیں کہ آپ کو آسانی کے ساتھ یہ خزانے مل رہے ہیں صرف چند روز کی محنت اور زندگی بھر کا سکھ۔

سادھن بدھی

اس عمل کو کرنے کے لئے شمشان گھاٹ جائیں یا کسی قبرستان میں ایسی جگہ تلاش کریں جہاں آپ اس عمل کو آرام سے کر سکیں۔ لوہان گول کا بنجور سلگائیں کم از کم ایک گھنٹہ اس منتر کو پوری یکسوئی کے ساتھ تصور ہنومان کا ذہن میں رکھ کر پڑھیں اتوار کے روز سواہر کا میٹھا پکا کر بھیدوں کو بھوک لگاؤ اور منگل وار کو ہنومان جی کا برت رکھو۔ شام کو برطانی طریقہ قانون بھوک لگاؤ اور بعد بھوجن کرو جب تک آپ یہ جاپ کریں ہر وقت ہنومان کا تصور ذہن میں رکھنا چاہیے جیسا کہ وہ آپ کے پاس ہی موجود ہیں۔ اکیس روز کا یہ عمل ہے اس دوران جتنے بھی اتوار اور منگل آئیں آپ نے مندرجہ بالا طریقہ پر عمل کرنا ہے۔ اکیس روز کے بعد ہنومان جی اور بھیدوں سدھ ہو جائیں گے اور حاضر ہو کر روشن دیں گے جو بھی ضرورت ہو بیان کریں اور بھیمنٹ و حاضری کا طریقہ معلوم کریں یہ ایسا عمل ہے کہ آپ نے یہاں خواہش ظاہر کی اور وہاں ہنومان کی کرپا آپ پر ہوئی۔ ہر نئی چیز آپ تک پہنچ جائے گی جس چیز کی طلب ہوگی وہ حاصل ہو جائے گی لیکن بھیمنٹ اور بنجور کا مکمل خیال رکھیں۔ منتر یہ ہے۔

اوم ست نام آدیش گرو کو اوم چلاتارا ایشور تارا
جہاں ہنومان مار ہکارا کالی بھیدوں کالی رات
کلرا کالی رات چتورث چت کراست مار پھل مار
ہو بندمت دیر حال آؤ سدا گھڑی میں آؤ جو

ہیں۔ ظاہر
اصل نہیں
حیل بیان



کسی
جگہ لاؤ
منت
کی دھ
تو بتیس

کسی کا ٹھٹھ روہی لاؤ سیدھی لے آؤ سوتی کا
 جگا لاؤ بیٹھی کرو اٹھائے لاؤ چلتی کو بلائے لاؤ
 منت منت ویر ہمارے ڈھیل کرو گے تو سدا شبو
 کی دھائی مانا انجنی کی دھائی سیدھا دھرو گے
 تو بتیس دھار دودھ کی حرام کرو گے میری بھکی
 گڑ کی شکتی چلو نشر ایشور واپا



یا علی



بھیروں

یہ بھی بھیروں کو سدھ کرنے کا ایک مجرب عمل ہے ایک طاقتور بھیروں کا عمل آپ کو زندگی کی تمام خوشیاں دے سکتا ہے لیکن اس کے لئے قوت ارادی مضبوط ہونی چاہیے۔

دسوا دن بدھی

اس کے لئے آپ گوشہ تنہائی میں ایسا درخت نکھر کا تلاش کریں جہاں آپ رات بارہ بجے اس عمل کو اطمینان کے ساتھ کر سکیں چونکہ یہ عمل اکتالیس روز کا ہے اس لئے آپ کو جگہ بھی ایسی ہی تلاش کرنی ہوگی۔ جہاں آپ کو کوئی پریشان نہ کرے اور نہ ہی آپ کے کام میں خلل انداز ہو۔ آپ ہمارا مطلب سمجھ گئے ہوں گے۔ یکسوئی آپ کو اس دن ہی حاصل ہوگی جب آپ مطمئن ہوں گے اس کے لئے گوگل دلو بان کا بخور اور ایک ہولی شراب کی اور کار ہوگی۔

اب آپ کسی شدہ گھڑی میں رات بارہ بجے کیکر کے درخت کے نیچے بیٹھیں
 لیکن اپنا حصار ضرور کر لیں چونکہ اس کے بغیر ممکن ہے بھیروں آپ کو نقصان پہنچائیں۔
 حصار سے آپ محفوظ رہیں گے اور پھر پر چھائیاں کتنی ہی آپ کو خوفزدہ کرنے کی کوشش
 کریں وہ آپ کا کچھ نہیں بگاڑ سکتیں اور نہ ہی آپ کو خوفزدہ ہونے یا ڈرنے کی ضرورت ہے
 بس قوت ارادی اور تصور کے ذریعہ آپ اپنا عمل کریں اس منتر کو روزانہ اکتالیس روز تک
 ایک سو آٹھ مرتبہ پڑھنا ہے۔ بخور روشن کر کے اس پر ہلکی ہلکی شراب بھی ڈالتے جائیں اور
 ایک پیالے میں شراب بھر کر بھی رکھیں جب عمل ختم ہو پیالے کی شراب درخت کی جڑ میں
 ڈال کر حصار کاٹ کر باہر نکل آئیں عمل کے آخری دنوں میں آپ کو مضبوط قوت ارادی اور
 قوت قلب کی ضرورت ہوگی چونکہ ان دنوں نہایت خوفناک اشکال میں یہ بھیروں عامل کو
 خوفزدہ کرنے کی بھرپور کوشش کرتے ہیں تاکہ عامل منتر بھول جائے یا عمل کو چھوڑ کر بھاگ
 جائے جیسا کہ ہم بتا چکے ہیں آپ کو ڈرنے یا خوفزدہ ہونے کی قطعی ضرورت نہیں ہے آپ
 اطمینان قلب سے اپنا کام کریں اکتالیسویں روز میں بھیروں حاضر ہوں گے آپ کے دل
 میں جو بھی تمنا ہو انہیں بیان کریں ان سے عہد لیں اور بھیٹ کا طریقہ اور حاضری کا طریقہ
 معلوم کر لیں اور پھر انہیں رخصت کر دیں یہ دنیاوی ہر کام آپ کی زبان سے اظہار خواہش
 ہوتے ہی پل بھر میں پورا کر دیں گے۔ منتر یہ ہے۔

کالا بھیروں بگا بھیروں کیکر کنڈا جہاں رنگاراں
 بھروں تینوں آویں کھیل کھلنڈاں پنچمی نوں پرلنگا
 دیوے مٹھے وایٹ، کارے ڈھائی پل گڈرے جھٹاپٹ
 منگادے سار کی منگلی لوہے کا کڑا جہاں ولگاراں
 بھیروں تینوں وہیں حاضر ہو جا کھڑا

کا عمل
 ط ہونی

ن آپ
 س لئے
 ی آپ
 س وقت
 ب بوجھ



قسمت
اس کے
ساتھ کر
کر خود
ساد

(یعنی غصہ)
گوگل اور
دیں گے
اس کے
مالا لیس
کر اس میں
اسے دن
اور صرف

گنیش مہاراج

گنیش مہاراج بڑی شکتی کے مالک ہیں جسے پرورش دین وہ بد نصیب سے خوش قسمت ہو جائے جو اسے بدھی سدھی دیں جو بھی ضرورت ہو وہ فوری حاصل ہو جائے لیکن اس کے لئے آپ کو مکمل یکسوئی اور تصور گنیش مہاراج کے اس عمل کو مکمل قوت ارادی کے ساتھ کرنا ہوگا ایک لا جواب اور مجرب عمل ہے اس کے بے شمار فائدے ہیں آپ بھی عامل بن کر خود بھی فائدہ حاصل کریں اور لوگوں کو بھی فائدہ پہنچائیں۔

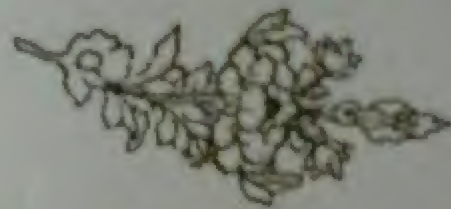
سادھن مدھنی

اس کے لئے آپ ایک گنیش جی کی مورتی لیں اسے پانچ پانی سے اٹھان کرائیں (یعنی غسل کرائیں) ایک سو آٹھ مرتبہ آہوتی دے کر ایک مالا کا جاپ کریں اس دوران گنیش اور لوہان و صندل کے برادے کا بخور روشن رکھیں۔ گنیش مہاراج یا اسی وقت درشن کریں اگر نہ دیں تو مندرجہ ذیل منتر کا روزانہ اکیس روز تک بارہ ہزار کا جاپ کریں لیکن اس کے لئے آپ صبح انھیں حاجت ضروریہ سے فارغ ہو کر ہو سکے تو غسل کر لیں۔ انجینی کی مالیں اور سرخ رنگ کے چندن کا تلک ماتھے پر لگائیں اور گنیش جی کی مورتی کے رو پر دیوہ کر اس منتر کا جاپ کریں۔ ضروری نہیں کہ یہ تعداد آپ ایک مرتبہ میں پوری کریں آپ اسے دن کے تین حصوں میں بھی پوری کر سکتے ہیں۔ بس یہ سمجھ لیں کہ اکیس روز آپ صرف اور صرف گنیش مہاراج کی سیوا میں رہیں گے۔ ہر وقت ان کا ہی تصور ذہن میں تصویر کش

رہے گا۔ اکیس روز بعد کنیش مہاراج درشن دیں گے۔ آپ حاضری کا طریقہ، بیسٹ کا طریقہ معلوم کریں۔ عہد لیں اور جو بھی خواہش ہو جواب تک خواب بن کر آپ کے ذہن میں خاکے بن رہی ہے۔ اسے بیان کریں۔ فوری آپ کی خواہش خواب حقیقت بن جائے گی۔ اس وقت جو چیز بھی مانگی جائے گی فوری مل جائے گی۔ لیکن کنیش جی کی مورتی کو پانچ پانی سے اشان کرانا اور آہوتی کرنا قطع نہ بھولیں۔ لیجئے آپ کنیش مہاراج کے درشن کریں اور اپنے خوابوں کو حقیقت بنائیں۔

مندر

اوم ہریں کلیں بلدن ویرو رکیشے وہ وہ اوتو سنگ
گم دش مانے اوم ہریں پھٹ سواھا





ہنومان

یہ بھی ہنومان کو سدھ کرنے کا مجرب عمل ہے اسے اگر پوری یکسوئی اور لگن سے کیا جائے تو فقیر بادشاہ بن جاتے ہیں لیکن یہ عمل طویل مدت کا ہے یعنی تین ماہ آپ کو پوری پابندی کے ساتھ اس عمل کو کرنا ہوگا لیکن ہمارا دعویٰ ہے کہ اس کے بعد آپ کو نہ تو کوئی اور عمل کرنے کی ضرورت رہے گی اور نہ ہی کسی چیز کی حاجت آپ کے اختیار سے باہر ہوگی۔ لیکن نیت نیک اور خواہش نیک ہو۔

کسی مندر میں جا کر جہاں ہنومان کی پوجا ہوتی ہو وہاں یہ چیزیں چڑھائیں۔
سندور کا چولہ، حینہ، کھڑاؤں، لنگوٹ، دولٹا اور جھنڈا.....

عمل

منگل وار یا سچر کو عمل شروع کریں اور گڑ و پنے لے کر بچوں میں بانٹیں دوران عمل آپ یہ چیزیں ہر ہفتے بانٹتے رہیں۔ دوران عمل بد بودار چیزوں کا پرہیز رکھیں اور عورت

بقیہ، بجینٹ کا
پ کے ذہن
ت بن جائے
ورتی کو پانچ
درشن کریں

سنگ

کے نزدیک بھی نہ جائیں جسم ہمہ ہمیشہ پاک و صاف رکھیں عمل کو پڑھتے وقت سرخ رنگ کے
پتے نہیں اور ایک آنٹھ والے والی چاندن کی مالا کو دس مرتبہ دہرائیں قصور ہنومان کا
ذہن میں رکھیں مقررہ مدت میں ہنومان درشن دیں گے اس وقت جو چیز بھی آپ غیب
کریں گے وہ فوری مل جائے گی۔ ہنومان کے درشن پر آپ ادب سے پرہیز کریں بھینٹ
اور معافری کا طریقہ معلوم کریں اور اپنی ضرورت پوری ہونے پر انہیں رخصت کر دیں اس کا
عامل بادشاہوں کی زندگی گزارتا ہے اس کے سامنے راجہ مہاراجہ فقیر و بے بس رہتے ہیں۔
مستریہ ہے۔

اوم ہنرمان پھلوان ورش باربا کا جوان ہاتھ میں
در لٹو مکھ میں پان آؤ آؤ بابا ہنومان شبد سانچا
پنڈ کانچا پھرو منتر ایشور و و اچا





ہنومان

یہ عمل بھی ہنومان کے درشن میں بہت زوداثر ہے جب تک آپ اس عمل کو اعتقاد
 اوت ارادی کے ساتھ نہیں کریں گے آپ کو اس کی افادیت کیا معلوم ہوگی۔ خیر چھوڑیے
 یہ عمل تو خوش نصیب حضرات کے لئے ہیں جو چند روزہ محنت سے اپنی زندگی میں رنگ و بو کی
 بادش کرنا چاہتے ہیں یہ صرف ان خوش نصیب لوگوں کے لئے نایاب ہیرے سے کم نہیں۔
 اگر اس عمل کو پورے قواعد و قانون ساتھ کر لیا تو نہ جانے کتنے ہیرے اس کی مالا میں جڑے
 ہوں گے۔

اس عمل کو سدھ کرنے کے لئے آپ کو اکیس روز عمل کے قواعد و ضوابط پر عمل کرتے ہوئے اس منتر کو سدھ کرنا ہوگا۔ ہنومان کے متعلق تمام اصولوں پر عمل پیرا رہے ہوئے مندرجہ ذیل منتر کی دس بالائیں جو کہ ایک سو آٹھ دانے کی ہو چاہیں کریں۔ لوہان و گوگل کی کا بنجور سلگائیں اور دیگر ہنومان کے عمل میں جو اشیاء بتائی ہیں وہ تمام اشیاء رکھ کر روزانہ منتر کا چاہ کریں اور تصور ہر وقت ہنومان کا رکھیں اکیس روز کے اندر اندر یا اکیس روز کے آخری یوم ہنومان درشن دیں گے انہیں پر نام کریر اور جو بھی حاجت ہو بیان کریں فوری طور پر ہنومان جی آپ کی حاجت کو پورا کریں گے ان سے بھیئت اور حاضری کا طریقہ کار معلوم کر کے انہیں رخصت کریں اور جب انہیں بلانا ہو ہنومان کی بھیئت دیں بنجور بلائیں اور اس منتر کو ایک مالا چاہ کریں۔ منتر یہ ہے۔

ہنومان جاگ کلکاری مار تو ہنکارے رام کاج
سنوارے اوڑھ سیندور سیتا میا کا تو ہری ہری اوم
دوارے میں بلاٹوں تو اب آرام گیت تو گاتا آنہیں
آئے تو ہنومان تو راجہ رام سیتا میا کی دھائی

منتر سانچا پھرے خدائی

اگر اس منتر کو منگل سے شروع کر کے اکیس روز تک متواتر پڑھیں تو زیادہ اثر ہوگا۔



ابتدائی
لگا تارا کی
ایک مال
شد ہادی
قہیتی چہر
بھیئت
طریقے
سو
نیک
کھ
کون

شد ہا ویر

یہ بھی بڑی قوت کے مالک ہیں اس منتر کو سدھ کرنے کے لئے آپ چاند کی
بدلتی بھرات کو دات گیارہ بجے کے بعد کسی پرسکون کمرے میں یا جگہ پر مندرجہ ذیل منتر کو
گاہر ایکس روز تک جاپ کریں آپ کو صرف ایک مالا جو کہ ایک سو آٹھ دانے کی ہو صرف
ایک مالا یعنی ہے کوگل اور لوہان کا بخور جلائیں اور تصویر میں شد ہا ویر کو رکھیں۔ ایک سو بیس روز
شد ہا ویر دشن دیں گے جو بھی مانگنا ہو وہ مانگ لیں۔ اگر اس وقت ان سے دنیا کی قیمتی سے
بچتی چیز بھی مانگیں گے تو فوراً حاضر ہوگی عامل ہونے کے بعد آپ از حاضری کا طریقہ اور
بھوت معلوم کریں اور جب بھی انہیں بلانے کی ضرورت محسوس ہو ان کے بتائے ہوئے
طریقے پائل کریں۔ منتر یہ ہے۔

سورہ چکر کی باوڑی ڈال موتین کا ہار پدم تیانی
نیکری، لنکا کرے نہار لنکا سو کوٹ سمندری
کھائی چلے چو کی ہنومننت ویر کی دھائی کون
کون ویر چلے مردانہ ویر چلے سوا ہاتھ زمین کو

سو کھنت کرنا جل کر سو کھنت کرنا ہے
 کا سو کھنت کرنا پون کا سو کھنت کرنا لاگ کر
 سو کھنت کرنا چوڑی کو سو کھنت کرنا پلنا کر،
 بھوٹ کو، پللیت کو، اپنے ویروں کو سو کھنت
 کرنا، میوت اپات بھا کی چندر کلے نہیں، چلتی
 پون مدن سو تل کرے، ماتا دودھ حرام کرے، شبہ
 سانچا پھرے، منتر، ایشور و وچا۔



کچھ
 عمل
 درشن
 سادہ
 کے عمل
 کسی ایک
 سائنس
 درشن
 جب ویرا
 بھی طلب
 بے ساختہ

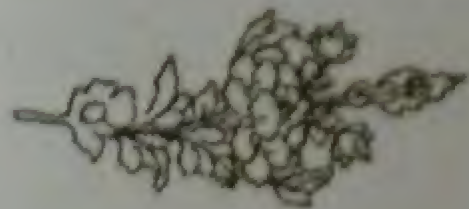
ولیر

یہ بھی زبردست عمل ہے اس سے تنگی اور غماہری بے شمار قوتوں کے آپ مالک بن
جئے ہیں لیکن عمل کے دوران بخور اور پر شاد بھینٹ کا مکمل خیال رکھیں یہ صرف ایک رات کا
عمل ہے اگر آپ قوت دراوی اور بھرپور اعتماد کے ساتھ اس عمل کو کریں تو آپ مہاراج کے
درشن سے ضرور قوتیں حاصل کر پاؤ گے۔

سادھن بدھی

اس عمل کے لئے آپ کسی ایسی جگہ کا انتخاب کریں جہاں تمام رات کوئی آپ
کے عمل میں خلل نہ ہو اور نہ ہی کوئی سرسراہٹ آپ کو پریشان کرے اس روز پاک صاف ہو کر
نکلی ایسی جگہ جو دیران و سنسان ہو ہفتے یا اتوار کی رات سرشام وہاں چلے جائیں۔ بخور
لگائیں۔ مٹھائی رکھیں اور مندرجہ ذیل منتر کو ایسا تار اس وقت تک جاپ رکھیں جب تک وہ
درشن نہ دیں۔ لیکن سچی ہونی چاہیے۔ درشن بھی ہوں گے اور دل کی ہر تمنا بھی پوری ہوگی۔
میں دیر آپ کے رو برو آئے تو اپنا مدعا بیان کریں۔ اس وقت ذرا بھی خوف نہ کھائیں جو
میں طلب ہوا مانگ لیں ایسے موقعوں پر اکثر عامل گنگ ہو جاتے ہیں۔ مانگنا کچھ ہوتا ہے اور
بے ہمتی زبان کچھ اور مانگ لیتی ہے۔ منتر یہ ہے۔

کالی کالی مہا کالی اندر کی بیٹی برہما کی سالی
 بالک کی رکھوالی کالی کی جے کالی بھیروں
 کپالی جٹا راتوں کھیلے، چند ہاتھ، کیڑی مٹھا
 سنیاویر، چوہٹے لڑاک، سماینا ویر، بجرا کایا،
 جیسے کارن نار سنگھ دھارا، نار سنگھ پھوڑ کپال
 چلایا، کھال لومے کا کنڈا، میرا تیرا پان پھٹک،
 بھو گول بیڈھان، کالی بھیروں بابا نار سنگھ، اپنی
 پوتی بٹھان شبہ سانچا، پھرے منتر، ایشور وواچا۔



کی سالی
بھیروں
ای مٹھا
را کایا،
وڑ کپال
بھٹک،
گھ، اپنی
وواچا۔



پشاج

یہ مذمت قوت کا حامل ہے پشاج مذکر ہے جبکہ پشاجنی مونث ہمزاد ہے ان دونوں میں سے کسی ایک کو بھی مسخر، سدھ کر لیا جائے تو عامل کو کئی ایک قوتیں حاصل ہو جاتی ہیں۔ اس کی زیادہ تفصیل میں نہیں جائیں گے چونکہ کتاب کی ضخامت اس کی اجازت نہیں دیتی اس کو بہت سمجھئے یہ جتنی بڑی قوت ہے اس کا عمل اتنا ہی محنت طلب ہے اس میں قوت دہانی اور مضبوطی کی ضرورت ہے۔ کمزور دل کے حضرات اس عمل کو نہ کریں۔ ڈر خوف تو انہیں بھی ہے جو عامل اس سے قبل عمل کر چکے ہیں یا جن کا استاد ان کی سرپرستی کر رہا ہے تو وہ

جادو کی قدیم کتاب ۱۱۷
اس عمل سے امیر ترین دنیاوی اور مخفی قوت کے مالک بن سکتے ہیں۔

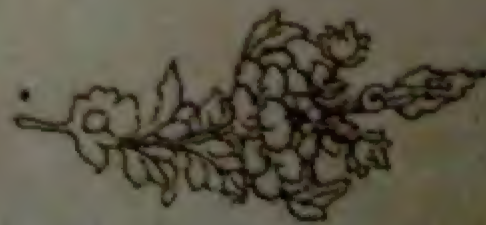
سادھن بدھی

عروج ماہ میں چاند کے اول اتوار یا منگل کے روز اس عمل کو شروع کریں لیکن اس کے لئے پہلے اچھی طرح اس منتر کو یاد کر لیں۔ زبان میں روانی پیدا ہو جائے تاکہ عمل کے دوران آپ کو اسے بار بار شدیکھنا پڑے۔ اس کے لئے آپ کو شمشان گھاٹ میں ایسی جگہ انتخاب کرنا ہوگا۔ جہاں دوران عمل کوئی خلل ذہن کو منتشر نہ کر سکے۔ عمل سے دو روز پہلے جوار، گوشت، انڈا، کچا لہسن، کچی پیاز اور نشہ آور بدبودار چیزوں سے مکمل پرہیز اختیار کر لیں۔ مندرجہ ذیل منتر کو آپ نے دس لاکھ کی تعداد میں مکمل کرنا ہے چاہے آپ جتنے روز میں اس کو پورا کریں اس میں دنوں کی قید نہیں۔ تعداد کا مکمل ہونا ضروری ہے گوگل و لوہان بخور جائیں جب تک آپ کا عمل جاری رہے دھونی بھی جاری رہنی چاہیے اسے آپ کتنا وقت دیتے ہیں اور کتنی تعداد میں روز پڑھتے ہیں یہ آپ خود فیصلہ کریں گے اگر آپ روزانہ دس ہزار کی تعداد میں پڑھیں تو یہ تین ماہ دس دن میں عمل ختم ہو جائے گا اگر اس سے زیادہ وقت لگانا چاہتے ہیں تو آپ خود حساب لگالیں جس روز آپ عمل کریں اس روز شمشان گھاٹ میں پرسکون جگہ پر کھلے آسمان تلے برہنہ حالت میں اطراف سغلی احصار چاقو کی نوک سے کھینچیں اور چاقو کو حصار کے اندر زمین میں نصف کے قریب گاڑ دیں بخور لگائیں اور منتر کو جاپ رکھیں جس وقت آپ شمشان گھاٹ جائیں بھوکے پیٹ ہونا ضروری ہے اس کے لئے بہتر یہ ہے کہ آپ سر شام سو جائیں۔ سارا صبح گیارہ بجے انٹیں اور مقام عمل کی طرف چل دیں تاکہ آپ ٹھیک بارہ بجے اپنا عمل شروع کر سکیں۔ آپ کا منہ مشرق کی طرف اور قلب ہر قسم کے خوف و ڈر سے خالی ہو۔ بس ایک ہی دھن ہو پشاج کو سدھ کرنے کی۔ روزانہ پڑھائی کے بعد حصار کاٹ کر گھرا جائیں ممکن ہے دوران عمل کچھ

بیا تک چہرے آپ کو خوفزدہ کرنے کی کوشش کریں لیکن آپ حصار کے اندر ہیں تو آپ کو ان سے قطعی ڈرنے یا خوف زدہ ہونے کی ضرورت نہیں۔ میعاد پوری ہونے پر پشاج اپنے پرے جاہ و جلال و کروفر کے ساتھ حاضر ہوگا۔ اگر تعداد مکمل ہونے سے پہلے آجائے تو آپ اس سے قطعی کلام مت کیجئے بلکہ اپنی تعداد مکمل کریں اس کے بعد اس سے مخاطب ہوں۔ جو بھی خواہش ہو بیان کریں اس سے عہد کریں اور حاضری کا طریقہ بھیئت معلوم کریں اور اسے رخصت کر دیں اور حصار کاٹ کر باہر آ جائیں اب جب بھی اسے بلانا ضرور ہو تو اس کی بھیئت اور بخور کا پورا خیال رکھیں۔ یہ تا عمر آپ کی ہر ضرورت کو پورا کرے گا۔ یہ طاقتور عمل ہے موقع ملے تو ضرور کریں۔

منظر

اوں پرتہ پھٹ پھٹ ہوں ہوں ترج ترج وجئے
رجئے جنئے پرتیہت کٹو کٹو ویسر ویسر سپہر
سپہر پشاج سادہ کسی مے و شیاں آنئے آنئے پچ
پچ چل چل سواھا



پشا چنی



پشا چنی مذکر ہے جبکہ پشا چنی مؤنث ہزارا ہے یہ حقیقت ہے مرد کی قوت عورت کے
مقابلے میں زیادہ ہوتی ہے لیکن آپ پشا چنی کو سندھ کریں پشا چنی آپ کے جوہر صاف

(120)

جادو کی قدیم کتاب

ظاہر بظاہر ہٹا کی ترقی، جاہ و شہرت، رزق میں ترقی، اور بہت سے امور پس
 آپ کے لئے عملی قوت کا بے مثل خزانہ ہے اس عمل کو بھی آپ پشای کی طرح ہی ان
 بدخون میں شمشان کھاٹ پر کریں گے ایسا شمشان کھاٹ آپ تلاش کریں جہاں اس عمل
 کو آپ کر سکیں مگر ہو تو شمشان کھاٹ میں جو دیکھ بھال پر معمور ہوتے ہیں ان سے دوستی
 کر لیں تاکہ آپ رات کو وہاں با آسانی قیام کر سکیں۔ پشای جی بے انتہا خوبصورت ہے اسے
 دیکھ کر کوئی بھی غلط خواہش کو ذہن میں نہ لائیں اس کا عمل بھی اسی طرح ہو گا اور تعداد بھی وہی
 ہے جو کہ پشای کو سدھ کرنے کی ہے اسے سدھ کرنے کے بعد آپ بے تار بادشاہ ہوں
 گے لیکن وقت کی پابندی اور منتر کی تعداد کا مکمل ہونا ہی کامیابی کی ضمانت ہے اب آپ اپنا
 عمل شروع کیجئے اور زندگی کو خوشیوں سے بھر دیئے۔ منتر یہ ہے۔

اوں پھٹ پھٹ ہوں ہوں آہو آہو پشای جی بھند
 بھند چھند چھند لہ لہ دہ دہ پیچ پیچ مدد مے پشینے
 پشینے دھوں دھوں مہا سر پوجتے ہوں ہوں سواہا





ہنومان

ہنومان جی کو سدھ کرنے کے لئے ایسی پرسکون جگہ کا تعین کرتا ہوگا جہاں دوران
فل آپ کو کسی بھی قسم کی پریشانی نہ ہو اور نہ ہی کوئی خلل واقع ہو اس کے لئے وہی نام
جتنے میں درکار ہوں گی جو کہ اس سے پہلے ہنومان کے درشن کے لئے آپ نے چاہے

(122)

دلت رکھی تھیں اس سے قبل جو بھی جو مان کے سدھ کرنے کا ہاپ لکھا گیا ہے اس میں صرف ایک ہی منتر تھا لیکن اس میں پڑھنا بھی ہے جسے دوران عمل پڑھیں گے اور یا منگل وار کے دن آپ کو رات گیارہ بجے کے بعد پاک صاف ہو کر اپنی مقررہ جگہ پر اس منتر کو روزانہ 1250 کی تعداد میں پڑھنا ہے اس طرح یہ عمل بھی چالیس روز میں پورا ہوگا۔ ممکن ہے آپ اسے چالیس روز میں مکمل نہ کر سکیں چونکہ اس کے درمیان میں جو پاتا کرنا ہے اس کی تعداد 625 ہے اس لئے آپ اپنی سہولت سے تعداد مقررہ کر لیں یعنی 50000 ہپاس ہزار کتنے روز میں پڑھ سکتے ہیں۔ منتر یہ ہے۔

اوم نمو آدیش گرو گا اوم رنگہ رنگہ رنگہ رنگہ
 رنگہ رنگہ رنگہ رنگہ رنگہ سول پون بندھ توہی
 سوہنگ سوہنگ سوہنگ سوہنگ سوہنگ سوہنگ
 سوہنگ سوہنگ سوا سالسیس تترہ چستہ
 چستہ چستہ چستہ چستہ چستہ چٹ پٹ پاتال
 سواہا پھستہ پھستہ پھستہ پھستہ پھستہ پھستہ
 پھستہ کرڈتت ماتھا ویر کاپٹکسہ.....

پہلے اس منتر کو روانی کے ساتھ یاد کریں۔ پڑھنے میں آپ سے غلطی نہ ہو اس کے بعد پڑھنا یاد کریں۔ پڑھنا یہ ہے۔

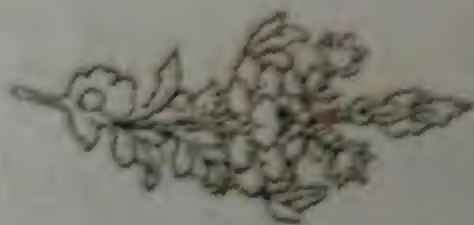
جہاں چلائوں تھال چلو، کائنات امبر دھرتی
 گر جنت او میگھ ہزار ہزار من کی شیلہ، بر سبادتی

ا جہاں دوران
 لئے وہی تمام
 نے جاپ کے

چلو، نگریدھا مارتے چلا، چلا درخت اکھاڑ چلا،
دشمن کو پائمال کرتے چلا، شکل بھرت والوں
پکڑتے چلا، شبس سانچا رینڈ کا باچالا، منتر

ایشور رواج و اچار سوا چار برہم و اچار شنو سواچا

اس جاپ کو کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ ہم نے جو تعداد تحریر کی ہے منتر کو آدمی تعداد
میں پڑھیں اور اس آدمی تعداد کے برابر پراگھنا کریں اور اس کے بعد منتر کو بقیہ آدمی تعداد
میں پڑھیں جیسا کہ ہم کہہ چکے ہیں تعداد آپ خود مقرر کر لیں روزانہ جس قدر آپ ہا آسانی
پڑھ سکتے ہیں لکھیں پراگھنا کے وقت گوگل وسیندور، دونٹ ملکوٹ اپنے قریب رکھیں جس روز
آپ کا یہ عمل پورا ہوگا بنو مان اپنے کروفر کے ساتھ درشن دیں گے آپ بہت خوش ہوں گے
چونکہ بڑی منت کے بعد آپ کو یہ خوشی کا دن نصیب ہوگا۔ اس وقت جو بھی خواہش کریں
گے بنو مان جی قوری پوری کر دیں گے۔ حاضری کے وقت بھیئت اور حاضری کا طریقہ
سلوم کریں اور پھر جب بھی ان کی ضرورت ہو بھیئت اور بنور کا خیال رکھیں زندگی بھر
بنو مان تمہاری خواہش تمنا کی تکمیل کرتے رہیں گے۔





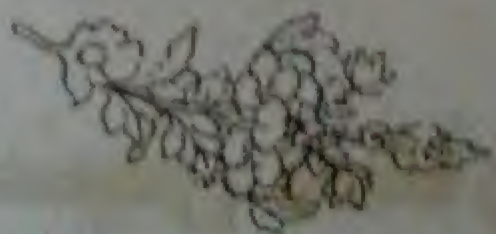
گنیش مہاراج

اس سے پہلے ہم شری گنیش کو سدھ کرنے کا منتر لکھ چکے ہیں جیسا کہ ہم پہلے بھی
کہہ چکے ہیں بے شمار منتر ہیں اور بے شمار طریقے قدیم شاستروں میں ان کے بارے میں

ملا
س
ن
اچا
تعداد
تعداد
آسانی
روز
سے
کریں
ریقہ
کی بھر

عاجب تحریر ہیں جو غلطی علوم سے تعلق رکھتے ہیں انہیں خوب معلوم ہے گنیش مہاراج کی قوت کا۔ یہ عمل اس قدر محنت طلب نہیں ہے اسے آپ ہا آسانی کر کے اپنے خوابوں کو تعبیر دے سکتے ہیں۔ اگر مندر قریب ہے اور وہاں گنیش مہاراج کی پوجا ہوتی ہے تو ایسے وقت جائیں جب سکون ہو اگر مندر قریب نہیں ہے تو گھر میں گنیش جی کی تصویر لے آئیں اسے اپنے سامنے رکھیں جگہ پر سکون ہو جہاں کوئی خلل انداز نہ ہو۔ اتوار یا منگل وار کو آپ یہ عمل کریں کوگل اور لوہان کا بخور ساکائیں۔ ایک سو آٹھ لڈو اور اتنی ہی تعداد میں کیر کے پھول اپنے قریب رکھیں پہلے پرارتھنا کریں پھر ایک لڈو ایک پھول اٹھائیں اور مندر جبہ ذیل منتر کو ایک مالا جو ایک سو آٹھ دالوں کی ہو۔ اسے پڑھ کر ہومان پر چڑھائیں۔ اس طرح ایک سو آٹھ لڈو اور کیر کے پھولوں پر جاپ کریں۔ جونہی آپ کی پوجا ختم ہوگی گنیش مہاراج درشن دیں گے اس وقت جو بھی دلی تمنا ہو ان سے بیان کر دو۔ فوراً پوری ہوگی۔ منتر یہ ہے۔

شر گنپتی گنپتی دے مسان جے پھل مانگو دیدیں
پھل، آن سر سندھور من کی اچھیا آن دے پورا
اچل کوبان ہندمنت جٹی شری گور کھ ناتھ کے
لے آئو، اوم نمو کر کسوہنگ سواھا۔





لیا قوت
بر دے
جائیں
اپنے
کریں
اپنے
کو ایک
ہو آٹھ
ن دیں

دیں
را
مے

شری گنپتی موریہ

شری گنیش مہاراج اس منتر کو سدھ کرنے کے لئے ماہ کا تک کی کرشن کچھ کی اٹھلی سے لے کر اموش تک کسی پرسکون جگہ پر جہاں کوئی ٹل کے دوران غلط انداز نہ ہو۔ اگر اس عمل کو پوری لگن کے ساتھ اور تصور گنیش جی کا ذہن میں رکھ کر کرے تو دنیا کی دولت اس کے قدموں میں رہے۔

سادھن بھی

اس کے لئے آپ نیم کی لکڑی کی ایسی ٹہنی لیں جو ذرا موٹی ہو تقریباً ایک انگل کے برابر ہو۔ اس سے گنیش جی کی مورتی بنائیں۔ جب عمل شروع کریں تو اس مورتی کو اپنے سامنے رو بہ در رکھ کر مندرجہ ذیل منتر پانچ سو مرتبہ جاپ کریں۔ لیکن اس کے ساتھ کوگل، کافور، چندن کی دھونی کا انتظام رکھیں پوچا کے دوران یہ سنگتی دینی چاہیے۔ پانچ نم کے میوہ جات، مٹھائی پاس رکھیں اور تصور گنیش مہاراج کا ہو۔ منتر یہ ہے۔

اوم نمو هست لکھائے لمبہ دھائے دو چنٹ مہاتمنے

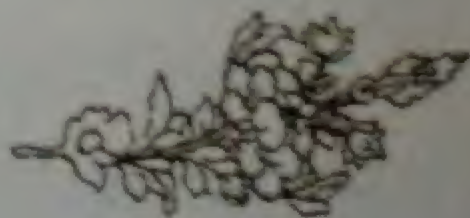
گرانگ گرینگ ہرانگ بے بے چشت سواھا۔

جسے روز مقرر مدت پوری ہو اس روز مندرجہ ذیل پانچ منتروں سے ہون کرانتر

یہ ہے۔

اوم مم کارہینگ سادھیہ ، اوم شرینگ ہرینگ
 کلینگ اماست، گشالے کج و وفالے، امرت کپو
 لائے، مم مندا پچھت لا بہ و ردائے ودھی، چیتائے
 پما ستائے گی ای ای مم منوا پچھت پوریہ لکھی
 دیوی ودھی نرینہ نرینہ دھاونگ پر جا سدھے
 شرونم جلینگ کرو کرو شری چنتانمستی
 گیشائے سراھا۔

ہر دن کرنے کے بعد فوراً گیش جی حاضری دیں گے جو بھی تمنا ہوگی فوری پوری
 کردی جائے گی۔ حاضری کے وقت طریقہ بھیئت اور حاضری کا معلوم کریں عہد کریں اور
 رخصت کر دیں آپ چاہیں تو گیش مہاراج سے دنیاوی بڑے سے بڑے کام کرا سکتے ہیں۔



گنیش مہاراج

یہ اکیس روز کا عمل ہے اگر بچی لگن ہو تو کوئی کام مشکل نہیں۔ صرف اکیس روز آپ کو دنیا سے غلط توڑ کر گنیش جی کے تصور کو اپنانا ہوگا۔ گوگل، کافور، چندن کا بخور لگائیں۔ سات رنگ کے میوہ اور سات رنگ کی مٹھائی ہون کے لئے اپنے پاس رکھے۔ یہ منتر کرشن کچھ سے بروز منگل وار سے شروع کرے کسی شوا جگہ اس عمل کو کریں جہاں اکیس روز آپ سکون و چین سے اس منتر کا جاپ کر سکیں، گنیش مہاراج کو پر سن کرنے کا ایک اور بھی سادھن ہے مت سادھواں کی سیوا بھی اگر ساتھ کی جائے تو مہاراج بہت خوش ہوتے ہیں اکیسویں روز میں شری گنیش درشن دیں گے اس وقت ادب سے پر نام کرے اور جو بھی دلی خواہش ہو بیان کرے حاضری اور بھیٹ کا طریقہ یہ ہے اس عمل کے عامل کو زندگی میں کسی چیز کی طلب نہیں رہتی چونکہ یہاں اس نے خواہش کی اور گنیش مہاراج نے اس کی تمنا کو پورا کر دیا۔ لیکن کوئی غلط کام کے بارے میں نہ سوچے اور نہ ہی مہاراج سے خواہش کرے ورنہ نقصان اٹھائے گا۔ چونکہ نیک نیت ہو تو کام بھی سب سدھ ہوتے ہیں۔

4

اوم کن روی پتی کنا دھی پتی و سسے سمان جو صلی
 مانگتے دیتے پنج لٹو سر سندھو رہر آئی آئی
 آنند یہ رند دستی بہان پھول پھلست باگیں بہر
 رسیا وے تو اک پھولے ہاتھی جیو تو من رہے۔
 مٹا بال ساتھ کر جائو تو مٹھی کرے مقولہ۔





کالی

کالی دیوی کو رام کرنے کے ثبوت کیسے کیسے جتن کرتے ہیں آپ سوچ بھی نہیں
سکتے ہیں جس سے کالی دیوی خوش ہو جائے وہ راہ سے کم نہیں ہوتا۔ اس منتر کو سدا کرنے
کے لئے آپ کو اکیس روز اس منتر کا جاپ کرنا ہوگا۔ یہ منتر قدیم شاستروں میں نہایت قوت
بخش بتایا گیا ہے۔ آپ بھی استفادہ حاصل کریں۔

سادھن بدھی

اس عمل کو کرنے سے پہلے آپ کو ایک ایسی جگہ کا تعین کرنا ہوگا جہاں آپ سکون
سے کالی دیوی کا تصور اپنائے ہوئے اس منتر کا جاپ کر سکیں اس کے لئے آپ گوگل، آگنی
دھونی کا انتظام کریں آگنی پر گوگل ڈالیں اور تھوڑا تھوڑا آگنی چھڑکتے جائیں اور اس کے ساتھ
گوگل، آگنی، چاول گڑ اور تلوں کو آپس میں ملا کر دو ہزار ایک اکیس گولیاں بنائیں ان میں



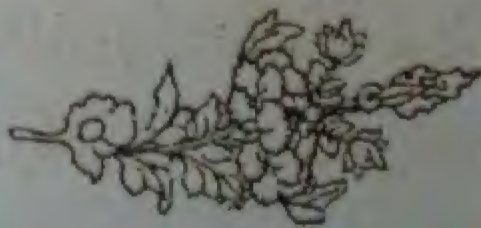
سے ایک سو ایک گولیاں لے کر کالی دیوی کی مورتی کے آگے بیٹھ کر ہون کریں اور ہر گولی پر
 ہفتہ ذیل منتر ایک دفعہ پڑھیں یعنی روزانہ ایک سو اکیس گولیوں پر الگ الگ ایک ایک
 منتر جاپ کریں اس طرح اکیس روز میں دو ہزار ایک سو اکیس گولیاں منتر کے جاپ
 سے تعداد مکمل ہوگی۔ یاد رکھیں اکٹھی گولیوں پر ہون نہیں کریں جس روز آپ عمل شروع
 کریں اس روز گوگل، سیندر، سات رنگ کی مٹھائی رکھیں اکیس روز میں کالی دیوی درشن

سوچ بھی نہیں
 کو سدھ کرنے
 نہایت قوت

اں آپ سکون
 آپ گوگل، سمی
 اس کے ساتھ
 جائیں ان میں

دے گی۔ دوران عمل خوف زدہ ہونے یا ڈرنے کی قطعی ضرورت نہیں۔ خوف کی پرچھائیں
 تنگ کرتی ہیں لیکن مضبوط اعصاب کے مالک اس سے ذرا نہیں ڈرتے۔ کیا وجہ ہے کہ وہ
 کامیاب ہو کر وہ سب کچھ پالیتے ہیں جس کی انہیں خواہش ہوتی ہے جس روز کالی دیوی
 درشن دے اسے پر نام کریں اور اپنی دلی خواہش کا اظہار کریں جو کچھ مانگنا ہو مانگ لیں۔
 بھیٹ اور حاضری کا طریقہ معلوم کریں جو بھی وہ حکم کرے اس پر فوری عمل کریں۔ زندگی
 کے ہر مشکل مرحلے پر کالی دیوی تمہاری مددگار رہے گی۔ منتر یہ ہے۔

کالی کالی مہا کالی مدھبہ مانس پھرے منواجی
 مدو کے سامنے باجے تالی برہما کی بیٹی اندر کی
 سالی، ادھی لیا نر ماتا رتھ، چل سوتی کو جگائے
 لاٹو بیٹھی کو اٹھائے لاٹو میرا دبری تیرا بھیگ
 سندری سواھا سدھ آئی، مدھ آئی، چکھ آئی
 روھی سدھی سبان حال اٹھ چال چلے نہیں تو
 برہما وشنو کی دھائی،





دیوی کا سدھ کرنا

جیسا کہ آپ کو معلوم ہے ہندو دھرم میں بے شمار شکتی دیویاں ہیں جنہیں منتروں کے ذریعہ سدھ کر کے دنیاوی بہت سے کاموں میں ان سے مدد حاصل کی جاتی ہے یہاں بھی ہم ایک ایسی ہی مہا شکتی دیوی کو سدھ کرنے کا عمل تحریر کر رہے ہیں جو صاحب نظر ہیں وہی اس سے فائدہ حاصل کر پائیں گے۔

سادھن سدھی

اس منتر کو سدھ کرنے کے لئے آپ کو خود ہی روزانہ کی تعداد مقرر کرنی ہوگی۔ لیکن اسے متواتر کرنا ہوگا وقت اور مقام کا بھی خود تعین کریں چونکہ یہاں دو منتر تحریر کیے جا رہے ہیں منتر اول کا بارہ لاکھ جاپ کریں اس کے بعد منتر دوم کو پانچ اقسام کے میوہاں سے ایک لاکھ تیس ہزار منتر سے ہون کریں۔ لیکن ایک بات یاد رکھیں اس عمل کو کچھ بھی نہیں کیا جائے دیگر دنوں میں دیوی سدھ نہیں ہوگی۔

اب یہ آپ کے اختیار میں ہے کہ آپ کتنے روز میں اس عمل کو کرتے ہیں چونکہ

(136)

پاپ کے پڑھنے پر ہے۔ جس قدر آپ کی زبان میں روانی ہوگی اتنی جلدی آپ اس منتر کی تعداد کو مکمل کر سکیں گے۔ منتر پڑھتے وقت دھونی بجا رہی رہے اور تصور ایک خوبصورت دیوی کا ہونا چاہیے مقررہ تعداد مکمل ہونے پر دیوی اپنی شان کے مطابق درشن دے گی اہل وقت جو بھی طلب ہو مانگ لیں۔ بھینٹ اور حاضری کا طریقہ معلوم کریں اور زندگی میں آرام سے گزاریں۔ منتر یہ ہے۔

۱. اوم ہرینگ و بھماتری، بھید اوم سواہا کرشنا۔

2. اوم کلینگ وتی اوم سواہا کرشنا۔



وں
ہاں
ہیں
ہی
ہیں
ہیں

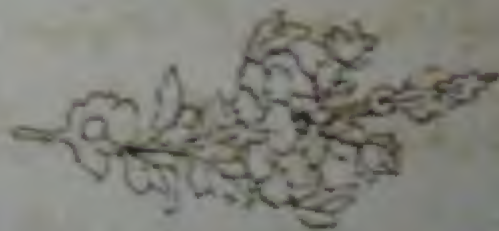


مہندری

بیز بدست قوت والی مہندری ہے اگر یہ آپ سے خوش ہوگئی تو پھر آپ کو کسی بھی چیز کی ضرورت نہ رہے گی اور نہ ہی آپ کو اپنی شہوت کی آگ ٹھنڈا کرنے کے لئے کہیں باہر نظر بدلتی کرنی ہوگی۔ مگر تھوڑی سی محنت ہے اور ظاہر ہے کچھ پانے کے لئے انسان کو کچھ کھنا پڑتا ہے لیکن یہاں آپ کا کچھ نہیں جارہا صرف تھوڑے عرصہ خود کو پابند رکھ کر اس عمل کو کرتا ہے۔

کسی پر سکون مقام پر گنڈری کے درخت کے نیچے بیٹھ کر روزانہ اس منتر کا ایک ہزار جاپ کرے جس روز تعداد ایک لاکھ ہو جائے اس روز پانچ اقسام کے میوہ ہات پھر ایک ہزار منتر سے ہون کریں لیکن دوران جاپ گوئیں اور لوہان سنا کر رکھیں مقررہ تعداد کے پورا ہونے پر دیوی درشن دے گی۔ یہ نہایت حسین و دلکش جسم کی مالک نہایت خوبصورت ہے اسے دیکھ کر انسان تو انسان دیوتا بھی شاید بہک جائیں۔ اس کے درشن دینے پر جو بھی خواہش ہو بیان کریں اس کی حاضری اور بھینٹ کا طریقہ معلوم کریں اس کے بعد اگر آپ کے جسم میں خون ابلنے کے لئے بے تاب ہو تو آپ اس سے ہم بستری بھی کر سکتے ہیں آپ کو وہ لذت حاصل ہوگی کہ کوئی عورت اس لذت سے تمہیں آشنا نہیں کر سکتی اور پھر جب تم پاؤ گے وہ آپ کے بستر میں ہوگی اس سے جو بھی چیز طلب کرو گے فوری حاضر کر دے گی یہ سدا جوان رکھنے کے نسخے بھی مہیا کرے گی منتر یہ ہے۔

اوم مہندری دل کا اوم سواھا کرشنا





کالکا دیوی

یہ دیوی بھی بہت فحش والی ہے اور تمنا پوری کرنے والی ہے بس یہ راضی ہو جائے اور اس کو راضی کرنے کا طریقہ یہ ہے مندرجہ ذیل منتر کو سدا کیا جائے۔

سادھن بھی

اس کے لئے بھی آپ کو ایسی جگہ تلاش کرنی ہوگی جو پرسکون ہو اور جہاں آپ کے عمل میں کوئی خلل نہ ہو۔ لیکن اس کے لئے خاص جگہ کی ضرورت ہوگی اور وہ جگہ بھینسوں کا بازو ہونا چاہیے۔ اس منتر کو منگل وار سے شروع کریں چاہے مہینہ کوئی بھی ہو اس گنٹالہ میں ایک جگہ منتخب کر لیں اور روزانہ اسی جگہ اور وقت مقررہ پر منتر کا جاپ کریں اس منتر کا دو لاکھ مرتبہ جاپ کرنا ہے دھونی، گول اور لوہان سلگائیں، پانچ قسم کی مٹائی، سیندور، چھوٹی الائچی، پانچ عدد پاس رکھیں جب یہ تعداد مکمل ہو جائے تو ایک ہزار منتر سے ہون کریں۔ تصور دیوی کا رکھیں دیوی درشن دے گی یہ بھی اپنے حسن میں یکتا ہے لیکن اس پر بری نیت سے مت دیکھنا اور نہ تمہارا سارا عمل بے کار جائے گا۔ جب دیوی درشن دے جو بھی خواہش ہو مانگ لیں اور طریقہ کے مطابق حاضری اور بھینٹ کا طریقہ معلوم کر کے رخصت کر دیں۔ منتر یہ ہے۔

اوم کالکا دیوی اوم سواہا کرشنا۔



کالیکا

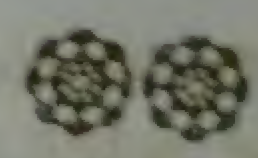
یہ بھی بڑی فحش والی دیوی ہے اسے جو اپنے دس میں کر لیتا ہے زندگی بھر عیش و آرام سے گزارتا ہے اسے کسی چیز کی کوئی طلب نہیں رہتی، نہ ممکن ہے جو خواہش کرے اور پوری نہ ہو۔

سامان بھٹی

اس کے لئے بھی آپ کو ایسی جگہ تلاش کرنی ہوگی جہاں تمام رات کوئی نہ آتا ہو ایسا کمرہ ہو جو صرف آپ کے تصرف میں ہو ہفتے کی رات کو بارہ بجے اس منتر کا جاپ کریں اور گول دلو بان کی دہونی رکھیں اس منتر کی تعداد مقرر نہیں ہے اسے آپ اس وقت تک پڑھیں جب تک آپ تھک نہ جائیں اور محسوس ہو تو سو جائیں چونکہ یہ منتر آپ کو ننگے ہو کر کرنا ہے جسم پر کوئی کپڑا نہیں ہونا چاہیے اور ذہن میں کالیکا دیوی کا تصور ہو ممکن ہے پہلے ہی دن دیوی درشن دیدے اگر نہیں دے تو متواتر سات ہفتے یعنی ہر ہفتے کی رات کو اس منتر کا جاپ کریں۔ مالا ایک سو آٹھ دانوں کی ہونی چاہیے تین مالا لائیں کر لیا کریں۔ جس روز کالیکا

دو ہی بدشمن و ستائے چہ نام کریں اور جو بھی خواہش ہو بیان کریں جو طلب کریں اور پورا
پوری کر دی جائے گی اس کی ماضی اور بحیثیت کا طریقہ معلوم کریں اور زندگی بھر میں
مشرق کے ساتھ گزاریں مغرب ہے۔

کریں کالیکا شروع و رشید جوان ، ہاتھ کھڑکے
کھپڑ تیر کمان ، گلے نہ منڈمالا رہے شمشان آؤ آؤ
کالیکا میرا کھنڈا مان : نہیں آئے تو کالیکا تو کال
بھیروں کی دوہائی شبد سانچا پھرے منتر خدائی۔



میں نے
کلیپ
ہے آ
مفسر
ان تمام
سادہ



کامیشوری دیوی

یہ دیوی بھی بڑی شکتی اور مہان دیوی ہے اس کی شکتی کے بارے میں ہم تفصیل میں نہیں جانا چاہیں گے چونکہ آپ کے لئے یہی کافی ہے کہ یہ دیوی آپ کی زندگی کی کایا کپ کر سکتی ہے تمہارا نام شہر کے امیر ترین لوگوں میں شمار ہو سکتا ہے لیکن اس کے لئے ظاہر ہے آپ کو اپنی زندگی کے کچھ قیمتی لمحے دینے ہوں گے مگر اس کے لئے قوت ارادی اور مضبوط دل کی ضرورت ہے اگر آپ دیوی کو سدھ کرنا چاہتے ہیں تو آپ نے پہلے ہی سے ان تمام چیزوں کو مد نظر رکھا ہوگا۔

سادھن سدھی

اس عمل کو آپ چاند کی اول منگلوار یا اتوار سے شروع کریں۔ اس کے لئے آپ

کریں وہ فوراً
مد کی بھر میٹھ

ڈگ،

آؤ آؤ

و کال

خدائی۔

جادو کی قدیم کتاب میں لکھا ہے کہ جس عمل کو کر سکیں اس سے پہلے آپ کو گوشت کھانے سے منع کیا جائے گا۔ اس جگہ احتیاط کریں جہاں سکون سے اس عمل کو کر سکیں اس سے پہلے آپ کو گوشت کھانے سے منع کیا جائے گا۔ اس جگہ احتیاط کریں جہاں سکون سے اس عمل کو کر سکیں اس سے پہلے آپ کو گوشت کھانے سے منع کیا جائے گا۔

جس روز آپ اس عمل کے لئے گوشہ خجائی میں ارادہ دیوی کو سدھ کرنے کے لئے بیٹھیں بھوج پتر پر گولا جن سے دیوی کی نہایت خوبصورت سی تصویر بنائیں تصویر پر قدر خوبصورت ہو کہ آپ خود اس پر عاشق ہو جائیں۔ مندرجہ بالا تمام سامان کے ساتھ سات بارہ بجے پر اترتھنا کے لئے خود کو پابند کریں چراغ میں پاک صاف روئی کا قلیت ڈال کر روشن کریں اور چراغ کے سامنے تمام سامان رکھ کر بخور روشن کریں اور پھر چراغ پر اپنی نگاہیں رکھ کر منتر جاپ کریں منتر یہ ہے۔

اوم ہریں آکچھ کامیشوری سواھا

اس عمل کو وقت مقررہ اور مقام پر پابندی کے ساتھ ایک ماہ تک دیوی کا تصور ذہن میں پختہ رکھ کر منتر کا جاپ کریں آپ کو یہ بتاتے چلیں کہ یہ دیوی بے انتہا حسین و گزل جسم کی مالک ہے چہرہ چاند، روشن آنکھیں، چنچل لبس یہ سمجھ لیں کہ کسی مصور کے تخیل کا شاہکار کسی شاعر کے خواب کی تعبیر پھولوں سے محبت کرنے والی اسے دیکھ کر شاید ہی کوئی بے مرد ہو جس کے خون میں گرمی پیدا نہ ہو۔ اگر آپ کی بیوی ہے یا کسی غیر عورت سے تعلقات ہیں تو فوراً ترک کر دیں ورنہ آپ سخت نقصان اٹھائیں گے۔ تمہارے تمام تر اعصاب بکھر کر رہ جائیں گے۔ چونکہ یہ دیوی سدھ ہو گئی تو وہ تمہاری دنیاوی اور جسمانی تمام ضرورتوں کو پورا

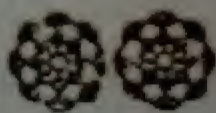
پ کو گوشت پھل
پہلے ہی سے شروع
ایک نیا چراغ جس
عطر کی ایک شیشی
رنگ و گل، مندرجہ منتر

لو سدھ کرنے کے
یہ بتائیں تصویر اس
ان کے ساتھ رات
افلیتہ ڈال کر روشن
غ پر اپنی نگاہیں جما

ہا

تک دیوی کا تصور
بے انتہا حسین و دلکش
مصور کے تخیل کا
کر شاید ہی کوئی ایسا
درت سے تعلقات
م تر اعصاب بکھر کر
نام ضرورتوں کو پورا

کرے گی وہ دیوی بن کر رہے گی، رات کو سیاہ سائے پھیلتے ہی آپ کی خواب گاہ اس کے
صن سے جیگا اٹھے گی اور کمرہ خوشبوؤں سے آپ کو مدہوش کر دے گا۔ تمہاری ہر خواہش کو
اس طرح پورا کرے گی کہ آپ اس لمحہ تو سوچ بھی نہیں سکتے۔ انواع و اقسام چیزیں روزانہ
دیا کرے گی تمام رات تمہاری آغوش میں اپنے دلکش جسم سے وہ لذت دے گی کہ مدہوشی
تمہارے رگ و پے میں نشہ معلوم ہوگی۔ صبح ہوتے ہی وہ رخصت ہو جایا کرے گی۔ لیکن
اسے سدھ کرنے کے لئے آپ کو ایک مادہ خود کو دنیا کی ہر رنگینی سے دور رکھنا ہوگا۔ آپ
آخری روز جس دن آپ کو دیوی درشن دینے والی ہے پرانی مٹائی ایک طرف رکھیں اور نئی
مٹائی تازہ لا کر رکھیں۔ جب دیوی درشن دے۔ اس کے حسن میں مدہوش نہ ہو جائیں اسے
دیکھ کر کوئی گندہ تصور ذہن میں لائیں بلکہ جب دیوی درشن دے تو پورے احترام کے ساتھ
پرہیز کریں چراغ کے سوا تمام سامان نہایت ادب کے ساتھ دیوی کو پیش کریں وہ بہت خوش
ہوگی اور تمہاری تمام چیزیں قبول کر لے گی اور ممکن ہو تو ایک خوبصورت ساڑھی بھی دیوی کی
نذر کریں۔ اس کے گھٹے میں پھولوں کا ہار ڈالیں اور جب وہ پوچھے تو اپنا مدعا بیان کریں۔
اس کے بعد پوری زندگی آرام و عیش سے گزاریں۔ دیوی سے ماضی کا مخصوص طریقہ اور
اس کی خواہش کا معلوم کر لیں جو چیز اسے پسند ہو اس کی بھینٹ پابندی سے دیا کریں اگر
آپ چاہتے ہیں دیوی ہمیشہ تمہارے احکام پر عمل کرے تو آپ کو روزانہ اس منتر کی ایک مالا
بب کرنا ہوگا آپ کو تو معلوم ہی مالا ایک سو آٹھ دانوں کی ہوتی ہے۔ اس طرح دیوی آپ
کدوش میں ہمیشہ ہمیشہ رہے گی اور ہر رات رنگین گزرے گی۔



سرسندری یوگنی

یہ دیوی بھی بے انتہا خوبصورت ہے اس کی خوبصورتی کو لفظوں میں بیان کرنا مشکل ہے بس اتنا ہی کافی ہے کہ اس کی رنگت دودھ جیسی اور چہرہ کھلے ہوئے گلاب کی مانند، تیکھے نٹوش اور جسم کی تراش و خراش ایسی کہ ہر اعضا پر لہو کی گردش تیز ہو جائے۔ شاندار شاہی پوشاک جس کی چمک دمک نظروں میں رعب و دبدبہ پیدا کر دے۔ نہایت شان و شوکت والی بے شمار خویوں کی مالک عامل کی ہر خواہش کو پورا کرنے والی۔ یہ عمل پورے ایک ماہ کا ہے اس کے لئے بھی آپ کو پرسکون جگہ تنہائی درکار ہوگی۔ عمل کے دوران جہاں کوئی نکل نہ ہو۔

سادھن بدھی

مندرجہ ذیل منتر آپ کو غروب آفتاب اور ظہر کے وقت جاپ کرنا ہوگا۔ اس کے لئے آپ جس کمرے میں سرسندری کے درشن کے لئے جاپ کریں گے وہاں آپ کو ان چیزوں کی ضرورت ہوگی۔ عمل کے دوران ان چیزوں کا ہونا ضروری ہے۔ ان چیزوں سے

پہلے ہم آپ کو
گوشت، مچھلی
مکمل پرہیز
مقصد میں گز
کے لئے کچھ
خوشیاں سمیٹنے
مدد پاں بہت



پہلے ہم آپ کو پرہیز بتادیں۔ ایک ماہ تک آپ کو صرف اس دیوی کے تصور میں رہنا ہوگا اور
گوشت، مچھلی، انڈا، کچا لہسن، کچی پیاز، دیگر بدبودار اشیاء کے ساتھ ساتھ جماع سے بھی
مکمل پرہیز رکھنا ہوگا۔ دنیا کی تمام رنگینیوں سے کنارہ کش ہو کر یہ نہیںد آپ نے صرف اپنے
مقدمہ میں گزارنا ہوگا۔ اس کے لئے آپ چند روز پہلے سے خود کو عادی کر لیں۔ کچھ پانے
کے لئے کچھ بلیدان دینا ہوتا ہے اور یہ کوئی اتنا بڑا بلیدان بھی نہیں کہ کوئی ساری زندگی کی
خوشیاں سمیٹنے کے لئے اتنا بھی نہ کرے۔ ایک چراغ، ایک تولہ صندل، سفید و سرخ، ایک
عطر پاں بہت لگا ہوا جس میں چھالیہ لوگ، قرفل کا ایک جوڑا، اس میں موجود ہو۔ عطر چنبیلی

س میں بیان کرتا
ہوئے گلاب کی
و بجائے۔ شاندار
۔ نہایت شان و
۔ یہ عمل پورے
کے دوران جہاں

رنا ہوگا۔ اس کے
وہاں آپ کو ان
۔ ان چیزوں سے

جادو کی قدیم کتاب
کی پھولی شیشی، سرمہ سیاہ ایک پھولی شیشی، مٹی ایک تولہ، ایک مٹی ناریل، کنگم ایک
پھول گیندایا گلاب کے سات عدد ایک سرخ کپڑا۔ یہ تمام چیزیں وقت عمل میں درکار ہوں
گی۔ اب آپ عمل کے لئے اپنے مخصوص کمرے میں بیٹھیں تو یہ خیال رہے کہ کمرہ پاک
صاف ہو اور تمہارا منہ مشرق کی جانب ہو ذہن میں ماسوائے دیوی کے تصور کے کوئی اور تصور
نہ ہو اور نہ ہی کسی قسم کا خیال بھی پریشان کر رہا ہو۔ بلکہ پرسکون ہوں اب آپ چراغ
خالص گھی یا روغن سنگ سے روشن کریں اور خوشبودار بخور سلگائیں۔ بقیہ تمام اشیاء کو سرخ
کپڑے پر بچا کر چراغ کو اس کے درمیان رکھیں اب آپ کی نظریں چراغ کی لو پر مرکوز
ہونی چاہیں۔ دیوی کا تصور ذہن میں بٹھا کر یوں احساس کریں کہ اس چراغ کی لو پر ایک
نہایت حسین و شیرازہ مجسم ہو رہی ہے اور حشر کا جاپ کریں جیسا کہ ہم بتا چکے ہیں کہ یہ عمل
پورے تین یوم کا ہے اس عمل میں تھوڑے سے اخراجات ضرور برداشت کرنا پڑتے ہیں مثلاً
پھول، پان، الائچی و قندیل کا جوزا، کچا ناریل، سیاہ آپ کو روزانہ نیا اور تازہ رکھنا ہوگا۔ پوچھا
اہتمام پہلے روز کی طرح کرنا ہوگا۔ صرف تین روز۔ دنیا کی تمام رنگینوں سے الگ تھلگ ہو
کر ایک طرح سے ناپ توڑ کر صرف دیوی کے بن کر رہنا ہوگا۔ دوران عمل ہو سکتا ہے کہ
پر چھائیاں آپ کو ڈرانے کی کوشش کریں لیکن آپ قطعی طور پر خوفزدہ نہ ہوں اگر خوف زیادہ
محسوس ہو تو پہلے روز سے سٹلی حصار کر کے عمل کریں یہ پر چھائیاں آپ کا کچھ نہیں باز کر سکی
ہیں۔ ہاں اگر آپ ہی خوف کھا گئے تو پھر کوئی کیا کر سکتا ہے چونکہ خوف باہر نہیں انسان کے
اندر ہوتا ہے اپنے اندر پیدا ہونے والے خوف پر قابو پائیں۔ مقررہ تعداد کے پورا ہوتے
ہی سندری یوگنی آدھی رات کے وقت اپنے پورے جاہ و جمال کے ساتھ آپ کے درشن
دے گی۔ اسے ادب سے پرنام کریں اسے ہار پہنائیں اور وہ تمام سامان اسکی نذر کر دیں
اس وقت اس دیوی کا احترام اور ادب بہت زیادہ کریں چونکہ یہ آپ کے لئے ضروری
ہے۔ یہاں آپ کی سوج اور فطرت رنگینی یا کیزگی کا یہ جتنا ہے آپ اسے کس رشتے کے

حق دیکھنا چاہتے ہیں تین رشتے ہیں ماں، بہن، بیوی اگر آپ اپنے بیوی بچوں میں رہنا چاہتے ہیں اور دنیاوی ضرورت سے کفالت چاہتے ہیں تو آپ اسے ماں بنالیں۔ چونکہ یہ بالکل ماں کی طرح آپ کی دیکھ بھال کرے گی اگر بہن کے روپ میں رکھیں گے تو یہ آپ کی ہر ضرورت کو پورا کرے گی آپ کی دنیاوی ضرورت کے سوا دوشیزائیں، نامگ کنیا نہیں بھی لا کر دے گی۔ اگر بیوی کے روپ میں رکھیں گے تو یہ بیوی کی طرح آپ کی ہر ضرورت کو پورا بھی کرے گی اور رات کو اپنے خوبصورت جسم سے لذت بھی دے گی۔ تمہاری ہر جائز خواہش اس طرح پوری ہوتی رہے گی کہ آپ کو خبر بھی نہ ہو اور ضرورت بھی پوری ہو جائے گی۔ لیکن خبردار آپ اپنی بیوی یا کسی غیر عورت سے کسی قسم کے تعلقات نہیں رکھ سکتے ورنہ یہ تباہ و برباد کر دے گی۔ چہرہ بھی بگاڑ دے گی بلکہ جسم کو اس بری طرح اپانج بنا دے گی کہ تمہارا شمار مردوں میں ہوگا اور نہ زندوں میں۔ اس لئے سوچ سمجھ کر رشتہ قائم کریں یہ سب باتیں عمل شروع کرنے سے پہلے اچھی طرح سوچ لیں۔ منتر مندرجہ ذیل ہے۔

اوم ہریس اگچھ سر سندری سواھا

لیکن اس عمل کو شروع کرنے سے پہلے آپ کو روزانہ صبح اٹھان سے فارغ ہو کر دانت خوب طرح صاف کر کے "ہروں" پرارتھنا کریں۔ "اوم حسن پھٹ" منتر سے تصور بنانہ کر مت صحیح میں نمسکار کریں۔ پھر اس کے بعد ہر اٹھ گھنٹہ پیساں منو" پر کرنا کہ اس اور "ہریس" منتر سے شواہک لباس کر کے بھوج پتر پر مندرجہ ذیل شکل بنائیں اور اس پدم میں دیوی کا تصور قائم کر کے پیٹھ دیوتا کو ادب و احترام سے دعوت دے کر بلائیں اس کے بعد آپ سر سندری دیوی کا تصور اپنے ذہن میں قائم کریں۔ اس پرارتھنا کے کرنے سے عمل جلد سمجھ ہوگا اور درمیان اگر کوئی مشکل درپیش ہے تو وہ بھی ختم ہو جائے گی یہ آپ کو روزانہ کرنا ہوگا۔ وہ منتر یہ ہے۔

ایک ڈیہ
درکار ہوں
کمرہ پاک
کی اور تصور
پہ چارغ کو
شیاء کو سرخ
مالو پر مرکز
مالو پر ایک
س کہ یہ عمل
تے ہیں مثلاً
دگا۔ پوجا کا
تھلگ ہو
ماتا ہے کچھ
خوف زیادہ
س بگاڑ سکتی
انسان کے
پورا ہوتے
س کے درشن
تذکرہ دیں
لئے ضروری
رشتے کے



دیوی کو سدھ کرنا

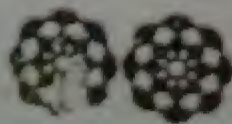
یہ دیوی بڑی شگتی رکھتی ہے یہ ایک ماہ کا عمل ہے کسی گوشہ تنہائی میں مقررہ وقت پر تصور دیوی کا ذہن میں بٹھا کر کیا جائے تو دنیا کی ہر خوشی میسر ہو اس عمل کو چاند کی اول تارینوں میں منگل یا اتوار کے روز رات کو شروع کریں پاک صاف ہو کر پاک صاف جگہ پر مندرجہ ذیل منتر 26 ہزار بار روزانہ پابندی سے جا پ کریں منتر یہ ہے۔

اوم ومار دیوتا یقی ہرینگ سواھا۔

اگر اس منتر کو دریا یا ندی کے کنارے بیٹھ کر کریں تو دیوی جلد درشن دے اس کا صحیح طریقہ بھی یہی ہے لیکن اس سے پہلے آپ کو ان چیزوں کی ضرورت ہوگی۔ سیندر ایک تولہ، سرمہ سیاہ ایک چھوٹی شیشی، مسی ایک تولہ، عطر کی چھوٹی شیشی، گیندے یا گلاب کے سات پھول، ایک ہار گلاب کے پھولوں کا۔ اگنی کے لئے گوگل اور گھی، چھوٹی لالچی پانچ عدد، لونگ پانچ عدد اور سات قسم کی حسب توفیق مٹھائی۔

جس روز آپ کا ارادہ ہو دو روز پہلے ہی سے گوشت، مچھلی، انڈا، کچا لہسن، کچی پیاز اور اس قسم کی بدبودار اشیاء کھانا بالکل ترک کر دیں۔

دریا کے کنارے اگنی روشن کر کے اس پر گوگل ڈالیں اور اصلی تھی چھڑکیں یعنی آپ تعداد روزانہ مقررہ تعداد میں منتر جاپ کرنے کے بعد دو ہزار چھ سو منتر سے گوگل اور تھی سے ہون کرنا ہے عمل ختم کرنے کے بعد ماسوائے پھول، الائچی، لونگ، عطر کے دوسری اشیاء کپڑے میں باندھ کر واپس گھر لے آئیں اور پھول وغیرہ دریا میں ڈال دیں۔ ایک ماہ کے پورا ہوتے ہی دیوی درشن دے گی۔ یہ بہت خوبصورت و حسین دیوی ہے اسے پر نام کریں اور اس دن جو تازہ ہار لے کر آئے ہیں اس کے گلے میں ڈالیں اور تازہ مٹھائی و دیگر چیزیں اسے پیش کر دیں۔ یہ ہم بتاتا بھول گئے آخری یوم آپ کو تازہ مٹھائی لے کر جانی ہوگی اور دیگر چیزیں جو آپ روزانہ دریا برد کر دیتے ہیں وہ بھی روزانہ تازہ لینی ہوں گی۔ آخری روز یہ چیزیں تو آپ کے پاس نئی و تازہ ہوں گی لیکن مٹھائی پرانی ہوگی جسے آپ دریا میں پھینک دیں اور تازہ مٹھائی دیوی کی نذر کریں۔ دیوی بہت خوش ہوگی اور جو طلب کرو گے فوراً مہیا کر دے گی۔ اس سے حاضری کا طریقہ و بھیئت کا معلوم کر کے اسے ادب سے رخصت کر دیں۔ زندگی پھر عیش و آرام سے گزاریں۔ لیکن یہ عمل آپ کچھ پنختر میں کر رہے خواہ مہینہ کوئی بھی ہو۔





موچن یکھنی

اگر آپ کسی بہت ہی سخت قسم کی پریشانوں میں مصیبت میں پھنس گئے ہیں تو آپ موچن یکھنی سے مدد حاصل کر سکتے ہیں۔

سادھن بدھی

اس عمل کے لئے آپ کسی مہینے کی کسی بھی تاریخ سے کسی پرسکون جگہ کا انتخاب کر سکتے ہیں اس میں گوشت مچھلی، انڈا اور بدبودار اشیاء سے پرہیز رکھیں اور اس سے قبل جو اشیاء ہم نے پہلے عمل میں تحریر کی ہیں وہی چیزیں اس میں رکھیں اور سناکیں 27 روز تک مندرجہ ذیل منتر سے موچن یکھنی کو سدھ کریں اس منتر کو دو ہزار کی تعداد میں روزانہ جاپ کرنا ہے۔ اس میں مٹھائی کی بجائے آپ سات رنگ کا میوہ رکھیں۔ آخری روز 10400 منتر سے دودھ گھی سے ہون کر کے یہ ہون کسی کنوری لڑکی کو کھلائیں۔

بندہ مومن کھنی خوش ہو کر درشن دے اور جو بھی پریشانی ہو اس میں بھر پور مدد
کرے اور جو بھی خواہش ہو فوری پوری کرے گی شکر یہ ہے۔

اوم نمو ہٹیلے کمار ی سواما



نیت: ...

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...



سر سندری

اس سے پہلے بھی ہم سر سندری کا ایک عمل تحریر کر چکے ہیں اس کے منتر میں تھوڑا سا فرق ہے اس کی تعریف ہم پہلے ہی تحریر کر چکے ہیں یہاں صرف سادھن بدھی تحریر کریں گے چونکہ تھوڑا سا طریقہ کار میں فرق ہے۔ اس کے فوائد بھی وہی ہیں جو کہ پہلے تحریر کر چکے ہیں۔

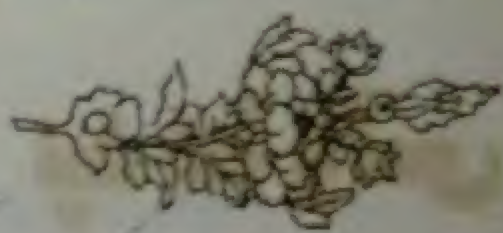
سادھن بدھی

سادن کی چھتا تمبھتی سے اس عمل کو شروع کریں۔ صبح اٹھان کرنے کے بعد پاک صاف لباس پہنیں اور مندرجہ ذیل منتر کا روزانہ سات ہزار کی تعداد میں جاپ کریں یہ ایک

جادو کی قدیم کتاب

سویک کرنا ہے جب عمل ختم ہو تو اس روز چھ ہزار منتر کا گھی سے ہون کریں اور چھ ہزار منتر سے ترپن کریں۔ جب تک یہ عمل جاری رہے زمین پر اپنا بستر لگائیں جھوٹ دروغ مہی سے مکمل پرہیز کریں۔ غذا میں دودھ چاول کے سوا کچھ نہیں کھائے۔

ترپن کی ودھی یہ ہے۔ ہاتھ میں کشا یعنی دب کا تنکا لے کر اور چل لے کر مندرجہ بالا منتر کو جاپ کر کے منتر کے آخر میں جہاں سواہا پڑھنا ہے وہاں کویتا کویتا پڑھے اور پانی چھوڑنا جائے اور ہون کی ودھی بھی یہی ہے کہ آگ جلا کر ایک ایک منتر پڑھ کر سواہا شبد ہونے پر ایک ایک آہوتی آگ میں ڈالے آپ کی آسانی کے لئے یہ تحریر کر دیا ہے تاکہ کسی کو بھی مشکل نہ ہو تو آپ با آسانی یہ عمل کر سکیں۔ دیوی آپ کو کیا کچھ دے سکتی ہے کیا کیا میں دعا سے آپ کی زندگی رنگین بنا سکتی ہے یہاں لکھنے کی ضرورت نہیں ہم سرسندری میں پہلے تحریر کر چکے ہیں۔



میں تھوڑا
خبر کریں
ریہ کر چکے

بعد پاک
ایک



پدماوتی

اس عمل کو دیوتی پختہ میں شروع کریں روزانہ پانچ کی تعداد میں جاپ کرنا ہوگا۔
جیسا کہ ہم اسے قبل بھی آپ کو بتا چکے ہیں بے شمار دیوی دیوتا، یکھنی، بھوت پریت ہیں۔
یہ عامل کے اپنے دشمن ہیں کہ وہ کس کو اپنے لئے بہتر سمجھتا ہے جو اس کی زندگی میں دیوالی
لا سکے یہ یکھنی بے شمار شکلیوں کی مالک ہے جس سے راضی ہو جائے اس کے لئے دنیا کی
تمام خوشیاں اس کے اطراف رقصاں رہتی ہیں۔

سادھن بدھی

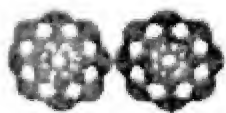
اس منتر کا 10 لاکھ جپ کرنا ہے۔ اسکے لئے کسی ایسی جگہ کا انتخاب کریں جہاں

آپ سون سے اس عمل کو کر سکیں۔ اس کے لئے پرہیز کے ساتھ ساتھ ایک عدد مکی اور ایک
چھوٹی شیش سرہ، سینہ و ر ایک تولہ، چھوٹی الائچی پانچ عدد، لونگ پانچ عدد، ایک کپا ناریل،
مٹر اور بخور کے لئے گوگل اور لوہان، سات رنگ کے میوہ جات، گھی، سات بھول گیندایا
لوب کے آخری روز ایک، اچھا خوب پھولوں سے سے گندھا ہار۔

رات کے دوسرے پہر اپنے لئے مخصوص کرے یا جگہ گوگل، گل، بھونی کو ملا کر ایک ہاترے سین کرے۔ بوقت عمل ایک مٹی کے برتن میں ماش و چاول کو ملا کر اپنے سامنے رکھے اور تمام چیزوں کو سجا کر اپنے دائیں طرف رکھے اور یکمینی کا تصور باندھ کر منتر کا جاپ کرے۔ اس میں وقت تھوڑا سا زیادہ ہے لیکن یہ وقت کچھ بھی نہیں۔ اس یکمینی کے مقابلے میں اسے دیکھ کے انسان اس کے لئے تو صحراؤں کی خاک چھان سکتا ہے۔ چونکہ یہ سدھ ہو کر تہا پر ہر خواہش کو پورا کرنے کی شکتی رکھتی ہے۔ دنیاوی بھی اور جسمانی بھی۔ دوران عمل قطعی خوف نہ کھائیں۔ آخری دن یکمینی حاضر ہو کر درشن دے گی۔ اس کی بے شمار خوبیاں ہیں جسے یہاں بیان کرنا مشکل ہے۔

[illegible]

اوم نانا چرن پدماوتی سراھا





سورن ریکھا

کسی بھی دیوی کو پرس کرنے کے لئے اس کی خوشی کو مد نظر رکھے۔ اور پورے
جوش و خروش کے ساتھ اس عمل کو کرے بس یہ معلوم ہو کہ اس دیوی کے درشن کے لئے تم
بہت بے چین ہو پوری توجہ پورا دھیان صرف دیوی کے خیال پیکر میں ہونا چاہیے اس دیوی

۱۵۸ جادو کی قدیم کتاب
 کو مدد کرنے کے لئے مندرجہ ذیل منتر نو ماہ جاپ کرنا ہوگا۔ جاپ بھوکے پیٹ کرنا ہوگا۔
 سامان بھٹی

اس عمل کے دوران جن چیزوں کی ضرورت ہوگی ایک تولہ سیندر ایک تولہ مسی،
 ایک چھوٹی شیشی کا لاسرمہ، ایک چھوٹی شیشی عطر، سات رنگ کی مٹھائی، چھوٹی الائچی سات
 عدد، لوہے سات عدد سات پھول، گوگل، لوہان، گھی۔ آپ نے دو پہر کو جو بھوجن کیا اس
 کے بعد آپ کچھ نہیں کھائیں گے غروب آفتاب کے بعد مہادیو کی مورتی اپنے سامنے رکھیں
 اور کچھ کال تک پوجا کریں۔ یہ منتر ایک ہزار بار جاپ کرنا ہے۔ آگنی پر گوگل کی دھون کریں
 اور گھی تھوڑا تھوڑا ڈالتے رہیں۔ تمام چیزیں اپنے سامنے سجا کر رکھیں۔ روزانہ پھول، لوہے،
 اور الائچی نئی لا کر رکھنی ہوں گی پرانی ایک طرف رکھتے جائیں آخری روز پھول کا ایک
 خوبصورت ہار اور دیگر چیزیں بھی نئی لائیں۔ جب دیوی درشن دے اس کے گلے میں ہار
 ڈالیں۔ مٹھائی اور دیگر چیزیں پیش کریں۔ اپنی خواہش بیان کریں۔ حاضری، بھینٹ کا
 طریقہ معلوم کریں اور زندگی بھر عیش کریں۔ آپ کو یہ بتادیں یہ عمل بہت کم لوگ کر پاتے
 ہیں نو ماہ خود کو پابند رکھنا انتہائی مشکل ہے لیکن جن لوگوں کے دل میں سچی لگن اور آئندہ
 زندگی میں سکھ چاہتے ہیں وہ اپنے وقت کا بلیدان دے دیتے ہیں روزانہ عمل ختم کرنے بعد
 بھوجن کریں۔ جاپ کے دوران پوری توجہ ودھیان دیوی پر ہونا ضروری ہے۔ منتر یہ ہے۔

اوم ورک و شالی ملے سورن ریکھا سواھا
 اوم ہرانگک ہرینگک ہورنگک ہرہ سواھا



لکشمی دیوی رسائن





لکشمی دیوی کے بارے میں کچھ کہنے کی ضرورت نہیں چونکہ جس سے لکشمی دیوی خوش ہو جائے اسے دھن دولت کی کمی نہیں رہتی اور دھن دولت سے جس قدر زندگی کے تمام نیش و آرام خریدے جاسکتے ہیں لکشمی دیوی کے درشن کرنے کے لئے آپ کو صرف پور صرف لکشمی دیوی کے حسین دلکش پیکر میں کھونا ہوگا۔ یہ آپ کو سونا بنانے کی ایسی ترکیب بتا سکتی ہے جس سے اگر آپ چاہیں تو اپنا مٹی گارے کا مکان بھی سونے کی اینٹوں سے بن سکتے ہیں لیکن ایسا ہرگز مت کیجئے ورنہ سونا تو جائے گا ہی جان بھی جائے گی۔ لالچ بڑا بڑا ہے جو وقت سے پہلے انسان کو اس کی سانسوں سے محروم کر دیتی ہے۔

سامن بھتی

اس منتر کو جاپ کرنے کے لئے آپ کو کسی دیرانے میں جانے کی ضرورت نہیں۔
 اسے آپ اپنے گھر میں الگ تھلک کمرے میں جہاں کوئی عمل کے دوران آپ کو پریشان نہ
 کرے اس عمل کو کر سکتے ہیں اس کے لئے آپ سیندور، چھوٹی الائچی، لونگ، برگ کنیز، گھی،
 سات پھول گیندے یا گلاب کے۔ یہ عمل کو ماہ بیساکھ میں سواری پختہ سے شروع کریں
 روزانہ ایک ہزار منتر جاپ کرنا ہوگا۔ کل اس کی تعداد عمل ایک لاکھ ہے۔ آخری روز الو کے
 پروں کے دھوپ دہکائے اور دس ہزار منتر سے برگ کنیز و گھی کو بکجا کر کے ہون کرے مہا لکشی
 خوش ہو کر درشن دے گی۔ اس وقت عامل اس کے گلے میں ہار ڈالے اور جو چیزیں رکھی ہیں
 اس کی نذر کریں جیسا اس سے قبل ہم بتا چکے ہیں آخری روز تمام اشیاء نئی اور تازہ لائیں، لکشی
 دیوی رسائن دے گی عامل جس قدر سونا بنانا چاہے بنا سکتا ہے۔ لیکن غریبوں کا بھی خیال
 رکھیں ورنہ چند روز میں یہ قوت خود بخود ختم ہو جائے گی۔ کر بھلا تو ہو بھلا..... منتر یہ ہے۔

اوم لکشمی و تگ شری کلا دھارتی ہنسسا سواھا۔



منتر گنگا رام او گھڑکا

منتر

گھور گھور ماہا گھور ستی کاست گھور لچمن کا مردل
 گھور سیتا کاست گھور سات چہری آگے چلے سات
 چہری پیچھے چلے تیکے بیچ میں گنگا رام اگھوری چیلے
 میں چھوٹاؤں تو چھوٹے میرا گورو چھوٹا اے تو چھوٹے
 دوہائی گنگا رام اگھوری کی

ترکیب

بروز اتوار شب بارہ بجے وقت مقررہ پر روزانہ ۱۰ مرتبہ پڑھا کرے لوگ کا فور
 شراب آگ پردے بعد ختم چلے آ کر حاضر ہوگا شرط کام طے کرے اور عیش کرے۔ برا
 کرے برا ہو بھلا کرے بھلا ہو۔



منتر اگھور بھیروں کا

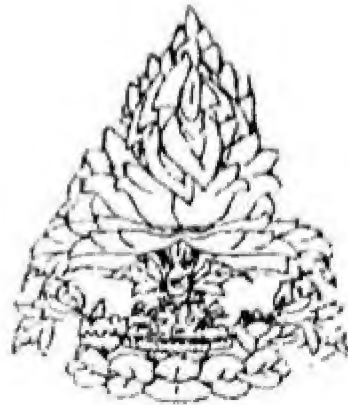
منتر

گنگا جمناریت سے جا منسا رام مڑیا کیا کھاتا کیا پیتا
 بھنگ اڑاتا گانجا پانچ کھٹولے سونا ہے مردے کی
 بیوپاری کرتا ہے بھیروں بھیروں اگھور کر کنون کر
 سیوک پر گارہ پڑا جب اگھوری بابا کمر سے تھک
 دیجوینگی ۔ شمشیر سوا لاکھ من کی کتے بلی کا کھوٹا
 گوہ موت کا یو یاد دھائی منسا رام کی دھائی اگھور
 بھیروں کی ۔

ترکیب

نہ روز شب اتوار ۱۲ بجے دھوپ کا نور لو لنگ دے کر پڑھنا شروع کرے اور
 تحفہ وقت پر پڑھے بعد چالیس روز حاضر ہوگا شرط طے کر لے یا کام ہو تو پاگل ہو
 جائے ۔





منتر سالگرام اوگھڑ کا

منتر

سالگرام اوگھڑ بنگالی کا کھائے جہاں بلاؤں تہاں جلدی
آوے ویب دان مونٹھ باندھ چھتیس قوم بدیپاں باندھ
باندھ باندھ گورا پاربتی کی آن میرا بیری تیرا بکھ
پسلی توڑ کلیجہ چھک گھاٹ گھاٹ مرگھت پہنچاے اتنی
بات کا پرچہ پائوں ۲۱ بیڑے پان کھلاؤں میری بھگت
گرو کی سکت پورو منتر شرو باچا دھائی سالگرام

اوگھڑ کی

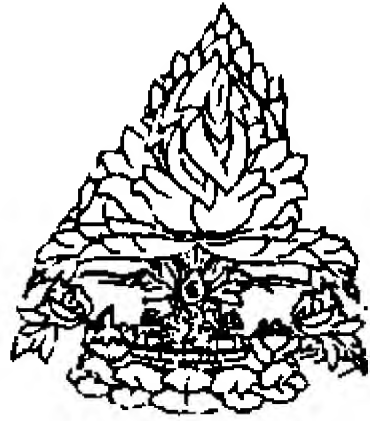
نور کیمب

بروز اتوار ۹ بجے دھوپ کا نور آگ پر روشن کر کے منتر غنور ٹھیک وقت منتر
ہمیشہ چالیس ۴۰ یوم تک پڑھے اور ہر اتوار کو بکرے کا کلیجہ آگ کے پاس رکھ دیا کرے اس
کلیجہ کو چاہے آپ کھالے یا کسی کو دیدے بعد ایک چلہ اوگھڑ حاضر ہوگا بعد شرائط تا بعد
رہے گا۔ ناکامی کی صورت عامل بھیا تک موت مرے۔

نوٹ

بعد منتر سدھ ہونے کے ۲۱ بار روزانہ سدھ کیا کرے۔ بڑے کام کا ہے۔ لیکن اچھے
کا بول بالا برے کا منہ کالا۔





منتر اکال بھیروں کا

منتر

کال بھیروں کالی رات میں بلاؤں بھیروں آدھی رات تیل
کوٹ کوٹ مدھ کی دھار میں جانوں بھیروں تیری چال میرا
بیری تیری بکھ منڈی کالے کلیجہ چھک دوہائی گورو
گورکھناتھ کی دھائی مہادیو کی اونگ ہورنگ پھٹ سواھا
نرکیب

بروز اتوار بوقت ۱۲ بجے شب ۳۱۲۵ مرتبہ روزانہ ٹھیک وقت مقررہ پڑھے اور
نیل سوسوں کی دھونی دینا جائے ایک بوتل شراب، بکرے کا کلیجہ پڑھتے وقت ساتھ رکھے
نیل سوسوں روز حاضر ہوگا تب مانگنے پر کلیجی شراب منہ کھولے منہ میں دیدے ہاتھ دیدے۔
ہاتھ میں کوئی خوف نہ کرے وہ کچھ نہیں کر سکتا دل مضبوط رکھے اکیسویں روز میں

نہیں آئے تو پالیس روز میں ضرور آئے گا بعد شرائط سب کام کرے گا۔ ثبوت پر کتاب کے
ورنہ جزائے تم لراے گا۔ نہ رہے گا بانس نہ بجے گی بانسری۔



منتہر شیخ سدو کا

منتہر

میراں شیخ سند و آسا کے لاڈلے سارے جہان کے پونے لڑ
جنتی کے جیتو ۱ مروہیہ تبہ مردبد کے فوجدار
دہلی کے کوتوال ساری ممبئی مدھ کی پے سارا بکرا
کھائے بھائی میرا بابا میرا آویہ ہندو مسلمان کے کام کے
تغہ زنجیر سارڈ ڈوڑ شیخ سدو

ترکیب

۱۰ بار روزانہ ایک چلہ اتوار سے شروع کر کے ہمیشہ وقت مقرر پر پڑھے لو بان
عطر پھول رکھے اور ہر بدھ کو پھولوں پر نذر دے یں بعد چالیس یوم حاضر ہوگا اور تا بعد از رہے؟
ہر کام کرنے پر ایک بکرا لے گا۔





ہنتر بابا شیدا نند اگھوری

ہنتر

بابا شیدانند بہوت پلیہ کھیلے چوگان کھونٹی بنی گستا
کے کوفہ بیٹھا جن بیردوہائی کنیا رام کی دودھانی بابا

شیدانند کی

تو کتب

بروز اتوار شہب بارہ بجے ۱۰ مرتبہ اس ہنتر کو مسان پر بیٹھ کر پڑھے اور اتنی
بچہ کا نور دے ایک چلہ اگھوری حاضر ہوگا اگر ذرا تو تیری لٹوٹے تاری اور پھر سوئی
لٹوٹے

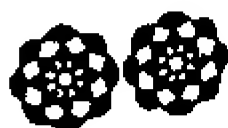
منتر کالی دیوی کا

منتر

کالی کنکالی سورٹ کی مٹھیا مسان جگت کانانتی کھائے
 کلیجہ بھونے آتی آتدیا بھائے کلیجہ کو پہاڑ خون کر
 بھائے آدھ گھڑی کو بھیجوں تو پاؤ گھڑی میں تو کالی کا
 پتر بھیروں کھلائے اگر میرے بچن باچا سے ہٹ جائے تو
 اپنی بہن بھانجی کے سیج پر پاؤں دھرے دوہائی مہادیو
 گورا پاربتی کی -

ترکیب

بروز اتوار شب بارہ بجے ۱۰ مرتبہ روز چالیس دن تک برابر بلاناغہ پڑھے اور
 دھونی آگ پر دھوپ کا نور لونگ سیندر شراب کی دیکر پڑھا کرے چالیس روز میں منتر
 سدھ ہو جائے گا پھر جب چاہے سات مرتبہ منتر پڑھ کر دھونی دے اور اپنا کام کہدے وہ
 کام کالی آ کر کر دیگی۔





منتر ہنومان کا

منتر

ہنومن ہنومن کود پڑے گز لنکا لنکا مار رام چندر کے کاج
 سنوارے سب دیوتے کے سوداگر مکھ ہر کے کتار کاٹ
 کوٹ ست کھنڈ کہیں وہیں سمندر میں ڈال لوہے کی کیل
 بجر کی جات چوکی ہنومان بیر کی ماتا انجنی آرتی
 کرے جاگ جاگ ہنومان دوہائی ہنومان کی دوہائی رام
 چندر کی۔

ترکیب

یروز منگل شب ۱۲ بجے ۱۰ مرتبہ روزانہ سات منگل تک دہونی گوگل کی دہر
 پڑھے اور منگل کو مہابیر کو میندور لگائیں اور نکلتی کے لٹو دس پانچ پاس رکھے گندم گڑ لٹا کر
 بندروں کو کھلائے۔ منتر سدا ہوگا۔ جب کام لینا ہو سات بار پڑھ کر اور دہونی گوگل کی دے
 کو اپنا کام کہدے کام فوراً ہو جائے گا۔

منتربھوت کو قبضہ کرنا

منتر

اوم سری ہم ہم بھو تیشری مہ بسی کرو سواہا

نویکب منتر سدھ کرنے کی

بہول یعنی کیکر کے درخت کے نیچے بارہ بجے رات کو بروز اتوار مول پختہ میں یہ منتر ۱۰ مرتبہ جاپ کرے تین یوم تک بھوت حاضر ہوگا شرائط طے ہونے پر مطیع فرمانبردار ہو جائے گا اور سب کام کریگا اگر ڈر گیا تو خود بھوت ہو جائے گا جسم کا لا بد بودار ہو جائے گا۔

منتربھوت کی مری کا

منتر

مری مرگھٹ میں آوے جاوے مری مرگھٹ، ماٹھارے، ستائے، مرا مردہ بھون بھون کھائے مارے اتنا کام سخت کر کے نہ لاوے تجھے تیری ماں کا دودھ حرام

نویکب

۱۰۔ اتوار شب ۱۲ بجے مسان پر کرے۔ ۱۰۱ بار پڑھے دہوپ کا فور سے ہون سے بعد ایک چلہ مری حاضر ہوگی بعد قول و قرار تا بعد از ہوگی۔ برے کیلئے کرے گا خود نہ لے گا اور بچے بھی مر جائیں گے۔



منتر بڈھیا ڈائن کا

منتر

اممبہ چوتر کھمبہ چوتر دیکھو مورے آوے ببہتر کر
سرکائے دیو تو گپ گپ کھادے دو ہائی بڈھیا ڈائن کی

ترکیب

بروز اتوار شب ۱۲ بجے ننگے ہو کر کافور پر لوگ کا جوڑا رکھ کر دہونی :ے۔ ۱۰۔
مرتبہ پڑھے روزانہ ٹھیک وقت پر ہر اتوار کو حلو پوری نہ بوندی ہمراہ لے جائے ۲۱ روز بعد
بڈھیا ڈائن آئے گی قول و قرار کے بعد مطیع ہو جائے گی۔ ہمیشہ رہیگی یہ منتر بھوگ کے
واسطے کیا جاتا ہے۔ خبردار اس میں تمہاری جان بھی جاسکتی ہے۔ اس لئے اچھا بوج کر
کرے۔

منتر سید سالار کا

منتر

سید سالار مسدے گا جنا پیر ہٹیلہ برہنہ کمال پنڈت
نول پنہار توری شاہ مدار ہٹیلہ ہٹ کا دہنی پکڑے
چھوڑے نہ جاتے سید برہنا دھت دھوکا سب بھوتوں کی

نکالے کھال کالا گھوڑا لال دھار جس پر چڑھے ساروں
شاہ کنوال اکاس کی پری باندھ پتال کی چڑیل باندھ
میرا باندھ نہ بندھے تو ارجن کا بان چھوٹے۔

نرکب

بروز اتوار ۹ بجے کے وقت ۱۰۱ بار پڑھے لو بان دھوپ کا نور آگ پر دے اور
پایس روز بلا تاغ ٹھیک وقت پر پڑھے بعد ختم چلے کے کمال پنڈت حاضر ہوگا جو کام کہو گے
کرے گا۔ غلط کام مت کرانا ورنہ تمہارا انجام خراب ہوگا۔



عمل ہمزاد

منتر

اونا جونا سننے

ترکیب

جب مسلمان کا مردہ مرے اس کے پیچھے پیچھے چلا جائے جب دفن کرنے کے
اس کے سر ہانے بیٹھ کر منتر مذکور ۱۶۰ مرتبہ پڑھے چپ چاپ آ جائے کوئی بلائے تو نہ ہوے
پیچھے مڑ کر بھی نہ دیکھے پھر گھر آ کر شب کو ۲ روٹی پکائے مگر پاک و صاف ہو اور ایک روٹی پر مٹی
لگا کر اور شکر رکھ کر بارہ بجے رات کو لے جائے اور قبر کے سر ہانے بیٹھ کر ۱۶۰ مرتبہ منتر مذکور
پڑھے بعد ختم اس کا ہمزاد نکلے گا اور کہے گا روٹی دو تم کہو چلو روٹی گھر دیں گے تم اس روٹی کو
صندوق میں بند کر کے رکھ دو جب تک روٹی تمہارے قبضے میں رہے گی وہ ہمزاد تمہارے ذمے
قبضہ رہے گا اور منتر پڑھنے پر حاضر ہوا کرے گا۔



منترو ہلاکت دشمن

یا ذہر ذو البطش شدید انت الذی لا یطاق النقامہ یا ماہر یا فہر

ذکیب

اس منترو کو ۴۱ روز ۳۱۲۵ مرتبہ وقت مقررہ پڑھے۔ لوہان جلاتا جائے۔ بعد ختم
معل نقراء مساکین کو کھانا کھلائیں۔ کپڑا اور نقد بھی دے جب دشمن کو تکلیف دینا منظور ہو
سات روز دو قبروں کے درمیان بیٹھ کر ۴۱ بار پڑھے اور خیال دشمن بے حد رکے جو نیت
کرے وہی ہوگا بیمار کرنا چاہے بیمار ہوگا خواہاں چاہے خواہاں ہوگا۔ اگر خاتمہ کرنا منظور ہو
الدوسوی لے اور ہر سوئی پر ۴۱ مرتبہ پڑھے اور ایک پتلہ موم خام کا بنا کر رکھے اس پتلے سے
اول سوئی دائیں کنپٹی میں دوسری سوئی بائیں کنپٹی میں تیسری سوئی دائیں آنکھ میں چہارم
بائیں آنکھ میں پنجم گلے کی رگ میں چھٹی سوئی کلیجہ پر ساتویں ناف پر آٹھویں داہنے ہاتھ
میں نویں بائیں ہاتھ میں دسویں بائیں تلوے میں گیارھویں داہنے پاؤں کے تلوے میں بعد
اس کے اس پتلے کو ایک کوزہ آب نارسیدہ میں رکھ کر اندر دیگدان کے گاڑ دے اور منی کو برابر
کوتے اس پر کھانا پکائے اگر اوپر ہی دفن کرے اور آنچ اچھی طرح سے لگے تو نوبت
ہلاکت کو پہنچے ایک گھنٹہ میں ہلاک ہو اگر فوراً ہلاک کرنا ہو تو گہرائی میں دفن کرے اور آنچ تیز
کرائے اور تعداد عمل نام دشمن معد والدہ کے جمع کر کے پڑھے اگر معمولی تکلیف دینا منظور
ہو تو صرف ایک سوئی پر ۱۰۴۱ مرتبہ پڑھ کر جس اعضاء میں دشمن کے تکلیف دینا منظور ہو

پتلہ کے اسی اعضاء میں چھوڑ دے اور وہی درمیان دو قبروں کے ۳۱ روز پڑھے، دشمن کو کاغذ ہوتی رہے گی۔ جب ہر طرح سے صحت دینا منظور ہو ہر سوئی پر سورہ فاتحہ پڑھ کر نکالے۔ بحرب البحر ہے۔ "خبردار یہ عمل کسی معمولی دشمن یا زر، زن، زمین کے لئے کرم کفر ہے۔ اس کا انجام بہت برا ہوگا۔ دشمن کے ہلاک ہوتے ہی موکل تمہیں بھی مار دے گا۔

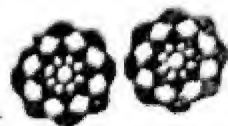
منتہلاکت دشمن

طلسم

باللہ ہور متی کھا کھا کھا

تو کیب

اردگندم کا ایک پتلہ بنا کر صندل یا شکر ف سے لوہے کے قلم یا سبی کے کانٹے سے اس کے سینہ پر دشمن کا نام لکھے اور تیر کمان بنادے اور تیر کے منہ پر روئی خام لپیٹ کر ۲۱ بار عزیمت تیر پر پڑھے اور پتلہ کے مارے تیر نکال لے روئی لگی رہنے دے ۳ تیر مارے اور ہر دفعہ بھورے سانپ کا تیل تیر کے منہ پر لگا لے پھر پتہ کسی برتن کے نیچے ڈھانک دے مگر اسے دریا برد کر دے یا قبرستان میں دفن کر دے چودہ پتلا بنائے اور ۳۱ روز تک کرے دشمن اس قدر بیمار ہوگا کہ کوئی دوا اثر نہ کریگی اور سانپ کی طرح لوٹے گا جب اچھا کرنا منظور ہو ۷۸۶ بار پانی پر بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر نہلا دے تب بھی مشکل سے اچھا ہوگا۔ "بحرب ہے۔



منتر کلوا بیر برائے دشمن

منتر

کالا کلوا کالی رات کلوا آوے آدھی رات پانٹی پکڑ کر کسی
کاٹ جب تک جھاڑے پھونکے والا آوے مرگھٹ کی لکڑی پر
دھواں اڑاؤ میرا کام نہ کرے اپنی بھینے کی سیج پر پاٹوں
دھرے۔

ترکیب

بروز اتوار شروع کرے دھوپ کا نور کالی مرج ملا کر آگ پر ڈالتا جائے ۱۰ مرتبہ
پڑھے وقت ضرورت صرف کالی مرج آگ پر ڈالتا جائے اور تھوڑی سی شراب بھی دے اور
کہے فلاں ابن فلاں آنکھ سے اندھا ہو پس دشمن اندھا ہو گا پس جب اچھا کرتا ہو منظور ہو کالی
مرج پریہ ہی منتر پڑھ کر کھلائے صحت ہو مجرب ہے۔

منتر دوسرا کلوا بیر برائے دشمن

منتر

اونگ نمو آویس گرو کو لال پانگ توندے کی چھایا کاڑھ
کلیجہ فلاں کا تو چکھ

ترکیب

سپنر کے روز چوکا دیکر چراغ جلانے میں بار کبے آؤ مہا بیر بلوان میں تین بار ہے
 آؤ کلو بیرن بیر پھر کو گل دے کر کھانا رکھے اور منتر کو ۱۱ روز ایک ہزار جاپ کرے جب اول
 دن ایک ہزار دفعہ ختم ہو تب گھی میں لوگ سپاری کو گل جاتقل مصری کا چورن بنا کر ۳۵ بار
 منتر پڑھ کر ہون کرے دو برہمنوں کو کھانا کھلائے۔ ۱۱ روز میں منتر سدھ ہوگا جب کچھ کام کرنا
 ہو اسی طرح سے ۱۱ روز ۱۰ بار پڑھے۔

منتر دشمن کو جوتا مارنے کا

منتر

ابر سا صبر سا صاحب سا سور سا سیر سا میری شکل
 بن فلاں کے جوتے مارا مارا مارا

ترکیب

اول سامان گوشت بکری شراب پوری کباب بنا کر یہ سب چیزیں ایک جگہ رکھیں
 اور دشمن کی شکل سوم خام سے بنا کر اسی جگہ رکھیں۔ سویاہ مرچ لیں ہر مرچ پر ایک مرتبہ منتر
 مذکور پڑھیں۔ اور آگ قریب کھڑا جلاتا رہے بعد ختم سب چیزیں شراب پوری کباب جہاں
 روز عمل پڑھا تھا اسی جگہ گاڑ دے بعد اس کے روزانہ ٹھیک وقت پر وہیں پڑھا کرے چند روز
 میں دشمن کے سوتے وقت جوتے لگا کریں گے اور دشمن بھاگا بھاگا پھرے گا۔



موٹھ چلانے کا منتر

منتر

بہنا سرناگ دیو پچھ پڑا بھیجوں آٹھ بار چڑھ بیٹھے
 بیری کی کھاٹ بیری تور، بجھن مور ہاڈپھور کلیجہ
 کھائے کھا تو کھا نہ کھا تو کھائیں مٹھی کر اتر دکھن باندھ
 پررب پچھم باندھ کامرو کمچھیا کی ہدیا باندھ بنگالے
 کا جادو باندھ تین کھونٹ پر تھمی باندھ ڈامیں ڈول
 مارنیل سے منگل کر خاک سے پک کر گورا ماتا کرے
 اوپاس ہنکار مار ہنومان سیوا کروں کالی کی سونے کا
 سنگاسن بیٹھے سیوک لائے ہار پھول موٹھ باندھوں ۳
 بار دوہائی کچھیا دیوی کی ۔

قر کیب

ہولی یا یوالی شب ۱۲ بجے کمرے اول ایک بندھنا سات ٹوٹی والا بنائے اور اس میں بوکے آنے کا ایک پتا بنا کر رکھے اور سیندور پھول شیرینی دھوپ کا نور لوگ کا ایک بوڑا رکھ کر جلانے اور منتر بالا ۱۰۱ مرتبہ پڑھے تھوڑی سی شراب اور ایک بکرا کا لاپاس رکھے اور جس جگہ عمل کرے تا وقتیکہ موکل آ کر خبر دے کہ تمہارا کام کر آیا ہوں بیٹھا رہے پھر وہ بھی اس کے آنے پر ذبح کرے اور شراب دے وہ بندھنا دشمن کو مارنے کے واسطے جائے گا یہ یاد رہے جب وہ لوٹ کر آئے گا اور عامل اگر سوتا پایا یا بکرا شراب نہ ہوا تو عامل کو جان سے مار ڈالے گا لازم ہے جب تک وہ جواب لانے عامل اسی جگہ بیٹھا رہے چاہے جتنی دیر ہو رات بھر کا عمل ہے۔

منتر ہلاکت دشمن

طلسم

سر ساملا فرش خدائے جو تم سیکھو من چتلائے اے چیز
جو بنکر بے شک جانے کافر ہو مسلمان پہلے پانچ پیر کا
کرو گیان اول کلیجہ دشمن بند دوزے رکھ اور جگہ
پنجے حج کرے سب کوئی رحمان کا توشہ اکان، بکان تو
مار جان صاحب کا حکم ویسے مان کھڑے رہو پڑھو قرآن
چھٹے بیٹھ آخر جان سیتن کلی بھیتر مان عرضی دھن
تین سبحان پہلی کلی مکھ سے ڈال الجھا رملجھا دونوں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ (۱۰۰) حاد، لم، فاعلم، رب

۴۴ پھیرے ہاتھ چار کرسی نبی کی جان عبدال کا پوت
 متلبہ کا ہاسن کا پوت مناسن کا چاروں مسجد سچی
 سبحان نے بھیجی چار کتاب توریت انجیل زبور قرآن
 عورت فرمان خدا پنیریان چاروں فرشتہ بے شک جان لا
 اے الا اللہ محمد رسول اللہ ۔

زکوٰۃ

بروز سنچر بوقت ۱۲ بجے لو بان شیرینی لے کر ۱۰ مرتبہ دریا کے کنارے پڑھے اور
 ۱۰ کنکرے ہر کنکر پر ایک مرتبہ پڑھے سات روز کرے وہ کنکر دشمن کے مکان میں یا دشمن
 کے اوپر ڈال دے دشمن ہلاک ہوگا " یہ ایسے دشمن کیلئے ہے جو تمہارے لئے اور پورے
 معاشرے کیلئے عذاب بن گیا ہو۔ جس سے کسی کی عزت و آبرو، جان و مال اور دین کی
 زنت کو خطرہ ہو۔

عورت کا خون جاری کرنا

مستور

چن چن بدن چندن تارا سیہی کا لیمومین تارا تارا
 ٹوٹا فلاں بن فلاں کا پیر چھوٹا

لوکب

بروز ہفتہ لو بان کی دھونی دیکر ہفتہ سے ہفتہ تک پڑھے بس اس کا حامل ہوگا جب
 نہ موت کو حیش جاری کرانا ہو ایک جانور سہہ کا کاٹھا اور لیموں لے کر کنوئیں یا دریا پر بے

شمار پڑھتا رہے جب آسمان سے تار انٹولے کاٹا لیموں میں چھوڑ دے عورت کو جیغ ہمارا ہوگا جب نکالے گا تب اچھی ہوگی لیموں میں کاٹا زیادہ نہ دے۔

منترو کال بھیروں برائے دشمن

منترو

اونگ نمو کالا بھیروں مسان باس ارد کی مٹھی رکن برن
چلے بھیروں کچھیا مسان سوا پھر میں دھونی دکھائے مرا
مردہ مرگھٹ باس ماتا چھوڑے پتر کی آس سیلی سنگی
رت برن چلتی لکڑی ڈھور کے مسان مار مارے بھیروں
کچھیا مسان جو میرے بیری کو نہ مارے تجھے لچھمن
جتنی کی آن

ترکیب

بروز اتوار ۱۲ بجے مرگھٹ میں جا کر ۱۰ بار پڑھتے چلتے وقت تھوڑی شراب اور بکلی
دیدے اس طرح سے سات روز کرے بعد سات روز کے تھوڑے اڑدے کر دشمن کا نام
لے کر اور معدہ والدہ کے ۱۰ بار پڑھے پھر چہرے سے وہ دشمن آتا ہو اس کی پیٹھ پر مار دے یا
بدان پر ڈال دے اچھا کرنا ہو وہی اڑو کھا دے

منترو زبان بندی کا

منترو

الف الف دشمن کے منہ میں قفل میرے ہاتھ کنجی

روپاریت گرو دشمن کو زیر کرو

ترکیب

سنچر کے روز سات دن رات کو گھی کا چرخہ اٹھا کر پھال تاشہ چڑھا دے ایک
ہزار ٹکڑے کافور کے منتر پڑھ کر آگ میں ڈالے سدھ ہوگا جب کام پڑے ۱۰۸ مرتبہ عرضی
پدم کر کے حاکم کو دے سدھ ہو جائے۔



منتہر اکال بھیروں برائے مقدمہ

منتہر

کال ابھی سر جٹا آسمان زمین ایک چھٹا ہاتھن لاٹھی کامن
چھاتی فلاں شخص کو لگا غصہ اے گرو کر مائی کر مائی
دے گلے کی کاٹھی دے گلے کی کاٹھی ہلکے لوں پلکے لوں
دیو کولوں دیو کولوں ننا جوگی سک سک گرد کے

بنڈون

ترکیب سدھ

بروز اتوار ۹ بجے ۱۰ مرتبہ روز بلا تانہ چالیس دن تک پڑھا کرے اور دیوتا
دھوپ کا نور بھی ملا کر آگ پر دے منتر سدھ ہوگا پھر مدعی مقدمہ کی پیر کی خاک لیکر اور سات
مرتبہ مدعی کے اوپر چھوڑے سائیں مقدمہ جیت جائے گا۔

منتر بین باندھنے کا

منتر

مرے نار کی بانسری داج رنگ سرنگ یہ بانسری کیا
 باجے بھیروں لاگے ہنگ آگے کنواں چہل بلا پاچھے بابا
 ننگ کھٹ کھٹ کی تو مڑی مرگھٹ تیرا بانس باندھ ڈارون
 تو مڑی کاٹ ڈارون بان کامری کپتان مرگیا مسان
 دوہائی لونا چماری کی

نوکیب سدھ

بروز اتوار شب ۹ بجے دھوپ کا فوراً گ پردے کرا ۱۰ مرتبہ چل پڑھے سدھ ہوگا
 برفاک پر ۱۰ مرتبہ مندرجہ ذیل منتر پڑھ کر پھونک دے کھل جائے گی۔ منتر یہ ہے۔
 بانسری کھلوں اب کیواڑ بانسری کھلو دسواں دوار جو
 بانسری پر کے گھاٹ الٹ نار سنگھ دھی کو کھائے۔

منتر سید برہنہ برائے اتاریے مونٹھ کا

منتر

سید برہنا بالا بھولا الٹی پیٹھ پلانا گھوڑا النا قبر النا
 تیر مونٹھ کی ڈیٹ کئے کرائے لگا مرہان مسان ۲۶ کوس
 ایلوے کو باندھ ۳۶ کلو باندھ ۲۴ جو گنی ۸ بھوانی کھینچ

حادثہ کی قدیم کتاب (187) کر نہ باندھے تو عاقبت میں دامن گیر

ترکیب سدھ

بروز اتوار شب ۱۲ بجے لوہان کی دہونی دے کچھ پھول مٹھائی پاس رکھے اور ۱۰ مرتبہ روزانہ منتر چالیس ۴۰ یوم اسی طرح سے پڑھے بس سدھ ہوگا پھر ۷ مرتبہ آسیب چڑیں بھوت پر پھونکنے سے جل جائے گا اور اگر مونٹھ وغیرہ کسی نے بھیجی ۷ مرتبہ لونگ پر دم کر کے مونٹھ کی طرف پھینک دے مونٹھ اتر کے بات چیت کرے گی۔

منتر پتھر بوسانے کا

منتر

اونگ نمواو چھٹ چندالنی دیوی مہاپساچنی گلینگ ٹھا
ٹھا سواھا

ترکیب

سنچر کو جہاں مردہ جلتا ہو اس کی چتا میں سے ۷ کنکر لے کر اور ۱۰۸ مرتبہ پڑھ کر
ذالہ ۷ کچھ دیر بعد نکالے جس کے گھر میں ڈالے پتھر برسنے لگیں گے جب نکالے گا بند
ہوں گے۔

روزی ملنے کا منتر

منتر

اونگ نمو بھگوتی پدماوتی اونگ ہرینگ سرینگ پوربائے
دچھنائے اتر آئے آن پوری سرب جن سینگ کرکر سواھا

جادو کی قدیم کتاب

188

نویسندہ
علی الصباح سورج نکلنے سے پہلے ۱۰۸ مرتبہ پڑھے بھگوان کی لڑ پاتے فیت سے
روز کی لمے اور ہر چار طرف پھونک دے۔





منتر کالی

منتر

کالی کنکالی میرے بسدرا بیالی چار بھیروں ۸۴ تب
پوجوں پان مٹھائی اب بولو کالی کی دوھائی

ترکیب

علی الصباح سورج نکلنے سے پہلے ۴۹ مرتبہ پورب کی طرف منہ کر کے پڑھے
بگوان غیب سے روزنی دے۔

دفعینہ معلوم کرنے کا منتر

منتر

سری ھرینگ کلینگ سرپ اوکھنڈی تیرنتی نموبچے سواھا

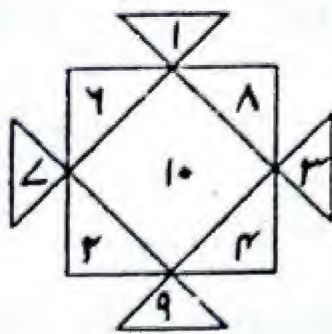
ترکیب

سیاہ کوئے کی زبان سیاہ گائے کے دودھ میں جو شدیں دی جاکر اور اس کا گھی نکال کر ۱۰۸ مرتبہ اس منتر کو پڑھ کر عورت یا مرد جو الٹا پیدا ہوا ہو لگائیں یعنی جو الٹا پیدا ہوا ہو اسے دفعینہ نظر آئے گا۔

ترقی مال کا منتر

منتر اونگ ہی کنگ گنج برڈالے منات سواھا

ترکیب



بروز جمعرات بساعت مشتری یہ بیس کا نقش لکھے اور دھونی لوہان کی دے شیرینی پھول عطر پاس رکھے اور دھونی لوہان بکاء دے شیرینی اور ۱۰۸ مرتبہ پڑھے پھر تعویذ کو خزانہ میں رکھے یا اپنے پاس رکھے ترقی مال زر ہوگی اور روزی غیب سے ملے گی۔

منتر برائے کیمیا بنانے کا

منتر

امبر چڑھے کو دری چڑھے سوچ مکھ سے سوکھئے سوائنگ

پانی سوانگ بھبوتی مہادیو نے آنی پاربتی نے چھانی
جڑھی بھبوت دل ہوا پاک الکھ فرنجن آپ سے آپ

ترکیب

موسا کئی ایک بوٹی ہوتی ہے۔ یہ بوٹی اکثر ترائی میں ہوتی ہے اس کے پتے
چھوٹے اٹھتے ہوئے چوہے کے کان جیسے ہوتے ہیں۔ اس کی جڑ میں اکثر کیریاں ہوتی ہیں
اس بوٹی کا عرق کال کرا اکثر شوقین رکھ لیا کرتے ہیں چونکہ یہ بوٹی صرف جاڑے میں ملتی
ہے برسات میں نہیں ملتی ہے برسات میں پانی سے مر جاتی ہے اول خام تانبہ لے کر اور
برادہ کر کے سونا سہاگہ ڈال کر چرخ دے اور ۱۱ مرتبہ منتر پڑھ کر ۳ ماہ عرق ڈالے سونا ہوگا۔

دوسرا منتر کیمیا کا

عمل

اللہ کے دوست حبیب کے رحمان تخت بیٹھے حضرت سلیمان

ترکیب

حسن سرور عرف ناگنی ایک بوٹی ہوتی ہے اس کی پتی رات کو جگنو کی طرح چمکتی
ہے اس پر ایک جن سوار ہوتا ہے ۲۱ مرتبہ طلسم پڑھنے سے جن غائب ہوگا جب یہ پتی ل
جائے تھوڑی پتی لے کر اور چلم میں بجائے چغل کے پیسہ منصوری رکھ کر اور اوپر پتی رکھ کر
چس کی طرح دم لگائے وہ سونا ہوگا۔

تیسرا نسخہ کیمیا کا

سم الفام ۴ تولہ۔ گندھک ۴۰ تولہ۔ آنولہ سار ۴ تولہ۔ ہڑتال طبعی ۴ تولہ۔ شکر ۴

نور کبیب

سب ادویہ کو کوٹ چھان کر اور ایک سو رکابچہ جس کی عمر دس پندرہ یوم ہو بعد ذبح آئیں براستہ مقام پاخانہ نکال دے اور پھر اول سفوف ادویات اس کے پیٹ میں ڈال کر اور مضبوطی کر عرق تلی چھوڑ دے اور تمام ادویہ کو لکڑی سے ملا دے پھر وہ بھی سی دے پھر ایک ہانڈی میں رکھ کر اس پر سرپوش ڈھک کر اور سرپوش کے درمیان میں روپیہ برابر سوراخ کر دے اور گندی جگہ دفن کرے جب کہ کیڑے پیدا ہوں یہاں تک کیڑے پیدا ہو کر ایک کو ایک کھائے صرف موٹے موٹے دس پندرہ کیڑے رہ جائیں تب کیڑے جن کر ایک شیشی میں بند کر کے مضبوط ڈاٹ لگا کر اور تھوڑی کچھڑی ارڑ اور باجرے کی پکا کر وہ شیشی اس کچھڑی گرم گرم میں رکھ دے جب کچھڑی سرد ہو جائے شیشی نکالے بس ان کیڑوں کا تیل نکل گیا ہوگا۔ بس تانبہ چرخ شدہ اتولہ اور روغن ایک قطرہ ڈالنے پر سونا ہوگا۔

تیسرا نسخہ چاندی بنانے کا

آگی ایک بوٹی ریگستان میں ہوتی ہے اس کے درخت اور مدار کے درخت میں یہ فرق ہے مدار سے دودھ نکلتا ہے اس سے دودھ نہیں نکلتا آگی کے پتے ملے ہوتے ہیں مدار میں ڈالی ہوتی ہے اس میں ڈلی نہیں ہوتی یہ صرف ایک ڈال کا ہوتا ہے ورنہ سب حلیہ مدار سے ملتا جلتا ہوتا ہے اسے معہ جز کھود لائیں سایہ میں خشک کر کے سفوف بنالیں اور قلعی کو چرخ دے کر تھوڑا سفوف اس میں ڈالیں چاندی ہوگی۔





منتر دافع نحوست سیار گن

منتر

اونگ نمو ہرنگ اونگ نمو پتھنگ ٹھٹ ٹھٹ پٹ سواھا

ترکیب

اگر کسی کا کوئی ستارا خراب ہو۔ اس آدمی کا ٹھیک نام اور ستارہ خراب شدہ کے عدد
بذریعہ ابجد نکال کر پڑھے منتر ۹ دن پڑھے یا سات دن اور دہونی مندرجہ ذیل آگ پر
سور کا خون۔

موہنی ناہر سنگہ کی

متر

جنجر چوری جنجر پان خیر سپاری بیچ مسان میرے
ہاتھ کا بیڑا کھائے مجھے چھوڑ کہیں نہ جائے جاگ نار
ہر سنگہ بنگالے کو جائے دوہائی بلیانار ہر سنگہ کی

ترکیب

۱۰۱ مرتبہ ۲۱ روز لوہان جلا کر ٹھیک وقت پر پڑھے اتوار سے شروع کرے متر
بدر ہوگا۔ پان یا عطر پر لگائے سے صرف ۷ مرتبہ پڑھنے پر مطلوب مطیع ہوگا۔ لیکن نیت
درست رکھے۔

موہنی شیخ سدو کی

متر

ان موہنی تن موہنی شکل سرید موہنی شاہ اشرف کی
مدد کریں جہانگیر

ترکیب

ہر روز منگل شب ۱۲ بجے درخت پھل کے نیچے دھونی لوہان کی دے کر ۱۰ مرتبہ
پڑھے اور سات گل گلے تیل میں بنا کر شیخ سدو کی فاتحہ دے دیا کرے وقت ضرورت سات
مرتبہ شیرینی پر پڑھ کر دم کر کے کھلائے محبوب مطیع ہوگا۔

منتر مرگی جھاڑنے کا

منتر

اوم نمو سری سریرام اٹھ اٹھ دھنگ چڑاویرہا مرگ مار
مار ٹھ ٹھ سواھا

ترکیب

۱۱ یا ۷ بار پڑھ کر تیر سے جھاڑے۔ مرگی کے لئے اکثر ہے اگر اس منتر کو سدھ
کر لیں تو ہمیشہ کام آئے۔

موہنی برہم راکس

منتر

دھول دھول مہا دھول یہ ہی دھول تریاتی یہ ہی دھول
پڑھ کے ماروں گھر سے پھرے دیوانی گھر چھوڑے ہار
چھوڑے بہتا بہتا چھوڑے بچہ بچہ برہم بچہ دھانی مہا

بیر کی

لو کبب
اول بروز منگل شب ۱۲ بجے کے وقت ۱۰ بار پڑھے اور دھوپ کا نور لوگوں کو
ہاؤر سینڈور، پھول اپنے پاس رکھے اور دھونی آگ پر دے اول روز پیل کے درخت کے
نیچے پڑھا کرے اسی طرح سے سات منگل کرے بس منتر سدھ ہوگا پھر وقت ضرورت جس
ورت کے پاؤں کی مٹی اٹھا کر ۷ مرتبہ پڑھ کر عورت کے مارے مطیع ہوگی۔

منتر چوری کا

منتر

آرنگ نار ہر سنگہ ہر ہرے اونگ نار ہر سنگہ بیر چال
چڑے سر سوں کی پھک پھک کرے

لو کبب

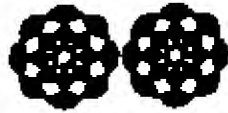
بروز جمعہ وقت سوا میر دودھ کی کھیر بنا کر اول ۱۱ مرتبہ درود شریف اور ۷ مرتبہ منتر
پھر اذفقہ درود شریف اور فاتحہ حضرت جبرائیل علیہ السلام کی دے ایک چٹائی اور سات لوٹے
بجھ میں دے بعدہ جو چیز چوری ہوگئی ہو اور جن آدمیوں پر شبہ ہو ایک چوکھوٹا مربع روپیہ
جس میں سوراخ نہ ہو اسے دودھ میں دھو کر لوہان کی دھونی دے اور سوا پاؤ چاول کو ۳ بار
اٹے کے دودھ میں تر کر کے رکھ لیں پھر بروز سنچر صبح کو زمین لپ کر ایک سفید کپڑا بچھا
لکھان چاولوں کو لوہان کی دھونی دے سات مرتبہ منتر پڑھ کر جن لوگوں پر شبہ ہو اس روپیہ
سے چاول تول تول کر کھلا دے چور کے منہ سے خون جاری ہوگا۔

تعویذ عجیب

یہ تعویذ واسطے دیو پری آیب کے مریض پر سے سات بار اتار کر جلاوے

۷۸۶

۲۰۲۹۶	۲۰۲۸۳	۲۰۲۹۰	۲۰۲۹۳
۲۰۲۸۹	۲۰۲۹۲	۲۰۲۹۵	۲۰۲۸۲
۲۰۲۹۱	۲۰۲۸۸	۲۰۲۸۵	۲۰۲۹۸
۲۰۲۸۶	۲۰۲۵۷	۲۰۲۹۳	۲۰۲۸۷





حاضر غائب

عمل

جس دن بروز اتوار کچھ پختہ پڑے اور کچھ پختہ کا حساب کسی کامل جوتی سے پوچھنا چاہیے تو مرگٹ یا قبرستان سے خاک لائے اس کو جنگل میں دفن کرے اور اس میں حل کو بھدے اور اس کی حفاظت کرتا رہے جب اس میں بیج پیدا ہو جائیں یعنی جب پک جائے دو پھر کو جا کر اپنی نر انگشت کا خون اس پر ڈالے جب بالکل پک جائے تو اتوار کی رات کو بیٹھے چاول پکا کر اس کے نیچے رکھ آئے اور دھوپ دے دوسرے روز جا کر اوپر ہنہ ہو کر اس عمل کو پڑھے عمل پڑھنے سے درخت میں ایک شکل پیدا ہوگی وہ اس کا ہمزاد ہوگا ایسے یہ کہے کہ اے برادر البپ ہو اس طرح تین مرتبہ کہے پھر وہ شکل غائب ہو جائے گی پھر دو ظاہر ہو کر آپ کو اجازت دے گا کہ اس کے بیج لے جاؤ۔ پھر جب ضرورت ہو اس عمل کو سورتہ ایک بیج پر پڑھ کر منہ میں رکھ لیں بس جب تک بیج منہ میں رہے گا وہ سب کو دیکھے گا اسے کوئی نہ دیکھے گا مگر ایک بیج صرف ایک دفع کام آئے گا جب منہ سے نکالے گا وہ بیکار ہوگا پھر وہ عمل یعنی بیج چلے دریا میں مع پانچ قولہ بتاشے کے ڈال دے پھر وقت ضرورت صبر سے بیج پرایا کرے یہ عمل مجھے ایک بچہ پور کے جوگی نے دیا تھا وہ عمل یہ ہے

بہوت ماتا بہوت پتا بہوت اور جیوت اڑ جا کالی ناگنی
الوپ جاگے آج راج تیرا راجہ تیرا تیلی تیرا کو الوپ ہو
جا جاگے ہے تو الوپ نہ ہوئے تو ماتا پتا سونا جلال
سو مرتبہ لفظ لال کہے۔

یہ عمل مجرب از مجرب ہے۔

دبگر

☆ نوچندی اتوار کو سیاہ بلی کا چمڑا لائیں اور اس کی ٹوپی بنا کر پاس رکھے جب دھرا
اتوار آئے بوقت شام شہر سے باہر جائے اور وہ ٹوپی بلی کے چمڑے کی اپنے سر پر رکھے جس
وقت گائے بھینسوں کا ریوڑ شہر میں آئے جو اول گائے یا بھینس ہوگی اس کے سینگوں پر ایک
جن سوار ہوگا اس کے سر پر بھی ایک ٹوپی ہوگی حامل اپنی ٹوپی مضبوط پکڑ کر اس جن کی ٹوپی
اتارے اگر حامل کی ٹوپی جن نے اتاری پھر موت ہے بس اس جن کی ٹوپی لا کر گول اور
لوبان کی دھونی دے اور سات روز تک صندوقچے میں بند رکھے پھر یہ عمل جس وقت ٹوپی
اتاری ہے دریا کے کنارے پڑھا کرے ساتویں دن وہ جن تم سے ٹوپی مانگے گا اس سے کہو
تم بھی اپنی ٹوپی دیدو یعنی کوئی نشانی دیدو وہ تم کو ایک انگشتری لوہے کی دیگا بس اس کی ٹوپی
مست دو اور انگشتری لے کر چلے آؤ جب الوپ ہونے کی ضرورت ہو وہ جن والی ٹوپی اوڑھ
بس تم سب کو دیکھو گے اور تم کو کوئی نہ دیکھے گا اور جن والی انگشتری جو ہے جب تم اسے آگ
دکھلاؤ گے وہ جن فوراً حاضر ہوگا۔ اور جو کام کہو گے کریگا مگر ناجائز کام نہیں کریگا۔ وہ عمل جو
چالیس مرتبہ دریا پر پڑھا جائیگا یہ ہے

منتر سدا

راجہ جوگی اگن چل ان کی الٹی ریت ڈرتے رہو گدرو جی
تھوڑی کرو پریت۔

☆ بروز اتوار کچھ پختہ میں ایک کالی لمبی مار کر گاڑ دیں اور جب اس کی ہڈیاں باقی
رہیں تو نکال لیں پھر اس کی ہڈیاں لے کر دریا میں ڈال دیں جو ہڈی تیر جائے اسے لے کر
ساتھ پر لگائیں بس وہ سب کو دیکھے گا اسے کوئی نہ دیکھے گا یہ عمل مجرب از مجرب ہے۔

☆ یہ عمل آرمودہ ہے جب سورج گرہن یا چاند گرہن ہو اور دن اتوار ہو تو پنج رتل اور
پنج کٹائی سفید روغن رنگول میں حل کر کے کسی چراغ میں رکھے اور آدمی مردہ کی کھوپڑی میں
سیاہی پھاڑے جب سیاہی تیار ہو ایک سلائی لگائیں بس وہ سب کو دیکھے اسے کوئی نہ دیکھے
گا۔ عمل مجرب المجرب ہے۔





حاضرات موکلات

حاضرات کامتا دیوی کی

منتر

اوم نموتائے تخت مان پیغمبر آویں کامتا دیوی سنی
جاویں حضرت سلیمان پیغمبر سنی جاویں۔

ترکیب

سدمی ۱۰۱ بار ۳۱ یوم تک شیرینی سامنے رکھ کر پڑھے بروقت ضرورت ایک پھول
والا کنورہ لے کر شیرینی اس میں رکھ کر بچہ کو دکھائے جو ۱۲ سال کا ہو منتر ۱۰۱ بار پڑھے گا
دیوی آئے گی اور سب کام کرے گی۔

حاضرات ہنومان

منتر

لال منہ کا باندر لال پھل کھائے ہانک دیت ہنومنٹ عفل

نرپل ہو جات

نرکیب :-

۱۰۱ مرتبہ ۲۱ دن تک پڑھے گوگل دھوپا دے اور منگل سے شروع کرے پھر جس کی تعالیٰ پھول والی لے کر ۱۵ کا نقش رکھ کر نابالغ بچہ کو دکھا دے مگر ہر منگل کو ۲۱ مرتبہ پڑھ کر گوگل دھوپ سیندور دیتا رہے۔

حاضرات ناخون پیر

عمل :-

یا جنرائیل یا میکائیل یا اسرافیل یا عزرائیل علیہم السلام

نرکیب :-

۱۰۱ مرتبہ ۲۱ روز شیرینی پھول عطر رکھ کر پڑھے پھر وقت ضرورت بچہ نابالغ کے انگوٹھے کے ناخن پر سیاہی لگا کر بچہ کو دکھا دے ۲۱ مرتبہ عزیمت پڑھے ایک موکل حاضر ہو کر سب سوالات کا جواب دے۔





◀ بھر موکلات اور همزاد کو تابع کر کے کام لینا ▶

سب سے اول یہ بتادینا بہت ضروری ہے ہر عمل میں موکل تک کیا کرتا ہے اور طرح طرح کے خوف دلایا کرتا ہے جب ایسی نوبت آجائے تو مندرجہ ذیل منتر ایک دفعہ پڑھ کر دھوپ کا فور دیں پس موکل سیدھا ہوگا۔ منتر یہ ہے ”اوندھے منہ کے سیدھے ہو یا سرسوتی دولم داس دھوپ دھاس فلاں بیر کی چوکی فلاں بیر کی دوہائی“ جس بیر کی چوکی ہو اس کا نام لے اور جب اول عمل پڑھنا شروع کرے تو پہلے ۳ مرتبہ یہ منتر پڑھ کر دھوپ دے ”منتر آرنڈ ماتا ہارند پتا اور مکھ سے سدر مکھ اد بھسدر دیوتا سواہا“ اور اگر کوئی منتر مسان پر پڑھنے کا ہو جب اول مسان پر سات بار یہ منتر پڑھے مگر اول اس منتر کو دھوپ کا فور آگ پر دیکر ۱۱ مرتبہ روزانہ ۲۱ یوم تک ایک وقت میں پڑھے پھر مرگٹ ہو یا کسی کی دوکان یا بین وغیرہ کی نئے ہانڈی ہو، ۷ مرتبہ پڑھ کر ایک لیموں کاٹ دے کھل جائے گا اکثر عامل مسان ہانڈی دیتے ہیں پھر ایسی مسان پر منتر سدھ نہیں ہوتا (منتر) ”ال کھولوں جل کھولوں کھولوں جل کی کائی مرگٹ کا مسان کھولوں پھمن کنوار لی دوہائی“۔

دیوی پساچنی



منتر

ارم ہرنگ کژن پساچنی اموگیاں باگسری ست باد نی
 یہ بہت بڑی دیوی ہے دنیا کے کام کرتی ہے ترکیب یہ ہے بروز اتوار الگ مکان
 نما ایک جگہ گوبر سے لیپ کر اور پاک ہو کر بخور کا فوراد ہو پ لوگ کا دے اور منتر کو لکھ کر
 واسطے پاؤں کے نیچے دہادے تین ہزار ایک سو پچیس مرتبہ ایک چلہ تک ٹھیک وقت پڑھے
 کھانا ایک وقت کھا دے جو اناج اول شروع کے وقت کھائے وہی تا ختم عمل تک کھائے

جہاں پر عمل پڑھنا شروع کرے اسی جگہ ایک چلہ تک سوئے عمل ختم کے بعد کسی سے بات نہ کرے وہیں سو رہے ایک چلہ میں پسا چنی آئے گی اور مثل دھڑا کے ہمراہ رہے گی سب کام کرے گی۔ دوسرا طریقہ یہ ہے صرف ۲۱ یوم تک دودھ پئے اور کچھ نہ کھاوے صرف ایک وقت دودھ پئے اور منتر چھ ہزار دو سو پچاس مرتبہ پڑھے صرف ۲۱ یوم تک۔

پسا چنی کی دوسری ترکیب

منتر

اوم ہرنگ کژن پسا چنی مے کرنے کا تھایوں پھٹ سواھا

ترکیب :-

مندرجہ بالا طریقہ ہے کرے صرف اُس میں اور اس میں فرق اتنا ہے صرف ارٹھی کا تیل ایڑی میں لگا کر پڑھا جاتا ہے اسی طریقہ سے پسا چنی آ کر سدھ ہو جاتی ہے۔ لیکن یاد رکھیں اپنا دل قابو میں رکھیں۔ کہیں اس پر عاشق ہونے کی کوشش نہ کریں خیالوں خیالوں میں آپ اس سے ہمبستری کر رہے ہوں اور ناپاک ہونے کی صورت میں آپ کا کام ہو جائے۔

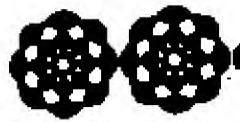
پسا چنی کی تیسری ترکیب

منتر

رام کا دیوی وتی رمنگ پسا چنی کژن چندا لنی چژن مند
مالا جوالا سرن تیری بھگت ٹھٹ سواھا۔

نوکیب

جب یہ ختم عمل ایک چلہ میں پیا جتنی نہ آئے تو اس منتر کو ۱۲ بجے شب ایک ہزار سات روز تک جاپ کرے یقیناً آپ یقین رکھیں پیا جتنی آ کر ہاتھ جوڑ کر تابعدار ہو جائے گی۔ لیکن اس میں جان کا خطرہ بھی ہے۔ یہ منتر بہت جلالی ہے۔



منتر مسان ناتھ کا

منتر

گنگ بہنگ اپہ جرت مسان سیوک بیٹھ یا پہے اب
چلو مسان مرگھٹ کے باسی

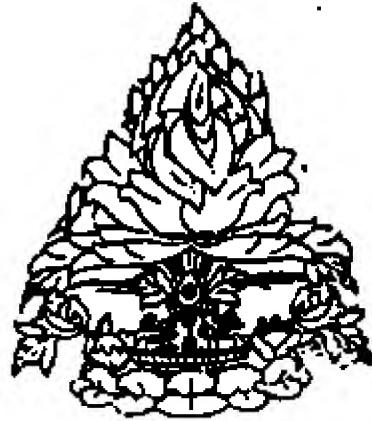
نوکیب

بروز نوچندی اتوار بوقت ۱۲ بجے شب پانچ رنگ کی تھوڑی تھوڑی مٹھائی تھوڑی شراب ایک لیمنوں کاٹ کر اس پر کا فور رکھے ایک جوڑا لونگ کا رکھ کر شراب کا چھینٹا دے کر پڑھنا شروع کر دے۔ ۱۰ مرتبہ مسان پر پڑھے جب مسان ناتھ آئے تو شراب اس کے منہ میں دیدے ہاتھ میں شراب روڈانہ لے جایا کرے۔ ۳۰ یوم کا منتر ہے اور بہت جلالی منتر ہے خوف ہرگز نہ کرے ورنہ مارا جائیگا۔ آنے پر شرائط طے کر لے اکثر موکل دہر شک کے اسے مفید ہے ”چھ سو لی رام بھلی کرے گا“۔

عمل حب



ترکیب۔ نوچندی جمعرات یا اتوار کی شب کو شروع کرتے ایک ۱۴ گھنٹہ کا پھایا اور ایک بیڑا پان پاس رکھے۔ پھر پڑھے وقت تصور مطلوب کا از حد رکھے ۱۰۱ مرتبہ روزانہ بلا ناغہ پڑھے۔ غافل نہ ہو بھائی دین محمد صاحب پیٹالوی اور خود اپنا تجربہ ہے۔ انشاء اللہ ۱۰ یوم کے اندر مطلوب حاضر ہوگا۔ اور محبت میں بیقرار ہوگا۔ جب مطیع ہوگا۔ تب وہ بیڑا اسی کو کھلائے عطر لگائے۔ اس عرصہ میں وہ خود حاضر ہوگا۔ اگر صاحب عمل صدق دل سے کرے تو ایک ہفتہ میں ورنہ ۲۱ یوم کے اندر اندر مطلوب مطیع ہوگا۔



برکنار دریا ہفت روزہ

حلومنت بڑے بڑونت گڑلنک بھیج لے فلاں چھوڑہ لنکا کی
اس چھوٹا حلومنت انجی کا جایا رام کا پڑھایا پان پھول
سوت کھایا یا کسی ادیس ایسی انجی کاجاتا۔ ہنوں منت
اویس اویس اویس

ترکیب

ہر روز سب بار یا اتوار کنارے دریا یا نہر کے اس عمل کو ۱۲ مرتبہ روزانہ سات یوم
تک کرے اور جوت چلائے لونگ پھول کی دھوپ دے۔ چہرا غ روشن کرے اور تھی کو آگ پر
ڈالتا جائے۔ بعد ہفت روز کے یا اس ہفتہ کے اندر کوئی شخص حاضر ہوگا اور اقرار و عہدہ کریگا۔
کام کو دریافت کریگا۔ مطلوب تک کو لا کر حاضر کرے گا۔ اور مطلوب ہمیشہ مطیع رہے گا۔

حب کنکریاں ہفت روزہ

کالا کلاوا کلی رات کالا بیجھوں آدمی رات
مجھی لاگی ستاری رات کلاوا بیر فلاں نے بیٹھی کو
اُٹھا لاکھڑے کو دوڑا لا سوتی کو جگالا
فی الحال لا جو نہ لاوے فلاں کو تو
تیری بہن بہانجی پر سچ پگ دھری۔

نور کیب

بروز اتوار یا منگل کو قبرستان سے ۳۱ کنکریاں لائیں اور ہر ایک کنکری پر ۳۱ مرتبہ
روزانہ سات یوم تک پڑھے اور لوہان کی دھونی وقت پڑھنے کے دیا کرے۔ کسی قسم کی قید
نہیں ہے۔ آزادی سے پڑھے۔ مگر تصور مطلوب کا شرط ہے۔ بعد سات یوم کے ان
کنکریوں کو جس کے مکان میں ڈال دے محبت حد ہوگی بے قرار ہوگی۔

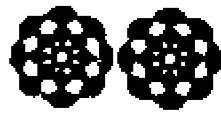
کسوف یا خسوف کے وقت الاچھی یا گڑ پر کیا جاتا ہے۔ منتر یہ ہے۔

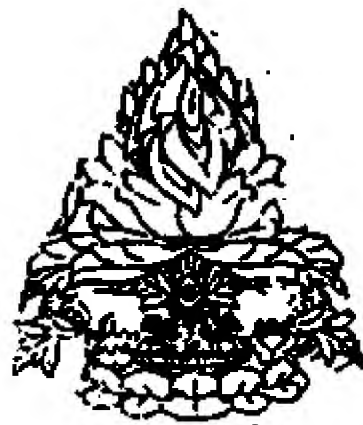
گورو پتا گورو ماتا گرو پیر برستا گورو دیکھو۔ تیرا کیا
فلانی کا من چاہے۔ تلوا ڈیوٹ چائے۔ بکھوائی موئی مسان
فلانی کو بائی ٹانگ تلی پچھاڑ کر نہ لاوے تو تجھے

منومان کی آسا اور باچادو ہائی ایسری مہادیو گوران
پارہتی کی دوہائی (سہ بار گویا تین دفعہ گوران پارہتی
کی دہائی) کہے اور اس کو پڑھے۔

نوحیب

جب آفتاب یا مہتاب کا لگن شروع ہو تو درمیان چلتے پانی کے جونا فیمک آئے
کر اہو کر اس عمل کو ۱۲۱ مرتبہ پڑھے جب ختم ہو جائے تو آخر ماہ میں جب سورج غروب
ہو۔ کنوئیں کے کنارہ یا دریا کے کنارے پر جا کر آگ پر گوگل دھکی کو جلائے اور برہنہ بیٹھ ۱۲۱
مرتبہ پڑھے۔ بعد ازاں پھر مطلوب کو قد سیاہ یا لالچھی پر سات مرتبہ پڑھے کر یا ۱۲۱ مرتبہ پڑھے
کر کھلائے مطلوب محبت میں مبتلا ہوگا۔ اور طالب اس عمل کا عامل بن جائیگا۔





جب بروقت کوف یا خوف پڑھنے سے عامل بچ جائے گا۔

گرداتا گرماتا گرپیر پرنتا کر دیکھوں ترا کیا فلاں کامن
 چاہے۔ تلواڈیوٹ چائے۔ پلگوئی ہوئے مسان فلاں کو
 بائیں ٹانگ تلے پچھاڑ کر نہ لاوے تو تجھے ہنومان کی
 آسا اور باچا دوہائی ایسری مہا دیو گورا پاربتی کی اس
 دوہائی کو تین بار پڑھے یعنی گورا پاربتی کی دوہائی
 گوراں پاربتی کی دوہائی۔

اس عمل کو جس وقت آفتاب یا چاند کو گرہن لگے تو برہم ہو کر اس عمل کو تین دفعہ دریا
 میں کرا کر پڑھے اور پانی ناف تک ہو اور نظر آفتاب یا چاند کی طرف ہو تین دفعہ پڑھے
 جب تک گرہن رہے پڑھتا رہے۔ عامل ہو جائیگا۔ اور جب مطلوب کا تصور کر کے ۱۲۱ مرتبہ
 پڑھے گا۔ تو مطلوب بے قرار ہو کر حاضر ہوگا۔ مطیع و فرمانبردار رہیگا۔



ہنومان

ہنومان کا عمل جو کہ صرف ایک رات کا ہے۔ حاضر کرنے سے مطلوب مطہج ہوگا۔
 ترکیب۔ ایک مازو لیکر اس میں سوراخ کرے قدرے سیندھو و خاک بول خود
 مطلوب نے کیا ہو اس کے اندر ڈال کر پھول سے سوراخ بند کر دو۔ گویا بڑا پھول اوپر سے
 ڈھک دیں اور ہنومان کی تصویر کے پاس جا کر اس کے پیر کے نیچے رکھ دیں۔ یعنی دفنا کر
 دے اور پانچ عدد چھوہارے خام اور ایک ناریل خام لیا جائے۔ اس کے روبرو ناریل کو رکھ
 کر درمیان سے توڑ دے اور اس کا پانی جو نکلے وہ اوپر سر ہنوں مان ڈالے اور یہ کہے کہ
 ہنومان پیر تم بڑے ہو میرے محبوب کو مجھ سے ملا دو ورنہ تم کو چھاروں کے کند میں ابھی جا کر
 ڈال دوں گا۔ تین دفعہ اسی طرح سے کرے۔ پھر خرماناریل مازو دفن کیا ہوا باہر نکال لاؤ اور
 لا کر دریا میں ڈال دو۔ مطلوب فرمانبردار اور مطہج ہوگا۔ بحرب ہے۔

جب جولوٹا پایا جاتا ہے۔

برہ آدم درویش۔ بودکل پیش بود۔ ایک گر ریلو پھلوان

جاک جاک۔ اے شیطان آپ ہی جاگے۔

آپ ہی جگاؤ۔ آپ جاک کر انگ لگاؤ۔ ہماری شکل کا

ہن کے جالاک جو تو ہماری شکل کا بن کے نہ لاؤ۔ تو

تجہ تین طلاق ایک طلاق دو طلاق تین طلاق۔

ترکیب۔ بروز شب اتوار شروع کرے ایک لوٹا کورا مٹی کالا کر اس میں کنوئیں

سے تازہ پانی لا کر سرہانے اپنے رکھ سوئے۔ سوتے وقت ایک کپڑے میں سوئے اور سات

مرتبہاں عمل کو پڑھ کر پانی پر دم کر کے سو جائے۔ پھر صبح اٹھ کر اسی ایک کپڑے میں پھیل کے

دھرت کے چاروں طرف لوٹے والا پانی گراتا جائے۔ اور ہر چکر پر سات مرتبہ یعنی کل چکر

ہر چکر پر ایک مرتبہ عمل پڑھے پھر ایک ہی جگہ خواہ جنگل ہو یا مکان حاجت کو جائیں بعد

سات روز کے جب پانی کو گرا چکے۔ تو اول ہی خواہ آدمی ملے کہ کوئی جانور اس کے پیر کی مٹی

لوٹے کے اندر ڈالے۔ اور دیکھے کہ پیچھے آتا ہے یا نہیں۔ اگر تمہارے پیچھے آئے تب تو جانو

کہ لوہا کسیر ہے۔ پھر اس مٹی کو پھینک دے وہ واپس ہو جائیگا۔ جیسا کہ پاؤں کی مٹی لوٹے

کے اندر ڈالی تھی پھر اپنے مطلوب کے پیر کی مٹی اس لوٹے کے اندر ڈالے انشاء اللہ مطیع رہیگا۔

جب تک مٹی لوٹے کے اندر رہے گی۔ مگر جب نفاق یا جدائی منظور ہو تو اس مٹی کو لوٹے کے

اندسے نکال دے۔ مطلوب علیحدہ ہو جائے گا۔ پھر دوسرے مطلوب کے پیر کی مٹی لوٹے

کے اندر ڈال دے وہ بھی مطیع رہیگا۔

سدا کرنا



ذیل کا عمل جو ایک بنگالی فقیر سے ہزار ہا مصائب جھیلنے کے بعد ہمارے ہاتھ آیا ہے۔ اپنے چند دوستوں کے اصرار کرنے پر ہدیہ نذر کیا جاتا ہے۔ جو صاحب اس عمل لیا

لا نہیں ہے۔ وہ اس کی دادر پگھے۔ لیکن آپ کو پاک پروردگار کی قسم کہ اس عمل کو حرام کے کام میں استعمال نہ کریں۔ ورنہ خدا کی طرف سے آپکو سزا ملے گی۔ اور آپ شیطان کے مرع بن جائیگے۔ ہم کے دروازے آپ کے لئے کھولے جائیگے۔ یہ عمل جو کہ سینکڑوں لوگوں کا آزمودہ ہے۔ ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔ آپ اس کو پاک محبت کے کام میں لا کر فائدہ اٹھائیں۔

ترکیب عمل

لوچندی اتوار کے دن کنواری لڑکیوں کے ذریعہ سے نئے چادلوں کا چھلکا اتر دیا اور اس کو حفاظت سے رکھ دو۔ اور اس دن یارات کو قبرستان میں جا کر کسی پرانی قبر میں سے پرانی کھوپڑی لاؤ مگر یوسیدہ نہ ہو اور نہ ہی کہیں سے ٹوٹی پھوٹی ہو۔ اور اس کھوپڑی کے نیچے والی مٹی بھی لاؤ اور چاند گرہن شروع ہونے سے پیشتر ایک سیاہ رنگ کی گائے کا دودھ حسب ضرورت کسی مٹی کے کورے برتن میں لاؤ۔ گائے ایسی سیاہ ہو کہ اس بدن کا ذرا سا حصہ بھی کسی اور رنگ کا نہ ہو۔ یعنی تمام بدن بالکل سیاہ ہو۔ پس اس مٹی اور گائے رنگ کی گائے (جو دودھ والی ہو) کے گو بر کو مل کر اس کھوپڑی کے بیرونی طرف لیپ کر کے خشک کرو۔ پس چاند گرہن شروع ہونے سے پہلے کسی سنان جگہ میں جہاں کوئی شور غل نہ سنائی دے۔ تمام سامان مذکورہ بالا ہمراہ لے کر چلے آؤ۔ اس جگہ کوئی دوسرا شخص موجود نہ ہو اور نہ ہی کوئی راشنی وغیرہ ہو بالکل تنہائی کی جگہ ہو۔ اور وہاں کے پتیل کے درخت کے نیچے جا کر بیٹھ جاؤ جو کہ بڑا اور بڑا انا ہو۔ جو کہ پہلے سے تجویز شدہ ہو جب چاند گرہن شروع ہو۔ اس پتیل کے نیچے والی مٹی یا پتھر کے ٹکڑوں سے عارضی چولہا بناؤ اور اس چولہے پر کھوپڑی رکھ دو اس کھوپڑی کا نیچے والا لیپ شدہ حصہ آگ کی طرف رہنا چاہیے۔ اور اس کھوپڑی اور اس

کھوپڑی میں وہ کالی گائے والا دودھ اور چاول ڈالیں۔ کھوپڑی کے پیچھے آگ جلاؤ۔ مگر آگ ان لکڑیوں کی جلاؤ جو کہ پھیل کے پیچھے مری ہوئی شنگ لکڑیاں پڑی ہوں پس ہانہ مگر بن ختم ہونے سے پہلے کھیرنی پکا کر پیچھے سے آگ کھینچ لو۔ اس بات کا خیال رکھو کہ اس کھیرنی میں آگ جلتے وقت کوئی چھوڑ دھیرہ ہانکل نہ ڈالنا چاہیے۔ بلکہ وہی پھیل والی لکڑی پھرتے رہو جس وقت اس کھوپڑی میں وہ کھیرنی پک جائے تب وہ کھوپڑی اٹھا کر اس وقت نہایت زور کے ساتھ اس پھیل والے درخت کی جڑ پر مارو۔ پس جو چاول اس درخت کے ساتھ چٹ جائیں۔ انکو علیحدہ ڈبیہ میں بند کر کے رکھ دو۔ اور اپنے ہاتھوں کو کسی کپڑے سے خوب صاف کر لو پھر اس ڈبیہ کو الگ رکھو اور پیچھے گرے ہوئے چاولوں کو اکٹھا کر شروع کرو جو کہ جڑ سے چنے ہوئے نہ ہوں ان کو اکٹھا کر کے کسی دوسری ڈبیہ میں بند کر کے رکھو۔ اس بات کا خاص خیال رکھو کہ دونوں ڈبیاں ایک جگہ نہ ہوں اور نہ ہی اکٹھی رکھی جائیں تاکہ تم بھول نہ جاؤ اور گھر میں الگ الگ فاصلے پر رکھی جائیں۔

نوٹ:

چاند گرہن شروع ہوتے ہی تمام کپڑے اتار کر بالکل ننگے ہو جاؤ۔ اور عمل شروع کرو جب ان دونوں ڈبیوں میں علیحدہ علیحدہ چاول بند ہو جائیں تو چاند گرہن ختم ہونے پر کپڑے پہن کر چلے آؤ۔ جب تک چاند گرہن ختم نہ ہو جائے وہیں بیٹھے رہو۔ دوران عمل ڈراؤنی شکلیں نظر آئیں گی۔ مگر آپ ہرگز نہ ڈرو اور نہ ہی پیچھے مڑ کر دیکھو سیدھے اپنے مکان پر قدم قدم چلے آؤ۔

اس عمل کو چاند گرہن کامل میں کرنا چاہیے۔ چاند گرہن ناقص اور کامل دو قسم کا ہوتا ہے کہ جاننے کیلئے کہ ناقص اور کامل چاند گرہن کب ہوگا۔ بڑی بڑی جنتریوں خاص کر مشہور

یام جنزی میں دیکھئے۔

اگر کھوپڑی اور چاول نوچندی اتوار کو لائے ہوں۔ اور اس کے بعد اگر چاند گرہن استعمال نہ کرو گے تو وہ دونوں اشیاں بے کار ہو جائیں گی۔ اور ان کا اثر زائل ہو جائے گا۔ اس لئے بہتر یہ ہوگا کہ آپ چاند گرہن کی تاریخ معلوم کر کے اس تمام سامان اور کھوپڑی لاؤ اور چاول کنواری لڑکیوں کے ناخنوں سے حسب ترکیب مذکورہ بالا نکلواؤ اور جس رات کو چاند گرہن ہو۔ اس میں دودھ جمع رکھو اور جس جگہ یہ عمل کرنا ہو۔ وہ جگہ دن کو پہلے ہی دیکھ بھال آؤ اور اسی پتیل کے درخت کی خشک لکڑیاں دن کو اکٹھی کر کے وہاں رکھ آؤ تاکہ رات کو وقت نہ ہو غرض یہ کہ دن کو تمام سامان مکمل رکھنا چاہیے۔

ترکیب استعمال برائے حب

اس ڈبیہ کے چاول جو کہ جڑ سے چٹ گئے تھے۔ اور علیحدہ ڈبیہ میں رکھے گئے تھے۔ ان میں سے دو چار چاول لے کر ان کو باریک پیس لو۔ اور اس میں اپنے زمار کے بالوں و بیسوں کی راکھ نیز بدن کی میل اور اپنا آب سفید یعنی بیرج ملا کر یہ پانچوں چیزیں کسی مٹائی میں نوچندی اتوار کے دن اپنی حسینہ کو کھلاؤ۔ اس قدر محبت میں فریفتہ و بے قرار ہوگی جیسی لیلیٰ کو مجنوں سے تھی غرض یہ کہ دیوانگی کی حد تک عشق پیدا ہوگا۔ اس عمل سے آپکا محبوب آپ سے تازیت علیحدہ نہ ہوگا اور جو حکم کہہ گے بجالائے گا۔

ترکیب استعمال نمبر 2

اس ڈبیہ کے چاول جو کہ جڑ سے نیچے گر گئے تھے۔ ان میں سے دو چار چاول لے کر کسی چیز میں کھلاؤ۔ اسی وقت آپ دونوں کے درمیان سخت دشمنی پیدا ہو جائے گی۔ اور وہ

مخص نورا آپ سے علیحدہ ہو جائے گا۔ جدائی کے لئے صرف نیچے گرائے ہوئے چادلوں کی کھانا کافی ہیں۔ اور کوئی چیز سوائے شیرینی یا پان کے نہیں کھلانی چاہیے۔ اور نوچندی اتوار ہونا بھی ضروری نہیں ہے۔ خواہ کسی دن کھلاؤ مگر محبت کے لئے نوچندی اتوار ضروری ہے۔ جدائی کیلئے خواہ کوئی دن ہوا استعمال میں لا سکتے ہو۔

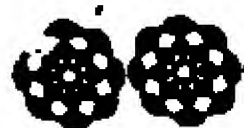
نوٹ عامل کے چادلوں کو ہر ایک مخص استعمال کر سکتا ہے خواہ عامل سے خیر زبردستی چھین کر لے جائے یا چرا کر گئے ہوں۔ دوسرا مخص بھی عامل کی طرح ان چادلوں سے فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ یعنی جو چادل جس کو کھلائے گا اس سے محبت و عدالت پیدا کر سکتا ہے۔ قارئین کو چاہیے کہ یہ عمل کسی سخت ضرورت کے وقت کریں۔ اس قسم کی محبت و عدالت کسی خاص سبب و مجبوری کے وقتوں میں کرنی چاہیے۔ ایسے خواہ مخواہ نہ کرنی چاہیے۔





حسب ذیل منتر کو موتیا کے پھول پر ہر روز سات بار پڑھے اور خوب دم کر کے
مطلوب کو سنگھائے فوراً مطیع فرمان ہو جائے۔ منتر یہ ہے۔

کامرود یس کنکھانیوی جہاں ملے اسماعیل جوگی۔
اسماعیل جوگی لائے پھول چنے لونا چماری پھول بکھرے
پھول میں نار سنگھ بیر سے جیکو لے پھولوں کی باس
سو چل آئے ہمارے پاس ۱۰





اتوار کے دن علی الصبح کچھ پختہ میں جنگل میں جائیں۔ اور آک کی جڑ اکھاڑ کر لائیں۔ اور اس کو بھیڑ کے تازہ خون اور چولائی کے رس میں ڈالیں پھر اسے نئے چراغ میں جلا کر کا جل بنائیں۔ یہ کا جل آنکھ میں لگا کر جس کی طرف ذیکھا جائیگا وہ مسخر ہو جائیگا۔

کنڈیاں سفید کے پھول اور پھل لا جوئی گورو جن ان چیزوں کو کوٹ ہیں کر اور شہد ڈال کر گولیاں بنالو۔ جب کسی کو اپنی محبت میں مبتلا کرنا ہو تو ایک گولی پانی میں گھس کر ماتھے پر لگاؤ جو دیکھے گا عزت اور محبت کرے گا۔



اتوار کے دن کچھ پختہ میں پوکھرمول گورو جن بھوزے کے پر اور نگر و لا جوئی اموزن لا کر خوب ہار یک ہیں لو پس جس کسی پر اسکی ایک چٹکی ڈالی جائیگی۔ وہ بس میں ہو جائیگا اور محبت کریگا۔



سیا و گھوڑے کے ناخن نیز اس کی گردن کے بال لیکر ان چیزوں کو چاندی میں منڈھا کر اپنے گلے میں باندھیں۔ تو سب لوگ محبت اور عزت سے پیش آئیں گے۔



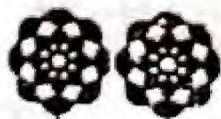
بعد یا پھر کے دن یہ نقش لکھے۔ اور اسے مطلوب کے بالوں میں لیٹ کر سات روز تک ملائے۔ مجرب ہے۔

1	11	11	11	11	11	11
2	2	2	2	21	2	2
		11	11	11	11	11



مطلوب کا کپڑا حاصل کر کے اس پر ذیل کا تعویذ لکھے۔ جمعرات کے دن آگ
 مل جائے۔ پانچ جمعراتوں تک یہی عمل کرے مطلوب بے قرار و مضطرب ہو کر حاضر ہوگا۔
 مجرب ہے۔ نقش یہ ہے۔

۴ ۴ ۴ ۹ ۹ ح ح ع ع ع ۴ ۴ ۴ ۴ فلاں بنت فلاں



اس نقش کو لکھ کر اپنی مطلوبہ کو شربت میں دھو کر پلائیے۔ مطلوبہ فریفتہ و بے قرار ہو

کرنور حاضر ہوگا۔ اور ہمیشہ محبت میں بے قرار ہوگا۔ مجرب ہے۔

۹	۱۳	۱۵	۲
۱۳	۲	۸	۱۳
۴	۷	۱۰	۷
۱۱	۶	۵	۱۶



اس نقش کو لکھ کر کسی درخت سے (یعنی اسکی شاخ) سے باندھ دے یہ نقش جو نئی ہوا سے حرکت کرے گا۔ مطلوب بے قرار و مضطرب ہو کر حاضر ہوگا۔ نقش مجرب الخواص یہ ہے۔

۸	۳	۴
۱	۵	۹
۶	۷	۳

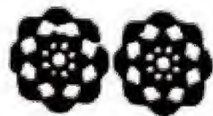
الحب فلاں بن فلاں

علی

حب فلاں بن فلاں

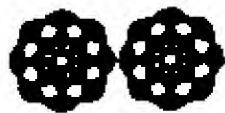
۶	۷	۳
۱	۸	۹
۸	۳	۴

کرکھ بوٹی کے عرق کو گائے کے دودھ میں ملا کر اس کا ٹیکہ اپنے ماتھے پر لگائیں اور مطلوب کے گھر جائیں کہ پہلے اس کی پڑے پس وہ ہزار جان سے عاشق ہو جائیگا۔
نوٹ واضح ہو کہ کرکھ بوٹی جھیل کے کنارے اُگتی ہے۔ اس کا رنگ سرخ اس کی پتیاں چھوٹی اور زمین پر بچھی ہوتی ہیں۔ اس کو کوئی پھل نہیں آتا۔



بروز اتوار جس دن ربڑی یعنی طوائف یا حلال خوری یعنی چوہڑی یا تیلی مرے۔ جبکہ اس کو گھر سے باہر لیجاتے ہیں اس کی پائنتی سے دو پیسے منصوری سرہانے کی طرف

پچھلے پھر ان کو اٹھالے اور نکال دیا ہو کر لوہان یا دھوپ کی دھونی دے پھر فوراً سار کے پاس
 جائے۔ خواہ کچھ ہی اجرت لے ایک تعویذ بہت جلد ڈھکنے والا بنوئے پھر اس تعویذ کو بہت
 جلد اس کی قبر کی طرف لیجائے۔ اور اس پر رکھ کر کہے کہ میں تیار ہو کر آیا ہوں اور قبر کی مٹی
 اس کے اندر بھر کر لے آئے۔ رات کو وہ تمہارے پاس آئے گی اور کہے گی کہ کیوں بلایا
 ہے تم کہنا کہ میرا قلاں کام ہے کر دو غرض جب تک مٹی رہے گی کام دے گی۔ پھر اس مٹی میں
 دھونی دے کر اپنے مطلوب کے دائیں پاؤں کے نیچے کی مٹی ڈال کر بند کر دو مطلوب اسی
 دن سے مراد رہیگا۔ جب تک مٹی کو باہر نہ نکالو گے تب تک مطیع رہے گا۔





بامہمی محبت کا نقش

اگر عورت اس نقش کو اپنے بازو پر باندھے تو مرد مطیع ہوگا۔ بروز اتوار لکھ کر اپنے پاس رکھے ناراض نہ ہوگا فرمانبردار رہے گا۔

۵	۵	۲	۶
و	ن	۶	۵
ن	ن	۲	۱
فلاں بن فلاں	فلاں	بن فلاں	فلاں

شوہر وزن اور عاشق و معشوق جب پاک محبت ہو۔ اس نقش کو لکھ کر شوہر کے بازو پر باندھے الفت پیدا ہو جائے گی۔



غائب کے حالات معلوم کرنا

ہد ہ کی کمال ٹوپی میں رکھ کر ایسی حالت میں پہنے کہ کپڑے پاک و صاف ہو رہے
اس پر دنیا کے کام ظاہر ہو جائیں۔

دن کے وقوعات کو خواب میں دیکھنا

برداق پھر کپڑے کے ساتھ لپیٹ کر سر ہانے رکھ کر سو جائیں خواب میں وہی
چیزیں نظر آئیں جو دن میں وقوع آتی ہوں۔

غائب کا حال معلوم کرنا

درخت کا پھل کی ٹکڑی کو کندہ کر کی دھونی دے کر ریشم کے کپڑے میں لپیٹ کر
چاند کے مہینے کی چودھویں تاریخ کو ایسا شخص جس کو کوئی ضرورت درپیش ہو بچھونے کے لئے
رکھ کر اپنی حاجت کا استخارہ کر کے سو جائے اس کو خواب میں اس کے متعلق نیک و بد حال
معلوم ہوگا۔

بارش کے متعلق پیشین گوئی کرنا

کوئی موسمی پیشین گوئی کرنے کیلئے بہت مفید ہے اگر برآمدے کے کونے میں کوئی
مکڑی کا گھر ہو تو اسے غور سے چند روز کیلئے دیکھتے رہو اگر تم اس کو تالے میں چپ چاپ بیٹھ
کر دیکھو تو جان لو گے کہ غنقریب بارش آنے والی ہے لیکن اگر ترشح کے روز کبھی ادھر ادھر
پھرتی ہے تو جانو کہ بارش زیادہ دیر نہ ہوگی۔



مہینے کا آخری جمعہ ہو ایک کنواری لڑکی کو اس دن ٹھیک بارہ بجے دوپہر کے تہا
جگل میں لے جاؤ اور کوئی شخص سوائے جو نقش حاصل کرنا چاہتا ہے اس جگہ موجود نہ ہو۔ وہ
کنواری لڑکی نئی قلم سے اس نقش کو زعفران کی سیاہی سے لکھے بعد لکھنے کے اس نقش کو لکھے مگر
یہ نقش کاغذ پر ہرگز نہ لکھا جائے۔ بلکہ ہرن کی جھلی پر لکھنا لازمی ہے ورنہ اثر نہ ہوگا۔ تہہ کرنے
کے بعد اسی جگہ اس کو لوہا بن کی دھونی دے کر موسم جامہ کر لو پھر وہ لڑکی سات مرتبہ ذیل کے
قرے کو پکارے۔

اے جنوں کے بادشاہ پر لوک کے وطنی تیرے عمل کو تیرے حکم کے مطابق میں
نے نقل کیا ہے تجھ کو لازم ہے کہ اپنے قول کو پورا کرے۔

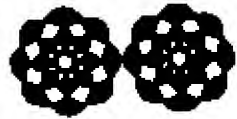
اس کے بعد وہ لڑکی گھر کی طرف چل پڑے راستہ میں پلٹ کر نہ دیکھے بعد ازاں
اپنے مکان پر آ کر اس نقش کو چاندی یا سونے کی دھات میں منڈھوا کر اپنی ٹوپلی یا گمڈی میں
اس کو حفاظت سے رکھے اور برابر سات جمعہ تک دس مسافروں کو روزانہ کھانا کھلائیں۔ اس
کے بعد وہ نقش اپنی تاثیر دکھائے گا جس شخص کو بس میں کرنے کے لئے تم اپنی محبت کا اظہار کر
دے۔ وہ تمہارا غلام ہو جائے گا۔

اس نقش کو اپنے پاس رکھنے سے رجبہ حاکم اسر آپ پر مہمان رہیں گے اور یہاں دشمن بھی آپ کا دوست و فرمانبردار بن جائے گا۔ جس وقت یہ نقش نہ ہوگا۔ تو اس کا اثر باطل نہ ہو سکے گا۔

۸۷۶

جبرائیل

ماروت	۱	۲	۵	۱	۳	۲۰	ماروت
	۷	۷	۷	۸	۱۱	۵	
یامیکاہل	۵	۹	۹	۵	۳۰	۱۰	یا اسرائیل
	۳	۸	۶	۳	۸	۳	
میروت	۲۰	۳۰	۷۰	۵	۶۰	۷۰	میروت



اتوار کے دن کتیا کا دودھ لا کر چینی کے کر پیالہ میں ڈال دیں اور اس میں ساٹھی کے چاول بھگو دیں۔ جس وقت وہ دودھ جذب ہو جائے پھر ان چاولوں کو خون حیض کے کپڑا جو کہ عورتیں ماہواری خون آنے کے وقت رکھا کرتی ہیں۔ وہ خون آلودہ کپڑا لیکر اس پر چاول ڈال دیں پر اس کو لپیٹ کر کہیں چھپا کر رکھ دیں۔ جب وہ دانے خشک ہو جائیں۔ ان کو نکال کر رکھ چھوڑیں۔ جو محبوبہ بہت مغرور اور اپنے عاشق کو خیال میں نہ لاتی ہو۔ اسے پاکسی اور کو ایک دو چاول مٹھائی میں ملا کر کھلا دیں۔ تو محبت میں بے قرار ہو کر عاشق زار ہو جائے گا۔



﴿عورتوں کے لئے﴾

۱۔ مرد کو مطیع کرنا

اگر آپ کسی مرد کو اپنا مطیع و فرمانبردار بنانا چاہیں تو ایک سالم پان لگا کر اس میں تھوڑی سے بھنگرہ کی جڑ رکھ کر اس کو کھلا دیں وہ بے دام غلام بن جائے گا۔ عام طور پر بعض ملائیں اس عمل کو استعمال میں لا کر بعض مردوں کو اپنے قابو میں لے آتی ہیں اور ان کی جائدادوں پر ہاتھ صاف کر لیتی ہیں ایک معتبر آدمی نے مجھے بتایا کہ اس طریقہ سے ایک ہزار صاحب نے ہزاروں مرید پیدا کئے اور ان سے لاکھوں روپیہ کا فائدہ اٹھایا۔

۲۔ فسادی خاوند بیوی کا مطیع ہو جانے

جو خاوند اپنی بیوی سے لڑتا جھگڑتا رہتا ہو اور بے جا تنگ کرتا رہتا ہو اس کو ٹھیک کرنے کیلئے کالی مرغی کا سر مٹی کی کلیا میں بند کر کے اس مرد کے سونے کی جگہ زمین میں دبا دیں اس وقت سے وہ درست ہو جائے گا اور آئندہ اپنی بیوی سے محبت کرنے لگے گا۔

۳۔ مرد عورت کا عاشق ہو جائے

ابانیل جو ایک مشہور پرندہ ہے اس کے دائیں بازو کے شہپر کو (وہ پر جن سے وہ اڑتا ہے) اکھاڑ کر کسی تیل میں ڈال دو بس یہ جادو کا تیل تیار ہے جو عورت چاہے کہ فلاں مرد میرے مطیع ہو اور میرے حکم سے منہ نہ پھیر سکے تو اسے چاہیے کہ یہ تیل اپنے منہ پر ل کر اس مرد کے سامنے جائے وہ دیکھتے ہی عاشق ہو جائے گا اگر اس مرد کے علاوہ کوئی اور بھی دیکھے گا تو وہ بھی مطیع ہو جائے گا۔

۴۔ خاوند اپنی بیوی کا مطیع ہو

مولف کیسے طعام لکھتا ہے کہ سات عدد چنے سفید عورت اپنی اندام نہانی میں رکھے پھر ان کو خشک کر کے اپنے خاوند کو کھلا دے تو وہ عورت کا مطیع اور فرمانبردار ہوگا۔



﴿عورتوں مردوں کو مطیع کرنے کے عملیات﴾

ان عملیات کا اثر جیسا عورتوں پر ہوتا ہے ویسا ہی مردوں پر ہوتا ہے۔

(۱) درخت بھی اور تمام کے پونے دو دو ماشے پتے حاصل کریں اور جس شخص کو قابو میں لانا چاہیں اس کا نام لے کر ان چوں کو آگ پر ڈال کر دھونی کریں وہ شخص (مرد یا عورت) مطیع ہو جاتا ہے۔

(۲) جس کسی کو مطیع کرنا ہو اس کا نام لیکر تیز پات جڑ تیل انگور اور عتاب کے پتے تینوں بارہ بار رتی جمع کریں اور کسی کھانے میں ملا دیں اس کو کھلا دیں فریتہ ہو جائے گا۔

(۳) تیز پات اور گلاب کے چھ چھ رتی پتے لے کر جمع کریں اور کھانے میں ملا کر اس کو کھلا دیں فوراً مطیع و فرمانبردار ہو جائے گا۔

(۴) خرگوش کا بھیجا چھ رتی پکھلا کر اس میں چار جو کے برابر کا فور ملائیں جو شخص یہ مرکب کھالے گا اسے جو شخص دیکھے گا اس کا مطیع فرمانبردار اور عاشق زار ہو جائے گا۔

(۵) چقدر کے خشک پتے اور ساقر قمر ماچھ چھ رتی کسی کا نام لے کر جمع کریں اور ان کو کھانے میں ملا کر اس شخص کو جس کا نام لیا ہو کھلا دیں کھانے والا اسی وقت سے مطیع ہو جائے گا۔

کا اور پھر مر مر فرماں بردار رہے گا۔

(۶) اگر کوئی چاہے کہ ظاں شخص مرد یا عورت میرے عشق میں جتا ہو جائے تو پانی کا پھل (جو پنے کے برابر سرخ رنگ کا سوراخ دار ہوتا ہے) پانی میں پس کر اس کو لے اور اس کی والدہ کا نام لے کر پی لے اس وقت سے وہ شخص جس کا نام لیا ہوگا مطیع ہو جائے گا۔

(۷) لومڑی کے خصبے یا گردے جس کسی کو دیئے جائیں اور اگر وہ لے لے تو اس وقت سے اس کے دل میں محبت پیدا ہو جائے گی۔

(۸) نعام کے چنے را کلیل الملک ہر ایک تین رتی اس کے چنے پورے دو ماشہ غنوں کو جمع کر کے جلائیں جلاتے وقت جس کا نام لو گے وہی آپ سے محبت کرنے لگے گا اور مطیع ہو جائے گا۔

(۹) چر ز جانور کا ناخن اور ہم وزن لہنم دونوں کو باریک پس کر ہم وزن شہد ملا کر جس کو بھی کھلا دیں مطیع ہو جائے گا۔

(۱۰) سنگ کرک کو باریک پس کر آنکھوں میں ڈالیں جو کوئی دیکھے گا محبت سے ہٹ آئے گا۔

(۱۱) قطا جو ایک جنگلی پرند ہے اس کے متعلق ابن زہیر لکھتا ہے کہ اس کی مادہ اور ز دونوں کو پکڑ کر ان کو ذبح کر کے پانی میں جوش دیں اور چربی علیحدہ کر لیں اور محفوظ رکھیں جس کسی کے یہ چربی ذرا سی لگا دی جائے تو وہ لگانے والے سے محبت کرنے لگے گا لیکن شرط یہ ہے کہ لگاتے وقت اس کو خبر نہ ہو۔

(۱۲) حکیم میر محمد مومن صاحب تحریر فرماتے ہیں کہ اگر ہد ہد کے ناخن اور اپنے ہاتھ پاؤں کے ناخن مٹی کے برتن میں جلائیں اور پس کر کسی شربت یا شیرینی میں ملا کر کسی شخص کو

جادو کی قدیم کتاب (231) کھلا نہیں تو وہ شخص کھلانے والے کا مطیع و فرمانبردار ہو جائے گا۔

(۱۳) خون ہد کو گلاب میں ملائے اور جس کسی کو اپنے تابع کرنا چاہے اس کا نام لے اور پھر اس مرکب کو اسی کے گھر میں دفن کر دے وہ مطیع اور فرمانبردار ہو جائے گا۔

(۱۴) خون ہد کو نمک اور زعفران میں ملائے اور اس شخص کا نام لے جس کو تابع کرنا چاہے اور پھر اس کو منہ پر مل کر اس کے روبرو چلا جائے وہ دیکھتے ہی مطیع ہو جائے گا۔

(۱۵) مغز ہد کو کسی کھانے کی چیز میں ملا کر جس کسی کو کھلا دی جائے وہ مطیع ہو جائے گا۔

(۱۶) ہد کا تاج لے کر اپنے دائیں بازو پر باندھ لیں اور باندھتے وقت جس کو مطیع کرنا ہو اس کا نام لیں وہ مطیع ہو جائے گا۔

(۱۷) ہد کی دہنی آنکھ سایہ میں خشک کر کے آنکھوں میں لگائے جو کوئی دیکھے گا مطیع ہو جائے گا۔

(۱۸) ہد کی بائیں آنکھ گینہ انگشتی میں رکھیں اور وہ پہن لیں جس شخص کو مطیع کرنے کا خیال ہو گا وہ مطیع ہو جائے گا۔

(۱۹) اگر کوئی چاہے کہ کسی کو اپنا مطیع و فرمانبردار کرے تو وہ اپنے بائیں ہاتھ کے دو ناخن اور دائیں ہاتھ کے دو ناخن، دو ناخن دائیں پاؤں کے اور ایک ناخن بائیں پاؤں کا یہ ساتوں ناخن لے کر جلائے پھر ان کو پیس کر شربت یا شہد میں ملا کر پلائے تو پھر وہ شخص ایسا مطیع ہو گا کہ عمر بھر علیحدہ نہ ہو گا۔

(۲۰) تخم آک کو برگ دھتورہ کے پانی میں باریک پیس کر پیشانی پر طلا کریں جو دیکھے گا مطیع و فرمانبردار ہو گا۔

(۲۱) گل کنیر سرخ، گل آک سفید، گل دھتورہ زرد اور سب کو کچھ پختہ میں جمع کریں

اور قدرے پارہ ملا کر باریک پس لیں اور پیشانی پر طلا کر لیں جو کوئی دیکھے گا مطیع ہو جائے گا۔

(۲۲) بروز شنبہ ہاتھ پاؤں کے ناخن کتر کر باریک پس کر جس کو کھلائیں دو دوست بہ جائے گا کھانے کی ترکیب یہ ہے کہ پان میں چونا ڈال کر کھلائیں۔

(۲۳) بروز پیر دیوتی پنختر میں درخت دھتورہ کے پتے جڑ چمال پھل پھول پانہر چیزیں پس کر گوگل اور زیرہ سفید ہم وزن ملا کر بھینس کے دودھ میں ملا کر گولی بنائیں جب کسی کو فریفتہ کرنا ہو ایک گولی کو تلوں میں ڈال کر اس کو دھونی دے دودھ دل و جان سے فریفتہ ہو جائے گا۔

(۲۴) بروز اتوار جبکہ کچھ پنختر ہو پوکھر مول گورو جن، بھورے کے پر، لاجوئی ہر ایک چیز برابر وزن لیکر خوب باریک پس کر اس مرکب کی چٹنی جس پر ڈالو گے مطیع ہوگا۔

(۲۵) اتوار کے دن ٹھکھو کی زبان اور ڈھائی پتی نیم کی خوب باریک پس کر اس کی آگہ میں بطور سرمہ لگا دے اور جس شخص کی طرف دیکھے وہ اس کا تابع دار ہو جائے۔





﴿حاکم مہربان﴾

(۱) صالح العصر کی پوری ہتھیلی لے کر اس میں ایک سوراخ طولاً اور ایک عرضاً کر دیں اور اس میں دھاگہ ڈال کر اپنے بدن پر باندھ لیں خواہ گلے میں ڈالیں یا بازو پر باندھ لیں جب تک یہ بندھا رہے گا بادشاہ اور حاکم وقت مہربان رہیں گے۔

(۲) ڈھینگ جانور کی دائیں آنکھ تعویذ میں رکھ کر باندھ لیں اور اس کے بائیں آنکھ کی رطوبت اپنے منہ پر مل لیں اور حاکم وقت کے سامنے چلے جائیں دیکھتے ہی مہربان ہوگا

اور جو حاجت ہوگی پوری کرے گا اور عزت سے پیش آئے گا۔

(۳) اگر کسی شخص پر کوئی رئیس یا حاکم ناراض ہو جائے تو اسے چاہیے کہ وہ ماہ کامل کے وقت تھوڑا سا سراج الفطر ب اپنے ہازو پر باندھ لے رئیس یا حاکم کا غصہ دور ہو جائے گا اور وہ مہربان ہو جائے گا۔

(۴) اگر بادشاہ کسی سے خفا ہو جائے تو سامنے جاتے وقت وہ آدی اپنے ہاتھ میں سنگ خمار لے جائے حاکم وقت مہربان ہو جائے گا۔

(۵) ہد ہد کی ہڈی کو گھس کر اپنے چہرے پر ملیں اور حاکم یا بادشاہ کے سامنے چلے جائیں وہ مہربان ہو جائے گا اور عزت کرے گا۔

(۶) اگر حاکم کے سامنے جاتے وقت گفتار کا ہاتھ اپنے ساتھ لے جائیں تو مہربان ہوگا اور حاجت بر لائے گا۔



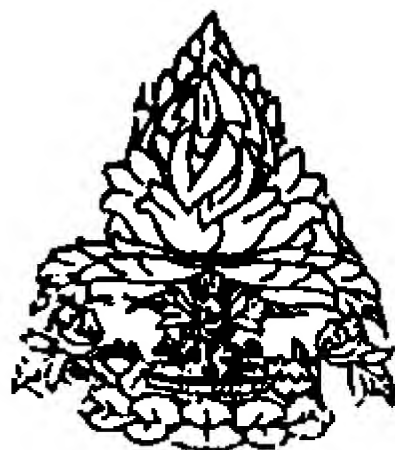


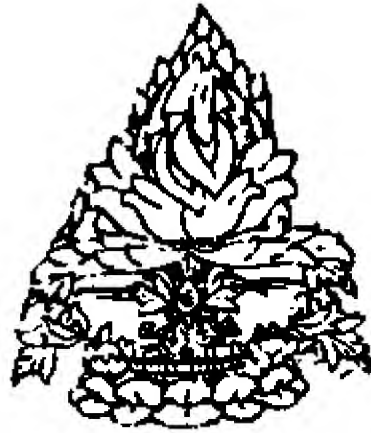
﴿ محبت کے پھول کھلائیں ﴾

(۱) اگر کسی گھر میں فتنہ و فساد برپا رہتا ہو یا کسی گروہ کے لوگ آپس میں لڑتے ہوں جھگڑتے ہوں تو اس گھر یا گروہ کے افراد کے درمیان اصابع الصفر کا ایک ٹکڑا جلادیں تاکہ اس کی بوائے دماغوں میں پہنچ جائے آئندہ کیلئے ہرگز فساد برپا نہ کریں گے بلکہ ایک دوسرے سے محبت کریں گے۔

نوٹ (۱) اصابع الصفر ایسے طریقہ سے جلائیں کہ افراد کو علم نہ ہو
(۲) اگر آپ چاہیں کہ گھر کے لوگوں میں ہمیشہ صلح و صفائی اور محبت قائم رہے تو اس گھر میں ہر روز خوش رکھ دیں جب تک رہے گا کبھی اختلاف پیدا نہ ہوگا۔

(۳) جس گھر میں مرد قوس ہو گا اس کے گھر کے رہنے والے میں المت رہنے کی کبھی اختلاف نہ ہوگا۔





درندوں کو مطیع کرنا

سیاہ بلی کی زبان جوتی کے تلے میں دونوں چمڑوں کے اندر رکھ کر سلوالو تو وہ جوتی
ابن کر جہاں جاؤ گے تمام درندے مطیع ہو جائیں گے اگر شیر پر بھی سواری کرو گے تو وہ بھی
تمہیں تکلیف نہ دے گا۔

کوئی کتا نہ بھونکے

اگر جوتی کے تلے میں دونوں چمڑوں کے درمیان کتے کی زبان رکھ کر سلوالو تو
اس جوتی کے پہننے سے کوئی کتا نہ بھونکے گا۔ بلکہ پاس آ کر فرمانبرداری کرنے لگا اور تمام
چمڑائے اور درندے مطیع ہو جائیں گے۔

دیگر

بھوکے کی زبان ہاتھ پر رکھو جہاں کہیں جاؤ گے کتا ہرگز نہ بھونکے گا بھوکا دانت رکھنے

جادو کی قدیم کتاب (۱۱) سے بھی اثر ہوتا ہے۔

☆ اگر کوئی شخص لومڑی کا گوشت خشک کیا ہو اپنے پاس رکھے تو وہ جہاں رہنا چاہے جائے اس پر کتے نہ بھونکیں گے۔

☆ اگر کوئی شخص اپنے پاس چرخ کا دانت رکھے تو وہ جہاں کہیں بھی جائے کتا بھونکے گا اور نہ ہی کائے گا اگر بر تقدیر کسی نے کاٹ بھی لیا تو زہر کا اثر نہ ہوگا۔



﴿تسخیر عالم﴾

(۱) سون کے پتے باریک پیس کر شہد میں ملا کر کالج کے برتن میں بھر کر منہ بند کرے جو کے ڈھیر میں دفن کر دیں اس میں کیڑے پیدا ہوں گے جنکا رنگ سفید اور سر سیاہ ہوگا جو کوئی یہ کیڑا اپنے پاس رکھے گا دنیا کی نظر میں محبوب اور وجیہ ہوگا۔

(۲) انف العمل کے پودے کو سون کے تیل میں گلا کر اگر کوئی شخص منہ پر مل لے تو لوگوں کی نظروں میں قبولیت اور ہیبت پیدا ہوتی ہے۔

(۳) جو شخص چہرہ جانور کا ناخن اپنے پاس رکھے گا لوگوں کی نظروں میں محبوب و پیارا ہوگا۔

(۴) جو کوئی ہد ہد کے داہنی طرف کے پر اپنے پاس رکھے گا تمام خلایق اس کو دوست رکھے گی اور اس پر کسی قسم کا جادو اثر نہ کرے گا۔

(۵) جو کوئی ہد ہد کے پیروں کو اپنے گھر میں رکھے تو تمام خویش و اقارب اور عزیزوں میں کرم ہوگا۔

(۶) ہد ہد کے سینہ کی ہڈی جو شخص اپنے پاس رکھے چشم خلایق میں عزیز ہو اور ہر کوئی اس کو اپنا دوست رکھے۔

(۷) جو شخص ہد ہد کے پاؤں کو اپنے پاس رکھے خلایق اس کو دوست رکھے اور عزت و آئینہ زیادہ ہو۔

(۸) جب بچے کے دانت اکھڑیں اور گرنے شروع ہوں تو جو دانت سب سے پہلے اکھڑے اس کو لے کر جو آدمی اپنے پاس رکھے گا لوگوں کی نظروں میں عزیز ہوگا۔

(۹) بروز اتوار علی الصباح اٹھ کر کچھ پختہ میں آک کی جڑ اکھاڑ لائیں اور اس کو بھر کے تازہ خون اور چولائی کے رس میں خوب کھل کر لیں اور سرمہ ڈال کر کا جل بنادیں جو شخص یہ کا جل اپنی آنکھ میں لگائے اس کو دیکھنے والے اس سے از حد محبت کریں۔

(۱۰) گوروچن، لاجوئی اور ریگ ماہی کا پتہ ملا کر گولی بنالیں جب گھس کر ماتھے پر لگائے تو جو کوئی دیکھے گا مطیع ہوگا۔

(۱۱) بروز اتوار جب کرشن پکھ کی تردختی ہو تو بالچھڑ کی جڑ لے کر اس کے ہمراہ گوروچن مالتی اور پوکھر مول ملا کر گولی بنائے جب گھس کر ماتھے پر لگائے جو کوئی دیکھے مطیع فرمانبردار ہوگا۔

(۱۲) موٹھا، بیچ پندر، گوکھرو، سفید آک، گوروچن ان تمام اشیاء کو اکاوشی تختی میں خوب باریک پیس کر سفوف بنالیں اس سفوف کو لڑکی والی عورت کے دودھ میں حل کر کے ماتھے پر مل کر لگادیں تو تمام لوگ مہربان ہو جائیں گے۔

(۱۳) سیاہ گھوڑے کے ناخن اور اس کی گردن کے بال لے کر ان کو دیوتی پختہ میں منڈھا کر گلے میں باندھنے سے لوگ محبت کرنے لگیں گے۔

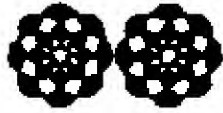
(۱۴) بلی ٹن جو ایک مشہور خوشبودار گھاس ہے اس کی جڑ بیج اور پتے خشک کر کے تھلی کتان میں بھر کر ریشم کے ڈورے سے منہ باندھ کر جیب میں رکھے، لوگوں کی نظروں میں عزت ہو جائے گی ہر شخص محبت کرنے لگے گا اور حاجات بر لائے گا جب تک یہ جیب میں رہے یہ اثر رہے اور غم و وحشت زائل ہوں۔

(۱۵) ہونڈار مادہ کی فرج کانکڑا کاٹ کر اپنے پاس رکھے خلایق کی نظروں میں مقبول

ہوگا۔

(۱۷) بٹام جس کو بٹام یا بٹم بھی کہتے ہیں کی لکڑی کی چھڑی بنا کر اپنے ہاتھ میں رکھنے سے لوگوں کی نظروں میں مقبولیت ہو جاتی ہے اور حاجتیں برآتی ہیں۔

جگنو جس کو کڑشب تاب بھی کہتے ہیں اور جو رات کو اڑتا ہے تو آگ کا شہ سا نظر آتا ہے۔ لے کر تیل میں ڈال کر چھوڑ دیں بوقت ضرورت اس تیل کو منہ پر مل کر لوگوں میں جائیں سب لوگ عزت کی نگاہ سے دیکھیں گے اور محبت سے پیش آئیں گے اور حاجتیں برلائیں۔



دو دشمنوں کے درمیان دوستی

ہد ہد کے ناخن ریشم کے زرد کپڑے میں باندھ کر دو دشمنوں کے سر کے نیچے بندھے
سے ان میں محبت پیدا ہو جاتی ہے خاص اس وقت جب کہ قمر سنبھلے میں ہو اور روئی کی لہ
زہرہ کے ساتھ رکھتا ہو۔

لوگ بچے کو پیار کریں

اگر بچہ بیا جو چڑیا کی مانند جانور ہے کی ہڈی ایسے وقت میں حاصل کی جائے جبکہ
چاند کے نور کو ترقتی ہو اور بچے کے گلے میں ڈال دی جائے تو اسے ہر کوئی پیار کرے۔

پریاں مسخر ہو جائیں

اگر ہد ہد کی دونوں آنکھوں کو گھس کر آنکھ میں کوئی شخص لگائے تو تمام پریاں مسخر
ہو جائیں گی۔





﴿ عملیات بغض ﴾

بغض صرف اشد ضرورت کے وقت کام میں لانا چاہیے اور مدعا پیش نظر نیک ہو ورنہ کسی کو خواہ مخواہ تکلیف یا رنج پہنچانا سنگین گناہ کبیرہ ہے۔ جائز ضرورت اس طرح پر ہے کہ فرض کیجیے کہ دو لڑکوں کو آپس میں بہت زیادہ محبت ہے اور وہ ایک لمحہ بھی ایک دوسرے سے جدا ہونا گوارہ نہیں کر سکتے اور اس طرح ان کی تعلیم و تربیت یا ان کے کام کاج میں حرج واقع ہو رہا ہو تو ایسی صورت میں ان کے درمیان نفرت یا دشمنی ڈالنا جائز ہے کیونکہ اس کا مقصد ان کی زندگیوں کو سدھارنا ہے (یا) ایک مرد اور ایک عورت کے ناجائز تعلقات ہیں ایسی صورت میں ان میں جدائی پیدا کرنا اچھا ہے تاکہ وہ گناہوں سے بچے رہیں اسی طرح

دو دوستوں کے درمیان عداوت پیدا کرنا

(۱) یرو ز بدھ دن کی تیسری ساعت میں چورستے کی مٹی دو دوستوں کا نام لے کر انہی لو پھران کے درمیان ڈال دو ان میں دشمنی ہو جائے گی۔

(۲) مرزنجوش کے پتے و سداب کے پتے اور بیروج انہم تینوں چھ چھرتی دو دوستوں کے نام سے لئے جائیں اور ان کے درمیان سلگائے جائیں یا کسی کھانے میں ملا کر انکو کھلا دیئے جائیں تو ان میں سخت عداوت پیدا ہو جائے گی۔

(۳) نیل گائے کا پیہ تین رتی اور اس کا بھیجا ساڑھے چار ماشہ ملا کر دو دوستوں کو اس میں سے تین تین رتی کھلا دو ان میں سخت دشمنی پیدا ہو جائے گی۔

(۴) جن دو شخصوں میں دشمنی ڈالنی ہو ان کے نام لے کر دو کنکریاں سنگ کلب ان کے پانی پینے کے گھڑے میں ڈال دیں جب وہ دونوں پانی پیئیں گے ان میں دشمنی پیدا ہو جائے گی ان کے علاوہ اگر کوئی شخص جس کا نام نہ لیا ہو پانی پئے گا تو اس پر کوئی اثر نہ ہوگا۔

(۵) اگر دو شخصوں جن میں دشمنی ڈالنی ہو کا نام لے کر سات کنکریاں سنگ کلب کی لکڑ زمین پر پھینک دیں تو ان میں عداوت ہوگی۔

(۶) اگر کوئی شخص بحری جاندار کا نیش جلا کر اس کی راکھ دو آدمیوں پر ڈال دی جائے تو ان میں سخت دشمنی پیدا ہو جائے گی۔

(۷) کما در پوس، کلونجی اور غسل بلا در ان تینوں کے وزن کے برابر زوقا ملا کر جن دو شخصوں کو کھلائیں گے ان میں دشمنی پیدا ہو جائے گی۔

(۸) ہدہ کی ٹوک زیریں لے کر باریک پیسے اور اس میں کھاٹے ملائیں جن

دوستوں کو یہ کھلاؤ گے ان میں دشمنی پیدا ہو جائے گی۔

(۹) دو دوستوں کے پاؤں کی مٹی اور ان کی چوٹی کے بال لے کر سیندور ملا کر جہاں وہ ہوں اس مکان میں رکھ دیں ان میں باہمی نفاق پیدا ہو جائے گا اور لڑتے جھگڑتے رہیں گے۔

(۱۰) طوطے کا خون اور کبوتر کے بازو کی ہڈی لے کر باہمی ملا کر جہاں دوست رہتے ہوں وہاں رکھنے سے نا اتفاقی پیدا ہو جاتی ہے۔

دشمن کی نیند باندھنا

چاند کی چودھویں رات اگر کیکڑے کی دونوں آنکھیں لے کر کسی شخص کے باندھ دی جائیں تو جب تک یہ بندھی رہیں گے اسے نیند نہ آئے گی۔

ابابیل کو ذبح کر کے اس کا گوشت سکھالیں اور اس میں جرجیر کے، پر اور آدھا ماشہ روغن زیتون ملائیں اس مرکب کو سات دن تک گھڑیا میں رکھیں بعد میں نکال کر جس شخص کو کھلا دیں اسے عمر بھر نیند نہ آئے گی۔

ایک الو کو پکڑ کر اس کو ذبح کریں جب اس کو ذبح کیا جاتا ہے اس کی ایک آنکھ کھلی رہتی ہے اور ایک بند۔ اس کی وہ آنکھیں نکال کر رکھ چھوڑیں اگر کسی کی نیند باندھنی ہو تو اس کے سرہانے الو کی وہ آنکھ جو ذبح کرتے وقت کھلی رہ گئی تھی رکھ دیں اس کو ہرگز نیند نہ آئے جو اٹھا لو گے تو نیند آئے گی اسی طرح اگر کسی کو کم نیند آتی ہو اور چاہے کہ اس کی نیند بہت بڑھ آئے تو دوسری آنکھ جو ذبح کرتے وقت بند ہو گئی تھی اس کے سرہانے رکھ دے نیند خوب آئے گی۔

نوٹ اگر کسی وقت پر خیال نہ رہے کہ کوئی آنکھ بند تھی اور کوئی آنکھ کھلی تھی تو دونوں کو

19

پانی میں ڈالیں، آٹھ میل جائے وہی ملے گا۔ کریں اور جو بندہ رہے وہ بچہ قصہ کریں۔

اگر کسی فوفس کو ہاتھی کے کان کا میل کھلا دیا جائے تو اس کو سات دن تک زندہ نہ آئے۔

دشمن کے گھرتفرقہ ڈالنا

☆ اگر بھیڑیے کے اگلے دانت بھیڑیے کی کھال میں لپیٹ کر گھر میں گاڑ دیں تو وہاں کے رہنے والوں میں تفرقہ پیدا ہو جائے گا۔

☆ اگر کسی گھر میں شفین بھری جانور کا نیش دفن کر دیا جائے تو اس گھر کے رہنے والوں میں تفرقہ پڑ جاتا ہے۔

☆ بروز منگل چوہے اور ملی کا خون لے کر اس میں چوراہے کی مٹی ملا کر جس کے راستے میں پھینک دی جائے اس کے گھردالوں میں ہر روز لڑائی جھگڑا ہوتا رہے۔

☆ دشمن کے گھر خوک کی چربی رکھ دو اسی گھر میں روزانہ لڑائی ہوا کرے گی اور رہنے والوں میں عداوت پیدا ہو جائے گی اور پھر کبھی نہ جائے گی۔

دشمن کو مغلوب کرنا

☆ بھیڑیے کی کچلیاں اور اس کی آنکھیں اس کی کھال میں باندھ کر اگر کوئی اپنے پاس رکھ کر دشمن کے سامنے چلا جائے تو دشمن مغلوب ہوگا اور لوگوں کی نظروں میں عزت ہوگی۔

☆ اگر کوئی شخص چاہے کہ دشمن پر غالب آئے تو وہ گمریلو جی کا دل اپنے پاس رکھے
دشمن ہرگز غالب نہ آ سکے گا۔

☆ بروز اتوار جبکہ کچھ پختہ ہو چنبیلی کی جڑ اور برگ لے کر ایک تصویر میں منڈھا کر

جادو کی قدام کتاب (۱۹۸)

ہاں بازو پر باندھ لیں دشمن مغلوب ہوگا۔

☆ کبوتر کی چونچ اور گھوڑے کا ٹانگہ لے کر گلے میں باندھنے سے بھی دشمن مغلوب

☆ ہوگا۔ جو شخص سنگی پیاز اپنے پاس رکھے اس سے اس کے تمام دشمن ڈریں اور مغلوب

ہوں۔

☆ شیر کی دونوں آنکھوں کے درمیان کی چربی لے کر جو شخص اپنے منہ پر ملے گا وہ لوگوں میں مہیب نظر آئے گا اور لوگ اس سے خوف کھائیں گے۔

☆ جو شخص سنگ کرک کی انگشتی یا چھلہ بنا کر انگلی پر پہنے تو لوگوں پر رعب اور غلبہ

مائل ہوگا۔



دشمن کو تکلیف میں مبتلا کرنا

استخر زده کرونا

اگر کسی آدمی کو چھرتی بندر کا خون کھانے میں ملا کر دیا جائے تو اس کا بدن لپٹے لگے گا اور نیند آنے لگے گی اور سحر زدہ معلوم ہوگا۔

آدمی کو احق و بیوقوف بنانا

اگر کسی کو الو کا گوشت پکا کر کھلا دیا جائے تو اسے خبط و لیسان پیدا ہو جاتا ہے۔
ریاح بہت پیدا ہوتی ہے آدمی کل کاموں میں احمق اور بیوقوف ہو جاتا ہے اور جنون کا
عارضہ لاحق ہو جاتا ہے۔ اکثر بد معاش عورتیں اپنے عورتوں کو جن پر وہ قابو حاصل کرنا چاہیں

اور گوشت کھلاتی ہیں ان کو فوائے مدد کہ میں فور پیدا ہو جاتا ہے اور وہ اپنی بیویوں کے تابع ہو جاتے ہیں۔

آدمی کو پاگل بنانا

مستی کے وقت جو جھاگ اونٹ کے منہ سے پیدا ہوتی ہے وہ اگر کسی کو کھلا دی جائے تو اسے جنون کا عارضہ پیدا ہو جاتا ہے۔

دشمن کے پھوڑے پھنسی نکلنا

اگر بچھو کو مار کر پانی میں ڈال دیا جائے اور اسکو بدستور رہنے دیا جائے حتیٰ کہ بچھو بالکل گل جائے اب اس پانی کو جو آدی پئے گا اس کے بدن پر پھوڑے پھنسیاں نمودار ہوں گے۔

آدمی کو گونگا بنا دینا

اگر کسی شخص کو بندر کا تازہ تازہ گرم خون پلا دیا جائے تو وہ گونگا ہو جائے گا بندر کا پتہ پلانے سے بھی اثر ہوتا ہے بعض نے لکھا ہے کہ اونٹ کے پتے میں بھی یہی خاصیت ہے۔

بیٹھا بیٹھا آدمی تڑپنے لگے

اگر کوئی کی بھلی کارواں کسی آدمی کے اوپر ڈالیں تو اسے درد اور خارش شروع ہو جائے گی اور عجیب طرح کی حرکات کرے گا اور بہت بے قرار ہو جائے گا اس کا علاج کرنے کیلئے تیل وغیرہ نہ لگائیں کیونکہ اس سے درد میں شدت ہوگی بلکہ گائے کا گوبر ملا کر پانی سے دھوئیں۔

آدمی دن رات ذرنے لگے

ابن زہیر لکھتا ہے کہ نمس (جو ایک حیوان ہے اور مصر میں ہوتا ہے) کا گوہ لیکر

پانی میں گھول کر کسی آدمی کو پلا دیں تو رات دن ڈرنے لگے اور یہ دیکھے کہ شیاطین ہمارے پکڑتے ہیں اگر چاہے کہ اسے آرام آ جائے تو نمس کے بال اور آنکھیں جلا کر نیم گرم پانی میں جلا کر پلائیں آرام ہو جائے گا۔

اندھا کرنا

زیون کاروغن سنبل، رومی کاروغن، دونوں آپس میں ملا کر جس کسی کے پہنوں پر ملو گے وہ آنکھ نہیں کھول سکے گا تا وقتیکہ شہد سے پہنوں کو نہ دھویا جائے۔ جنگلی سینڈک پانی میں اس قدر پکاؤ کہ اس کا گوشت پانی میں گھل جائے تو پھر یہ پانی جس کے چہرے پر ملو گے اندھا ہو جائے گا جب صحت میں لانا چاہو تو سونف کے پانی سے دھو ڈالو۔

جونیں پڑ جائیں

عصابہ کا پیٹ چاک کر کے اس میں مسور کا آٹا بھر دو پھراستے گلنے سڑنے دو بعد ازاں خشک کر کے پیس لو یہ سفوف جس کے کپڑوں پر ڈالو گے اتنی جونیں پڑ جائیں گی کہ ان کا علاج مشکل ہو جائے گا یہ جونیں زندگی بھر اس کا پیچھا نہ چھوڑیں گی۔

دشمن کا گھر ویران کرنا

اگر دشمن کے گھر بدھ کا گوشت جلا دیا جائے تو وہ گھر ویران ہو جائے گا۔

دشمن کو بیمار کرنا

روہنی پختہ بروز اتوار شمشانوں میں جا کر کسی مردے کی ہڈی اٹھا لیں جس دشمن کے گھر یہ گاڑ دی جائے گی وہ بیمار ہو جائے گا۔

دیگر

کیدڑ کی دم و آنکھ اور کوسے کی چونچ کو گول میں ملا کر جس دشمن کے گھر یا بستر پر رکھی جائے وہ بیمار ہو جائے۔

دشمن کو بعارضہ سودا مبتلا کرنا

بروز اتوار جبکہ کچھ پختہ کا دوسرا چرن اختتام پارہا ہو آک کی جلا کر اس میں قفل دراز برگ، برگ مولی ملا کر گولی باندھیں اس کی دھونی جس کسی کو دیں گے بعارضہ سودا مبتلا ہو لیکن خود پہننا چاہیے۔

دشمن حیران و پریشان ہو

کچھ پختہ میں الو کو ذبح کر کے اس کا خون حاصل کریں اور اس کے بازوؤں کی راکھ بنا کر اس کے خون میں ملا کر گولی بنالیں جس کے گھر وہ گولی پھینک دی جائے گی وہ حیران و پریشان ہوگا۔

دشمن اپنی جورو کو طلاق دیدے

اگر آپ اپنے خون کا تلک دشمن کی بیوی کو لگا دیں تو وہ اپنی عورت کو طلاق دے دے گا۔

حیوانات و حشرات الارض سے حفاظت

کیلئے، درندوں سے محفوظ رہنا

اگر بھیڑیے کی دائیں آنکھ کوئی شخص اپنے بازو پر باندھ لے تو اس پر کوئی درندہ حملہ آور نہ ہو بلکہ اس سے سب ڈریں۔

دیگر

☆ جس گھر میں بھی جانور کا کاٹا ہو گا اس گھر میں سانپ یا دوسرے حشرات الارض نہیں آئیں گے۔

☆ جس گھر میں ریمیاں کا پودا ہو وہ گھر حشرات الارض سے محفوظ رہے گا۔

☆ جو شخص ایسی جگہ جائے جہاں حشرات الارض زیادہ ہوں اور وہ چاہے کہ وہ پاس نہ آئیں تو اپنے پاس اندرائن کا پھل رکھے محفوظ رہے گا۔

☆ سنگ خزامی اپنے پاس رکھنے سے حشرات الارض اس کو ایذا نہیں دیتے۔

☆ اگر خرگوش کا ہتھکا روغن زیتون میں ملا کر جسم پر مل لیا جائے تو حشرات الارض نہیں آئیں گے۔

بچھونہ کاٹ سکے

بوامونیو جو ایک قسم کی روئیدگی ہے اپنے جسم کے کسی حصہ پر باندھ لینے سے بچھو ہرگز نہ کاٹے گا اور اگر اس کو بارہ تیرہ جو کے برابر نہار منہ کھا لیا جائے تو تب بھی بچھونہ کاٹے لیکن جس شخص نے یہ بوٹی کھائی ہو وہ اگر بچھو کو مار ڈالے تو پھر اس دوا کا اثر جاتا رہے گا پھر نہار منہ بارہ تیرہ جو بھر کھانے سے اثر قائم ہو جائے گا۔

دیگر

☆ اگر کوئی شخص بارہ سنگھے جانور کے جسم کا کوئی حصہ یا جزا اپنے پاس رکھے تو اسے سانپ، بچھو، بھڑ وغیرہ زہریے جانور ہرگز نہ کاٹیں گے۔

تمام عمر زہریلے جانوروں سے بچے رہنا

بب بچہ پیدا ہوا اور اسے ابھی دودھ بھی نہ پلایا ہو اس وقت ہارونکے کی آنکھ کے
 زخمے کا میل دور تھی دودھ میں گھول کر حلق میں نکالیں تمام عمر زہریلے جانوروں کی سب
 سے محفوظ رہے گا۔

زہریلے جانوروں سے بچے رہنا

ہر شخص اپنے پاس پیاز رکھے زہریلے جانور اس کے نزدیک نہ آئیں گے۔

پسوؤں سے محفوظ رہنا

کسی تانبے پر یا پیتل کی ٹشت میں پانی بھر کر ایک قطرہ سرسوں کے تیل کا اور
 ایک قطرہ مٹی کے تیل کا ڈال دیں اور برتن مذکور کو اپنے سر ہانے رکھ کر سو جائیں تمام پسو اس
 برتن میں گر کر مرتے جائیں گے اور ان میں سے ایک بھی آپ پر حملہ آور نہ ہو سکے گا۔

گھر میں مچھر نہ گھسیں

اگر گھوڑے کے بال مکان کے دروازے پر پھیلا دیں تو مچھر اندر داخل نہ
 ہوں۔

مچھر گھر میں نہ گھسیں

جس مکان میں شیر کا بال لٹکائیں وہاں مچھر ہرگز نہ آئیں گے۔

پروانہ چراغ کے نزدیک نہ آنے

اگر چراغ میں قدر پیاز ڈال دیں یا چراغ کے نزدیک رکھ دیں تو پروانے چراغ
 کے گرد جمع نہ ہوں گے

کیڑے سے بچا رہے

گندم جوار میں اگر پہاڑی بکری کا سینک رکھ دیں تو غلہ ہر قسم کے کیڑے سے محفوظ رہے گا۔

ٹڈی دل سے محفوظ رہے

اگر بندر کی کھال کی چھلنی سے دانے کو چھان کر بویا جائے تو کھیت ٹڈی دل اور ہر قسم کے کیڑے مکوڑے سے محفوظ رہے۔

مکان میں چوہے داخل نہ ہوں

سیاہ خچر کا سم دروازے کی چوکھٹ کے تلے دفن کر دیں اس مکان میں چوہے ہرگز داخل نہ ہوں گے۔

حشرات الارض حیوانات اور درندوں کو

بھگانا

اگر کسی جگہ درندوں کا خوف ہو تو وہاں خرگوش کی کھال سلگا دیں کوئی درندہ نہ رہے گا سب کے سب بھاگ جائیں گے۔

دیگر

اصابع الصر کو اپنے باجے میں رکھ کر بجائیں جہاں تک باجا کی آواز جائے گی کوئی درندہ نہ رہے گا۔

دورندے ڈریں

اگر آدمی ریکھ کی دائیں آنکھ اپنے پاس رکھے تو دورندے کا خوف نہ رہے اس آدمی سے تمام دورندے ڈریں اور بھاگ جائیں۔

ہر قسم کا سانپ بھاگ جائے

جس گھر میں شتر مرغ کی جڑ بی ہوگی وہاں سانپ نہ رہے گا بلکہ اگر اس کو اس کی بو آئے گی تو بے ہوش ہو جائے گا۔

دیگر

☆ جس جگہ فاختہ بول رہی ہو وہاں سے سانپ اس کی آواز سنتے ہی بھاگ جائے گا۔

☆ اگر کسی کمرے میں سانپ ہو وہاں پنہ کی جڑ پھینک دیں سانپ فوراً بھاگ جائے گا۔

☆ اگر سیمبز آگ میں جلادیں تو اس کے دھوئیں سے سانپ بھاگ جاتا ہے۔

☆ رائی کو تھوڑے سے پانی میں گھس کر گھر میں چھڑک دیں فوراً سانپ بھاگ جائے گا۔

☆ رائی اور نو شادر ہم وزن پیس کر گھر میں پھیلا دیں سانپ بھاگ جائے گا۔

گھر میں بچھو اور سانپ نہ رہے

اگر ریٹھے کو پانی میں گھول کر وہ پانی گھر میں چھڑک دیا جائے تو سانپ اور بچھو فوراً دفع ہو جائیں گے۔

دیگر

☆ ہر دم کے پردوں کو لے کر جلائیں جہاں تک دھواں پہنچے گا تمام سانپ بچھو برے جائیں گے۔

☆ گھر کے چاروں کنوئروں میں ایک ایک فندر رکھ دیں بچھو تمام گھر سے بھاگ جائیں گے۔

☆ مولیٰ کا چھلکا یا اس کا عرق بچھو پر ڈال دیں تو بچھو فوراً مر جائے گا۔

زہریلے جانوروں کو گھر سے بھگانا

☆ بارہ سنگھے جانور کے سینگ کی دھونی گھر میں کرنے سے تمام زہریلے جانور بھاگ جائیں گے۔

☆ برنجاسف کے پتے مکان میں بچھا دیں، زہریلے کیڑے بھاگ جائیں گے اس کو جلانے اور دھونی دینے سے بھی یہی فائدہ ہوتا ہے۔

☆ بکری کی میٹھی کی دھونی کرنے سے ہر قسم حشرات الارض دور ہوتے ہیں۔ لیکن مستقل نہیں۔

دیگر

☆ بنگشت کے پتوں کی گھر میں دھونی دینے اور اس کے پتے گھر میں بچھانے سے تمام قسم کے حشرات الارض بھاگ جاتے ہیں۔

☆ اگر جنگلی پیاز کو پانی میں ابال کر وہ پانی گھر میں چھڑک دیا جائے تو تمام حشرات الارض بھاگ جائیں گے۔

☆ ریچھ کے بالوں کی دھونی دینے سے تمام حشرات الارض بھاگ جاتے ہیں۔

گھر سے چوہے بھگایا

اگر بھیڑیے کی گوہ کی دھونی گھر میں کریں تو تمام چوہے

جائیں گے۔

دیگر

☆ اگر چوہے کے گوشت کی دھونی گھر میں دی جائے تو تمام چوہے بھاگ جائیں

گے۔

☆ ایک چوہے کی دم کاٹ کر مکان میں چھوڑ دیا جائے تو تمام چوہے بھاگ جائیں

گے۔

☆ ایک چوہا مکان میں زہر کھا کر مر جائے تو تمام چوہے مکان سے بھاگ جاتے

ہیں۔

☆ اگر گھوڑے کا سم اس جگہ دفن کریں جہاں چوہے ہوں تو وہ فوراً وہاں سے بھاگ

جاتے ہیں۔

☆ ایک چوہے کو پکڑ کونیل میں رنگ کر گھر میں چھوڑ دیں تو تمام چوہے بھاگ

جائیں گے۔

☆ چونا آب نارسیدہ آٹے میں ملا کر رکھیں جب چوہا کھا کر پانی پئے گا تو فوراً

جائے گا۔

☆ گھوڑے کی دم کے بال کتر کر آٹے میں ملا کر گولیاں بنا کر چوہوں کو کھلا دیں فوراً

مر جائیں گے۔

☆ سکھیا یا ہڑتال یا کچلہ آٹے میں ملا کر کھلانے سے چوہے فوراً مر جاتے ہیں۔

☆ اونٹ کے سیدھے ہاتھ کا ناخن گھر میں جلائیں تمام چوہے گھر سے بھاگ جائیں گے۔
نوٹ سیدھے ہاتھ سے مراد اونٹ کا دایاں اگلا پاؤں ہے۔

دیمک فوراً مرنے

کنیر کا جوش کیا ہوا پانی گھر میں چھڑکنے سے دیمک فوراً مرنے لگتی ہے۔

دیگر

☆ درخت چنار کے پتوں کو خشک کر کے جس جگہ دیمک ہو وہاں جلائے جائیں دیمک دفع ہوگی۔

☆ جس گھر میں ہمد ہمد ہو وہاں دیمک ہرگز نہ ہوگی۔

☆ ہمد کو جلا کر اس کی راکھ جس جگہ ڈالی جائے گی وہاں دیمک پیدا نہ ہوگی۔

چیونٹیاں دفع ہو جائیں

جس گھر میں چیونٹیاں زیادہ ہوں تو تھوڑی سی چیونٹیوں کو جمع کر کے جلا کر اس جگہ ڈال دیں جہاں چیونٹیاں بہت ہوں تو پھر وہاں سے چیونٹیاں بھاگ جائیں گی۔

دیگر

☆ تچ یا ہلدی یا ہینگ پانی میں نہیں کر چیونٹیوں کے سوراخ میں ڈال دیں فوراً بھاگ جائیں گی۔

☆ اگر چیونٹی کے سوراخ کو گائے کے گوبر سے بند کر دیا جائے تو چیونٹیاں بھاگ جائیں گی۔

262 جادو کی قدیم کتاب
اندرائن می جڑ اور گندھک کی دھونی دینے سے چیونٹیاں فوراً بھاگ جائیں گی۔
تارکول، پنگ اور بتل کے پتے کا دھواں کرنے سے چیونٹیاں بھاگ جائیں گی۔

سوف گندھک ایک پاؤ، پوٹاس آدھا پاؤ، دونوں کو کسی مٹی کے برتن میں ڈال کر آگ پر رکھ کر پتھلاؤ اور ساتھ ان کو ہلاتے رہو اس کے بعد پھراتی آگ دو کہ پانی خشک ہو جائے گا اور رکھ چھوڑیں بوقت ضرورت اس کو پانی میں گھول کر چیونٹیوں کے سوراخوں اور گزرگاہوں پر چھڑک دو وہاں سے بھاگ جائیں گی۔

مکھیوں کو بھگانا

اگر بھیڑیے کا بت مانے کا بنا کر اس میں سوائے ذکر کے کوئی حصہ جسم بھیڑیے کا رکھ دیں اور اس کو زمین میں دفن کر دیں تو وہاں سے تمام مکھیاں بھاگ جائیں گی۔

دبگو

ہڑتال یا گندھک کی دھونی کرنے سے تمام مکھیاں بھاگ جائیں گی۔

شہد کی مکھیوں کو بھگانا

اگر تلسی کے چند پتے منہ میں چبا کر مکھیوں کے چھتے پر تھوک دیں تو تمام مکھیاں ہمتا چھوڑ کر چلی جائیں گی۔

پسوں کو دور کرنا

اگر ٹیسو کے تین بڑے بڑے کچھے لاکر کمرے میں رکھ دیئے جائیں تو اس کمرے کے تمام پہوان پھولوں پر آ جائیں گے ایک دن کے بعد ان پھولوں کو جلا دیا جائے تو پسوں

دیگر

☆ اندرائن پانی میں ملا کر پیس کر تمام گھر میں چھڑکیں فوراً تمام پسو بھاگ جائیں گے۔

☆ خارپشت کی چربی لکڑی پر مل کر رکھ دیں تمام پسو اس پر جمع ہو جائیں گے اور مر جائیں گے۔

☆ جو ب صنوبر کے دھوئیں سے چھڑ بھاگ جاتے ہیں۔
☆ تلسی کا پودا گھر میں رکھنے سے چھڑ بھاگ جاتے ہیں۔

نڈی دل کو بھگانا

وہ نڈی جو کھیتوں کے کھیت چٹ کر جاتی ہے اس کو دفع کر: ہو تو اس کی شکل کے تین بت تانے کے بنا کر ان میں ایک ایک نڈی بند کر کے چراغ سے باندھ کر زمین میں گاڑ دیں تمام نڈیاں وہاں سے فوراً بھاگ جائیں گی۔

گبرو لے مکان سے بھاگ جائیں

اگر مکان میں گبرو لے زیادہ ہوں تو کبیر کی دھوئی کریں بھاگ جائیں گے۔

جونیں دور کرنا

جو شخص جنگلی پیاز کے تخم اپنے پاس رکھے اس کی جونیں دفع ہو جائیں گی۔

مکان سے چھپکلی بھاگ جائے

جس مکان میں زعفران ہوگا اس مکان میں چھپکلی نہ رہے گی۔

دافع بھڑ

گندھک اور لہسن کے دھوئیں سے فوراً بھاگ جاتی ہیں۔



﴿امراض سر و متصلہ اعضاء کا علاج﴾

دافع مرگی

اگر مرگی کا مریض اپنے پاس سنگ جزائی رکھے تو مرض سے نجات پائے۔

دیگر

☆ نو ماشہ چاندی اور سونا ملا کر تعویذ بنائیں اور اس کے اندر رمود صلیب کے چار دانے رکھ کر بند کر دیں اور مریض کے گلے میں ڈال دیں آرام ہو جائیگا۔

☆ اگر کسی عورت کے حیض کا خون لے کر ایسے شخص کے منہ پر ڈال دیا جائے جس کو مرگی آتی ہو تو اس شخص کو آرام ہو جائے لیکن عورت بیمار ہو جائے گی۔ اس عمل کو ہرگز نہ کریں۔

☆ جب ابابیل ایک ہی سال میں دوسری دفعہ بچے دے تو پہلے بچے کو چاندی چودھویں تاریخ میں لے اور اس کا پیٹ چاک کر دے اس میں دو کنکریاں ملیں گی ایک بکریک اور دوسری کئی رنگوں کی دونوں کو سنبھال کر رکھیں اور زمین پر نہ گٹنے دیں ورنہ ان زائل ہو جائے۔ پہلی پہلی بکریک کنکری کو گوسالے کے چمڑے میں پیٹ کر جس کو مرگی آتی

ہو اس کے بازو پر ہاندھ دیں جب تک بندھی رہے دور نہ پڑے دوسری پتھری جو کئی رنگوں کی ہے اس کو گلے میں لٹکانے سے خول و درز اٹل ہو جاتا ہے۔

☆ سیاہ کتے کے ہال مریض کے ہاندھ دیں مرگی کا مرض فوراً دفع ہوگا۔

☆ گورخر کے دم کا چھلا ہٹا کر بائیں ہاتھ کی چنگلی میں پھتا دیں مرگی کیلئے بحرب

۶۔

دافع عشق

قاطانہتی کا پھل جو چنے کے برابر سرخ رنگ کا سوراخ دار ہوتا ہے اگر لے کر کسی عاشق کے ہاندھ دیا جائے تو اس کا عشق دفع ہو جائے گا۔

دیگر

☆ اگر کوئی کسی کے عشق میں مبتلا اور وہ چاہے کہ اس مرض سے نجات پائے تو اسے

چاہیے کہ اڑدے کا دل نکال کر ہرن کی کھال میں لپیٹ کر اپنے بازو پر ہاندھ لے عشق جاتا

رہے۔

دافع دیوانگی

سر ہد کو مشک زعفران میں ملا کر دیوانے کو کھلائیں اس کی دیوانگی جاتی رہے گی۔

دیگر

ایک زہیر لکھتا ہے کہ اگر آدمی ہد ہد کی آنکھ اپنے پاس رکھے تو جنون سے مامون

رہے۔

دفع مرض نسیان

جس شخص کو نسیان کا مرض ہو وہ اپنے پاس ہد کی آنکھ رکھے مرض دفع ہوگا۔

دفع درد آدھا سیسی

ہد ہد کی ہڈی کی دھونی دینے سے آدھا سیسی جاتا رہے۔

بینائی تیز ہو

مالکئی کا تیل ہاتھ پر ملنے سے بینائی تیز ہو جاتی ہے بے حد مجرب ہے۔

دیگر

☆ خواہ آدمی کی عمر ایک سو سال سے زائد ہی کیوں نہ ہو اگر وہ اپنی آنکھ میں سیاہی کا پتہ اور چوکور کا پتہ ملا کر لگائے تو وہ ہار یک سے ہار یک چیز کو دیکھ سکے گا اور گہرے پانی میں بھی ہر چیز کو دیکھے جب آنکھوں کو دھو ڈالے تو اثر جاتا رہے۔

☆ اگر کسی کو کم نظر آتا ہو تو وہ چربی ہد کی آنکھوں میں لگایا کرے اس کی نظر درست ہو جائے گی۔

☆ جب کسی کے لڑکا پیدا ہو تو وہ پیدا ہونے کے بعد جب سب سے پہلے پیشاب کرے اگر یہ پیشاب کوئی شخص آنکھوں میں لگائے تو تمام عمر بہت تیز بینائی رہے گا۔ روشنی کم نہ ہوگی۔

روشنی رات دن یکساں رہے

☆ اگر چرخ کی آنکھ اپنی آنکھوں پر پلے تو روشنی آنکھوں میں برابر رہے گا۔

جادو کی قدیم کتاب

اندھیرے میں دیکھنا

☆ الو کی چربی آنکھ میں لگا کر کسی تاریک مکان میں جائیں تو سب کچھ نظر آئے گا۔

آنکھیں نہ دکھیں

☆ اگر سال میں متعدد بار گوز کا پختہ پھل کھالیں تو آنکھیں نہ دکھیں۔

دافع شبکوری یا رتوندہ

☆ عجیب نر کی ہیٹ اور مرغ کا زہرہ رگڑ کر بطور سرمہ آنکھ میں لگانے سے شبکوری

دور ہو۔

کان کا درد دور کرنا

☆ ایک چڑیا کو پکڑ کر اس کی مقعد کے آس پاس کے پراکھاڑ کر کان کے سوراخ پر رکھ دیں کان کا درد فوراً دور ہوگا۔

نکسیر دور ہو

اونٹ کے بال جلا کر روہڑا کھناک میں ڈالیں نکسیر بند ہو جائے گی۔

دیگر

☆ جو شخص اپنے پاس چر ز جانور کے پوٹے کی پتھری رکھے اس کی نکسیر فوراً بند ہو جائے۔

جائے۔

☆ نکسیر کے خونی میں قدرے نوشاد ملا کر اس سے ایک کانڈ پر اس شخص کا نام لکھ کر اس شخص کو دیکھنے کا حکم دیں تو اس کی نکسیر بند ہو جائے گی۔

جادو کی قدیم کتاب (169) برف چیشالی پر رکھے سے نکسیر فوراً بند ہو جاتی ہے۔

داڑھ کا درد دور ہو

لبھن کو کوکھ کی کرائی اور انگوٹھے کے درمیان مخالف طرف سے بانٹنے سے
داڑھ کا درد موقوف ہوگا۔

لقوہ دور کرنا

آئینہ کے برابر کانسی کا تختہ بنا کر اندھیرے مکان میں لٹکا دیں اور لقوہ کے مریض
کو ہدایت کریں کہ اس کی طرف دیکھا کرے چند یوم میں آرام ہوگا۔



دفعیہ امراض متعلقہ پیٹ

دفع عارضہ قولنج

جب کسی کے گھر لڑکا پیدا ہو تو اس کی آنول یعنی ناف رکھ چھوڑے جب کوئی عارضہ قولنج بیمار ہو تو اس کی کمر میں آنول مال باندھ دیں فوراً آرام ہوگا۔

دیگر

☆ بھیڑیے کی ہڈی ناف پر باندھنے سے درد قولنج فوراً دور ہو جاتا ہے۔

☆ عورت کو جو پہلے حیض آئے وہ اپنا حیض ایک کپڑے میں جمع کرتی رہے اور پھر

اس کپڑے کو حفاظت سے رکھے جس کے درد قولنج یا نقرس ہو وہ یہ کپڑا کمر میں باندھ لے تو اس وقت آرام ہوگا اور درد دفع ہوگا۔

گیندے کے سینگ کا چھلہ بنا کر انگلی میں پہن لیں تو قونچ کا درد دور ہو۔

ہچکسی دور کرنا

بہن کسی کو ہچکی آتی ہو اس کیلئے ریٹھا کو باندھنا نہایت مجرب علاج ہے باندھنے
کی ہچکی آنا بند ہو جاتی ہے۔



﴿وفعیہ ہر قسم﴾

بخار دور ہو

گو بھی کی جڑ کو گلے میں باندھنے سے بخار دور ہو جاتا ہے۔

دیگر

☆ نرگندی کی جڑ کمر میں باندھنے سے بہت قسم کے بخار دور ہو جاتے ہیں۔

☆ بخار کے مریض کو نیم کے درخت کے نیچے سلا دیں آرام ہو۔

☆ مہدیوی کی جڑ پیشانی پر باندھنے سے ہر قسم کا بخار فوراً رک جاتا ہے۔

تب لرزہ دور کرنا

پرنجاسف کو روغن زیتون میں ملا کر مریض کے بند پر ملیں تب لرزہ دور ہو جائے

گ۔

دیگر

☆ گر تب لرزہ کا دور شروع ہونے کے وقت بلبل کا پتہ چس کر دائیں ہاتھ پر باہر کی

جانب کلائی کی گرہ کے پاس رکھ کر اور اس کے ایک ٹھیکری رکھ کر کپڑے سے مضبوط باندھ

دیں تو اس مقام پر آبلہ پیدا ہوگا اور دوسرے دن دورہ نہیں پڑے گا۔
سانپ کی ہڈی جلا کر اس کی دھونی تپ لرزہ کے مریض کو دیں آرام ہوگا۔

چوتھیا بخار دور ہو

اگر دق جانور کی دائیں آنکھ کپڑے میں لپیٹ کر مریض کے باندھ دی جائے تو
چوتھیا بخار دور ہو لیکن اگر اس کی بائیں آنکھ باندھ دی جائے تو پھر چوتھیا شروع ہو جائے۔

دیگر

☆ اور (جو ایک دم دار در یائی جانور ہے) کے پیشاب میں مٹی بھلا کر چوتھیا کے
مریض کے گلے میں باندھ دیں دورہ بند ہو جائے۔

☆ مریض کے گلے میں گھری کی داڑھی باندھ دیں اور دھونی دیں بخار جاتا رہے
اور دوسر کو بھی فائدہ ہو۔

☆ بخار بروز اتوار کسی کنوئیں پر جا کر دونوں ٹانگیں کنوئیں میں نیچے کر کے بیٹھ جائے
دس منٹ بیٹھے رہو چند بار کے عمل سے تپ دور ہوگا۔

☆ اونٹ کے بدن میں جو کپڑا پڑا جاتا ہے اس کو بازو میں باندھنے سے یا گردن میں
لٹانے سے چوتھیا بخار دور ہو۔

رات کو چڑھنے والے بخار دور ہوں

مکو کی جڑ کو کان میں باندھنے سے رات کو چڑھنے والے بخار دور ہوں۔



﴿دفعہ امراض مخصوصہ و بوا سیر﴾

احتلام نہ ہو

اتوار کے دن سایہ ڈھلنے سے پہلے سفید آک کو اکھاڑ کر بازو پر باندھ لیں یا حمل میں بھر کر اپنے پاس رکھیں پھر احتلام نہ ہوگا۔

دیگر

☆ اگر بستر کے نیچے خرنہ جس کو قلفہ بھی کہتے ہیں کے پتے بچھائے جائیں تو سوتے وقت احتلام نہ ہو اور نہ ہی پریشان کن خواب نظر آئیں۔

☆ اگر سوتے وقت مچکبشت کے پتے سرہانے رکھ لیں تو ہرگز احتلام نہ ہوگا۔

جماع میں تھکاوٹ نہ ہو

☆ اگر چاہے کہ جتنا مرضی چاہے جماع کریں لیکن تھکان نہ ہو تو وہ اپنے ذکر پر بھیڑیے کا پتہ لگا لے ایسا ہی ہوگا۔

☆ ابن زہیر لکھتا ہے کہ جڑ یا کوذخ کر کے اس کے جون میں مسور کے آٹے کو گوندہ کر گولیاں بنائیں اور بوقت ضرورت ساڑھے تین ماشہ کی مقدار میں لے کر روغن زیتون میں گھول کر سر ذکر پر اس کی لیپ کریں اور بعد زاین پر چلے جتنا مرضی چاہے جہاں کریں ہرگز تھکان نہ ہو۔



﴿امراض و عوارضات بچگان﴾

ام الصبیان دور کرنا

سراج القطرب کی کئی کتاب کے کپڑے میں لپیٹ کر اد پر سات رنگ کا سوت لپیشیں اور اس بچے کے جوام الصبیان کا مریض ہو باندھ دیں آرام ہو جائے گا۔

دیگر

اگر کسی بچہ کو مرگی آتی ہو یا زیادہ روتا ہو تو اس کے محلے گلے میں عود صلیب ڈال دیں آرام ہو جائے گا۔

بچہ کے منہ سے رال بہنا بند ہو جائے

جب بچہ سویا ہوا ہو اس کے سر ہانے کے تلے یا بچھونے کے تلے مہمانج جو ایک نرم کی جڑی بوٹی ہوتی ہے رکھ دیں تو اس کے منہ سے رال بہنا بند ہو جائے۔

بچوں کے دانت پیسنے رفع ہوں

کھوتز کا پر بچے کے گلے میں باندھ دیں وہ آئندہ دانت نہ پیسے گا۔

بچے کی کھانسی دور ہو

اگر کوئے کی پیٹ کپڑے میں لپیٹ کر بچے کے باندھ دی جائے تو کھانسی دور ہو۔

بچوں کا ریشہ اور نیند میں چوکنا دور ہو

بچوں کے گلے میں بلور لٹکائیں تو ان کا ریشہ دور ہو۔

بچہ جلدی بولنے لگے

اگر بچے کو کبوتری کا انڈا کھلا دیا جائے تو وہ جلدی باتیں کرنے لگ جاتا ہے۔

دیگر

جس بچے کے گلے میں کتے کا نیش لگا دیا جائے تو وہ جلدی باتیں کرنے لگ جاتا ہے۔

بچہ جلدی چلنا سیکھ لے

اگر بچہ کی گھٹلی کو کوٹ کر پانی میں جوش دیں یہاں تک کہ پانی گاڑھا ہو جا۔

اس کو بچے کے پاؤں پر ملیں تو بچہ جلدی چلنا سیکھ جاتا ہے۔

جادو کی قدیم کتاب 279
اگر بچہ کے پاؤں پر چربی شتر مرغ کے ماش کیا کریں تو جلدی چلنے لگ پڑے گا۔

دانت بلا تکلیف نکالنا

اگر مکو کے پتوں کے رس میں گھی یا تیل ملا کر دانتوں اور مسوڑھوں پر ملیں تو دانت آسانی سے نکل آئیں۔

دیگر

☆ چھچھوند رکھا اور پرکا ہونٹ اگر بچے کے باندھ دیا جائے تو بچہ جلدی اور آسانی سے دانت نکال لیتا ہے۔

☆ اگر بچہ کے گلے میں سنبھالو کی جڑ یا اس کے بیج باندھ دیں تو وہ آسانی سے دانت نکالے۔

☆ اگر بچے کے گھوڑے کے دانت باندھ دیا جائے تو وہ آسانی سے دانت نکال لے۔

☆ بچے کو کچے گوشت کا ٹکڑا دے دیں تاکہ وہ اپنے دانتوں میں چبائے تو وہ آسانی سے دانت نکال لے گا۔

☆ بچے کے مسوڑھوں پر چربی نیولا ملیں وہ بچہ نہایت آسانی سے دانت نکال لے گا۔

☆ جست اور تانبے کی تار کوری کی طرح بٹ لیں اور مخمل کے کپڑے میں سی رکھیں اور بچے کے گلے میں دیں بچہ دانت نکالنے میں کوئی تکلیف محسوس نہ کرے گا۔

☆ تخم سرس ایک کپڑے میں سی کر بچے کے گلے میں ڈال دیں بچہ دانت آسانی سے

بچے کا ڈر جاتا رہے

اگر بھیڑیے کی آنکھ یا دانت یا کھال کا ٹکڑا بچے کے گلے میں باندھ دیں تو بچہ
نیند میں ہرگز نہ ڈرے۔

دیگر

- ☆ اگر بچے کے گلے میں روپ بھی جو ایک قسم کا پتھر ہے لٹکا دیں تو وہ بھر نہ ڈرے۔
- ☆ اگر رچھ کی دائیں آنکھ بچے کے باندھ دیں تو وہ بچہ بھر نیند میں نہ ڈرے گا۔
- ☆ اگر بچے کے گلے میں سون بھی لٹکا دیں تو اس محل سے وہ بچہ نیند میں نہ ڈرے۔
- ☆ اگر سونس جانور کا دانت بچے کے گلے میں لٹکا دیں تو وہ ڈرنے سے محفوظ رہے۔
- ☆ اگر بچے کے گلے میں فاختہ پرندہ کی بیٹ باندھ دی جائے تو وہ سوتے میں ہرگز
نہ ڈرے۔

☆ اگر گدھے کا تھوڑا سا چوہ لے کر کسی روکے کی گردن میں باندھ دیں تو وہ نہ
ڈرے گا۔

☆ بچے کو مونگے محل کر کے پلائیں اور اس کو بچوں کے گلے میں بھی لٹکائیں نیند میں
چوٹے اور ڈر کر رونے کیلئے مفید ہے۔

شیر خوار بچہ ہر آفت سے محفوظ رہے

شیر کا ناخن چاندی میں منڈھوا کر بچے کے گلے میں باندھ دیں وہ ہر آفت سے
محفوظ رہے گا۔

اور جو کچھ اس نے دن میں کیا ہو گا وہ بھی بیان کر دے گی۔

☆ ہر ہر کا دل سوئی ہوئی عورت کے دل پر رکھ دو جو کام اس نے کئے ہوں گے سب پانے لگے گی۔

☆ مینڈک کی زبان اور دل اور زگس کی جڑ اور بیخ کی آنکھ چاروں کو ہوزن لے کر کتاں کے کپڑے میں باندھ کر سوئی ہوئی عورت کے دل پر رکھئے سے جو کچھ اس نے کیا ہو ہند میں کہہ جتی ہے۔

☆ چرخ کی زبان سوئی ہوئی عورت کے سینے پر رکھ دو جو کچھ پوچھو گے سب بتا دے گی۔

☆ پہاڑی بکری کا دودھ لے کر کسی مرد یا عورت کے سر ہانے جو سویا ہو رکھیں تو وہ اپنا تمام راز دل کہہ دے گا۔

☆ اگر سوتے ہوئے انسان کے سینے پر خشک کی زبان رکھیں تو وہ اپنا تمام دلی بھید بتا دے گا۔

☆ بیخ کی آنکھ کسی برتن میں رکھ کر کسی سوتے ہوئے آدمی کی چھاتی پر رکھیں وہ اپنا تمام راز بیان کر دے گا۔

بانا جھ پن دور کرنا

☆ اگر عورت سگ خزا می اپنے پاس رکھے تو بانجھ پن دور ہو۔

☆ اگر عورت تھوڑا سا پنیر مایہ خرگوش میں کر جاسمت کے بعد قرن میں رکھے تو حمل ہو۔

☆ رنالی ز کے نمبے بھون کر مرد کھا لے اور عورت سے محبت کرے تو ذرا نہ

اگر مرد اپنے ذکر پر کالے مرغ کا پتہ مل کر عورت سے جماع کرے تو پھر دوسرا مرد اس پر قادر نہ ہو سکے۔

اگر مرد چاہے کہ عورت کسی غیر مرد کے پاس نہ جائے تو جگر وندہ دانہ شفا م یعنی کنگھی ان دونوں کو برابر لے کر پانی میں پیس کر قضب پر لگا کر جماع کرے تو وہ عورت کسی دوسرے مرد سے ہرگز ہرگز فعل بد نہ کرے گی اگر اس کو کھولنا چاہے تو جگر وندہ ایک تولہ کون کر کھلاوے وہ پھر دوسرے مرد کے کام کی ہوگی۔

☆ خرگوش کے پتے کے عرق میں چنبیلی کا تیل ملا کر اوپر قضب پے لگائیں اور کسی عورت سے جماع کرے تو اس عورت پر دوسرے مرد سے کچھ نہ ہو سکے گا۔



عورت کا بھید معلوم کرنا اور اس کا دلی راز جاننا

الو کا دل اگر سوتے ہوئے عورت کے لئے یعنی باتیں ہاتھ پر رکھ دیں تو آپ
ایچھے اور برے سب کچھ ہوئے کام بیان کر دیتی ہے اور جو دریافت کر کے بتا دیگی۔
الو کے دل کو سینے پر رکھنے سے بھی ایسی اثر ہوتا ہے عورت کے اگر مرد کے بچے،
بھی رکھیں تو اس پر بھی ایسا ہی اثر ہوتا ہے لیکن عورت کی نسبت ذرا دیر ہے۔

دیگر

☆ اگر خرگوش کی چربی سوئی ہوئی رت کے عیسے تلے رکھ دیں تو آپ تمام کام
کر دیتا ہے۔

☆ اگر لقا پرند کا کرسر لے کر خشک کر کے کتاں کے نئے کپڑے کی جھلی میں باندھ
عورت کی ران پر سوتے وقت باندھ دیں تمام باتیں جو اس کے دل میں ہوں گی کہہ دے۔

ہو جائے۔

☆ اگر کسی عورت کو حمل نہ ٹھہرتا ہو تو حیض سے پاک ہونے کے بعد سارے ہفتہ ماشہ برادہ آبنوس روزانہ سات دن تک پانی اور شہد کے ساتھ پھاگے بعد اس کے مجب کرائے حاملہ ہوگی۔

☆ تھوڑا سا مشک پیس کر اور زنبق کے تیل میں ملا کر عورت کے عین فارغ ہونے کے بعد سر ذکر یعنی سپاری کو آدی چکنا کرے اور جماع کرے تو حمل رہ جائے اگر روغن زنبق نہ ملے تو جمیلی کے تازہ پتے حل کر تیل میں پکائیں اور روغن علیحدہ کر لیں۔

☆ اگر بانجھ عورت مادہ خرگوش کی فرج پکا کر کھائے تو حمل کے موافق ہو جائے۔

☆ سفید کنگی کی جڑ یک رنگی گائے کے دودھ میں پیس کر حیض سے پاک ہونے کے بعد اسی دن کھا کر مرد کے پاس جائے تو حمل قائم ہو اور لڑکا پیدا ہوگا۔

☆ کتاب ایضاح میں لکھا ہے کہ جس روز عورت حیض سے فارغ ہو اس دن مرد اپنے ذکر کو تین بار تازہ دودھ سے تر اور خشک کرے اور پھر جماع کرے ضرور حمل ٹھہرے گا۔

شہوت جاتی رہے گی

☆ ابابیل کے خون کو عورت کو بغیر اطلاع دیئے کسی چیز میں کھلا دیں اس کی شہوت جاتی رہے گی۔

☆ گیدڑ کے پیشاب میں مال لکھنی کئی دن تک بھگو رکھیں اور پھر تین دن تک آپہ ایک دانہ روزانہ قاشحہ عورت کو کھلائیں شہوت اس کی بالکل جاتی رہے گی پھر جماع نہ خواہش نہ ہوگی اور نہ کوئی شخص اس پر قادر ہو سکتا ہے۔

☆ فاحشہ عورت کو راہ راست پر لانے کیلئے لاثانی ہے ہوٹلار جس کو جرک بھی کہتے ہیں اس کا ذکر لے کر سائے میں خشک کر کے برادہ کریں اور پانی یا شراب میں ملا کر عورت کو بے خبری کے عالم میں پلا دیں اس کی شہوت جاتی رہے گی۔

☆ عورت کو مجالو کی جڑ کھلا دیں اگر چہ وہ کتنی بھی بے شرم ہوگی شرم دار بن جائے گی۔

☆ ایک پیسہ برابر کھال چرخ کی عورت کو کھلا دیں وہ بدکاری سے باز آ جائے گی۔

ہمل گرنے سے روکنا

☆ خچر کے کان کا میل چاندی کے تعویذ میں رکھ کر حاملہ کے باندھ دیا جائے تو جب تک بندھا رہے وضع حمل نہ ہو۔

☆ اگر باغ کی چھپکلی کو پکڑ کے خچر کی کھال میں لپیٹ کر ایسی عورت کے باندھ دیں جس کا حمل گر جاتا ہو تو پھر اس کا حمل نہ گرے۔

☆ اگر حاملہ عورت ہر وقت دھتورے کی جڑ اپنی کمر سے بندھی رکھے تو اسقاط نہ ہو۔

☆ اگر کرنجئے کو لال ڈورے میں باندھ کر عورت کی کمر میں باندھ دیا جائے تو حمل ناقط نہ ہو۔

ولادت آسانی سے ہو

☆ دروزہ کے وقت دواڑھائی تولہ زعفران عورت کی مٹھی میں دے دیں اور وہ زور سے مٹھی بند کر لے جب پسینہ ہاتھ کو آئے گا فوراً بچہ پیدا ہوگا۔

☆ دروزہ کے وقت عورت کو ساڑھے چار ماشہ سے سات ماشہ تک زعفران پانی میں گھول کر پلا دیں تو بچہ فوراً پیدا ہو۔

☆ برگ کٹائی و پوست اندرائن گلاب میں حل کر کے ناف پر ضا د کریں آسانی سے

ولادت ہو۔

☆ بچہ پیدا ہونے کے وقت چرخ کا دایاں ہاتھ عورت کے سر ہانے رکھ دینا

ولادت آسانی سے ہو۔

☆ جب بچہ پیدا ہونے کا وقت ہو عورت کی ران میں سنگ چھتاق لٹا دیں لہانہ

سہولت سے ولادت ہو لیکن بعد ولادت فوراً علیحدہ کر دو۔

☆ الو کی آنکھ اور جنگلی مرغ کی چونچ سفید پارچہ میں باندھ کر دہنی ران پر باندھ

سے وضع حمل کی تکلیف رفع ہو۔

☆ اگر عورت سر پھو کہ کی جڑ اپنے بدن پر باندھ لے تو بچہ پیدا ہونے کے وقت

تکلیف نہ ہو۔

☆ اگر عورت درد زہ میں مبتلا ہو اور بچہ پیدا نہیں ہوتا تو اس کے بدن یا پلنگ کے نیچے

گھوڑے کا سم جلادیں فوراً بچہ پیدا ہوگا۔

☆ اگر عورت کے بچہ نہ ہوتا، وہ اور درد زہ کمال ہو تو ایک باکرہ جو ہمنام حاملہ کی ہو اس

کا نام لے کر پکارے کہ اے فلاں منکر دختر مکرم زائیدہ ام تو ہنوز نہ زائیدہ تو بچہ فوراً پیدا ہوگا۔

☆ جب عورت درد زہ میں مبتلا ہو تو اس کے ہاتھ میں کالی موصلی کی جڑ دیدیں

ولادت آسانی سے ہوگی۔

﴿امراض زنانہ متفرق عمل﴾

حاملہ کی پہچان

☆ عورت کو شہد اور پانی باہم ملا کر نہار منہ پلا دیں اگر پیٹ میں مروڑ پیدا ہو تو حاملہ ہے ورنہ نہیں۔

☆ دودھ عورت کا دو دو دم تھوڑے سرکہ میں ملا کر عورت کو پلائیں اگر اس کے پیٹ میں درد ہو تو حاملہ ہے اگر درد نہ ہو تو حاملہ نہیں۔

☆ بغیر سوراخ کیا ہوا مازد عورت کے رحم میں رکھ کر ایک رات رہنے دیا جائے اور پھر نکالا جائے اگر اس میں کپڑا ملے تو حاملہ ہے ورنہ نہیں۔

خون حیض یا خون استحاضہ بند کرنا

بائی کا جگر اگر عورت کے باندھ دیا جائے تو خون حیض یا خون استحاضہ جو جاری ہو فوراً بند ہو جائے۔

برائے اولاد

اگر کسی کے لڑکا پیدا نہ ہوتا ہو یا اگر ہوتا ہو تو مرجاتا ہو تو وہ دانت چرخ کا اپنے پاس رکھے، بفضل خدا آئندہ لڑکا پیدا ہوگا اور صحیح سلامت رہے گا۔

دافع اٹھرا

برگ بیری، برگ آک، برگ بول، برگ نیم، برگ سرین، برگ ارغ، برگ پھل اور سات کنوؤں کا پانی سات راستوں کی خاک ایک کوزے برقی میں ڈال دیں۔ بروز اتوار کسی بیری کے نیچے جا کر اٹھرا کرے یہ عمل اس اٹھرا کو کرنا چاہیے جو چکل کچھ کا ہوتا اس کا اٹھرا دور ہو اور آئندہ جو بچے پیدا ہوں وہ کبھی بھی ہلاک نہ ہوں۔

دیگر

☆ دوشیزہ لڑکی کا کاٹا ہوا سوت لے کر دس تار کا ایک ہاتھ لبا دھاگہ لے کر بٹ دیں اور بروز اتوار دھنی پنڈلی پر باندھ دیں اٹھرا جاتا رہے۔

☆ جس عورت کو اٹھرا کی مرض ہو وہ تمباکو نوشی شروع کر دے بس اس کا اٹھرا بڑا رہے گا یہ عمل مجرب ہے اور ہزاروں کو فائدہ پہنچ چکا ہے۔

نظر بد و مصائب سے محفوظ

☆ آلوں کو اپنے مکان کے دروازے پر لٹکانے سے اس کے رہنے والوں کو نظر بد نہیں لگے گی اور وہ مصائب سے محفوظ رہے گا۔

☆ اگر کوئی شخص تھوڑا سا گوشت سیاہیلی کا کھالے تو اس کبھی اثر نہ کرے گا اور نظر بد سے محفوظ رہے گا۔

☆ بروز سیدھے طلوع آفتاب سے پہلے کسی چور سے کی مٹی بائیں ہاتھ سے اٹھائیں اور نئے سلعے کپڑے میں باندھ کر ساتھ رکھیں اس کے رکھنے سے جادو اثر نہ کرے گا اگر جادو اثر کر چکا ہو تو اس کا نقد دفع ہو جائے۔

☆ ہد ہد کو ذبح کر کے جس گھر کے دروازے پر لٹکا دی جائے گھر کے رہنے والے جادو نظر بد مرگی اور چور سے محفوظ رہیں گے۔

☆ جس شخص کے پاس چر جانور کی داہنی آنکھ ہوگی اس کو نظر نہ لگے گی۔

☆ اگر رچھ کی چربی بچہ کی پیدائش کے وقت اسکے جسم پر مل دی جائے تو تمام عمر نظر بد سے محفوظ رہے گا۔

☆ جو شخص سراج القطرب کی جڑ اپنے پاس رکھے گا وہ سے نظر بد اور بلا سے محفوظ رہے گا۔

☆ برہان قاطع میں لکھا ہے کہ سنگ کرک کو اپنے پاس رکھنے سے جادو کا اثر نہیں ہوتا

اور لوگ ایسے آدمی سے محبت کرتے ہیں۔

☆ جس گھر میں فاختہ ہو اس گھر کے رہنے والے جادو اور نظر بد سے محفوظ رہیں

گے۔

☆ جو شخص اپنے پاس گیدڑ کی دائیں آنکھ رکھے گا وہ نظر بد سے محفوظ رہے گا۔

☆ پیٹھ کے پیڑ کو اکھاڑ کر گھر میں لٹکا دیں اہل خانہ نظر بد سے محفوظ رہیں گے۔

☆ اگر کوئی شخص کیکڑہ جلا کر اپنے پاس رکھے تو اس پر کسی قسم کا جادو اثر نہ کرے گا۔

جادو کے ذریعہ جادو اور نظر بد کا اثر دور

کرنا

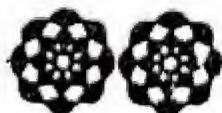
ایک نسخہ بعنوان جادو، نظر بد و مصائب سے محفوظ رہنا میں نمبر ایک پر درج ہو چکا ہے وہ بھی جادو کا اثر دور کرنے میں لاثانی ہو۔ اگر کسی پر جادو کیا گیا ہو تو وہ جب الحلب نیلے کپڑے میں باندھ کر اپنے پاس رکھے، جادو کا اثر زائل ہو جائیگا۔

جو شخص بہت بزدل آدمی ہو دلیر ہو جائے گا اور جادو کا اثر دور ہو جائے گا۔

پیتا جو ایک پھل کے بیج کا نام ہے لے کر اس میں سوراخ کر کے اگر گلے میں

ڈال لیا جائے تو ہر قسم کے جادو کے اثر اور نظر بد کے اثرات سے دور ہو جائیں گے بلکہ اگر

جادو کرنے والے پر لوٹ جائے گا۔ ایسا آدمی دباء اور ہوا کی خرابی سے بھی محفوظ رہے گا۔



﴿ متفرق عملیات ﴾

تفترب

☆ بروز اتوار یا سنچر برہنہ ہو کر انجیر کی لکڑی لائیں اور راستے میں ہی اگر مطلوب مرد ہو تو کتے کو مارے اگر عورت ہو تو کتیا کو مارتے وقت یہ کہے اگر فلاں بن فلاں میری محبت میں دیوانہ نہ ہوگا تو تجھ کو ہلاک کر دوں گا پھر لکڑی کو زمین پر سے اٹھا کر اس کا کوئلہ بنالے اور اپنے بیسوں ناخن، تخم مروی ولب ہر چہار اشیاء کو ملا کر گولی بنائیں۔ مطلوب کو پان یا دیگر خوردنی اشیاء میں کھلائیں تو وہ اس کی محبت میں پریشان ہو کر مطیع ہو جائے۔

☆ خاک مسان، آب منی منقار زاغ، آب دہن، کثافت چشم رسوئے زہار اور اپنے بیسوں ناخن جلا کر بروز یک شنبہ زعفران میں حل کر کے گولیاں تیار کریں ایک گولی کسی

خوردنی چیز میں رکھ کر محبوب کو کھلا دیں تا عمر مطیع رہے گا۔

☆ بروز یکشنبہ اپنے بیسوں ناخن اور زبان زانغ سفید خاک مسان کو جلا دیں اور لعاب دہن اپنا خون بائیں دست کی چنگلی کا نکال کر اس میں ملا کر گولیاں بنائیں اور اسی روز ایک گولی اپنے محبوب کو کھلا دیں مطیع ہوگا۔

☆ بروز اماوس ایک سپاری لے کر اس میں سوراخ کر کے اندر اپنا ختم بھر دیں اور رات کو چوراستہ میں دفن کریں اور پھر دوسری اماوس کو علی الصبح ہی نکال لائیں اور اسے ریزہ ریزہ کر ڈالیں اور تھوڑی تھوڑی سی لے کر پان میں رکھ کر محبوب کو کھلائیں تا حیات تابع رہے گا۔

☆ نوچندے سر شنبہ کو اپنے بیسوں ناخن تراشیں پھر ایک منگل درمیان چھوڑ کر تیسرے منگل کو جلا ڈالیں لوہان اور گوگل کی دھونی دے کر اس راگھ کو رکھ لیں بوقت ضرورت تھوڑی سی لے کر کچھ محبوب پر ڈالیں اور کچھ کھلا دیں اسی وقت سے از حد محبت ہوگی۔

☆ بروز اتوار ایک شیر خرما آب منی خود اور شکر تری ملا کر محبوب کو کھلا دیں وہ از حد مطیع ہوگا۔

☆ شب یکشنبہ کو بیچ بھنگرہ سیاہ آب منی خود میں شکر تری میں گھس کر گولی بنائیں اور جسے کھلائیں تابع ہوگا۔

☆ بروز یکشنبہ قند سیاہ آب منی خود ان دونوں کو پتھری کے برتن میں آٹھ چہرہ رکھ چھوڑیں اور بعد اپنے محبوب کو کھلائیں اور محبت کا مزا چکھیں۔

سے جلے ہوئے مردہ کے دانت یا وہاں کی لکڑی یا گھاس لا کر پیس ڈالیں اور پھر اتوار کو ایک دن کسی ترکیب سے محبوب کے لگا دیں فوراً مطیع ہو جائے گا۔

☆ بروز یکشنبہ سیاہ کتا جو کہ بالکل سیاہ ہو اس کی دم کاٹ کر جو خون نکلے اس میں دھنی ہوئی نئی ردی تھوڑی سی لے کر آلودہ کریں جب خشک ہو جائے تو اس کا فیلہ بنا کر چراغ میں رخن چنبیلی ڈال کر جلائیں ایک مردہ کی کھوپڑی لے کر باہر جنگل میں درخت پھیل کے نیچے برہنہ ہو کر اس کا جل بھی حاصل کریں دوران تیاری کا جل نہ کوئی ٹوکے اور نہ خود ہی کسی سے بولے پھر اس کا جل کو آنکھوں میں لگا کر مطلوب کی جانب نظر کریں فوراً مطیع و بے قرار ہوگا۔ اگر دوران تیاری کا جل اگر کوئی بولایا تم نے بات کی تو یقیناً تم پاگل ہو جاؤ گے۔

☆ بروز شنبہ عروج ماہ میں گھبری نرو مادہ کو پکڑ کے ذبح کرتے وقت خون بھی لے لے لے۔ چاہے پھر زکی خاک اس کے خون میں اور مادہ کی خاک زر کے خون میں غلیجہ و علیجہ و ملا دیں بعد اس کے محبوب کے جسم یا کپڑے پر طے یا کھلانے سے مطیع ہوگا۔
نوٹ: زر کی خاک محبوب مرد پر کام کرے گی اور مادہ کی محبوبہ عورت پر اثر کرے گی۔

☆ مردہ سگ و مردہ گر بہ انران ہر دو کے دانت ایک ہی جگہ پیس لیں پھر جسم مطلوب پل دیں یا بذریعہ دھونی سنگھادیں نہایت محبت میں بے قراری پیدا ہوگی تڑپے گی اور آپ کو جتنے سے لگانے کیلئے مجنون ہوگی۔

☆ دوپٹے گلف نیلو فر اور دوپٹے سدا بہار اور دوپٹے لا جوئی کے ان تینوں کو لے کر ایک جگہ جمع کریں اور بوقت صحبت کسی عورت کے منہ پر پل دیں وہ ہمیشہ کیلئے اس کی ہو رہے گی۔

☆ برادہ صندل، عرق بید مشک میں حل کریں اور بوقت صحبت مذکورہ بالا عمل کریں تو عورت اسی کی ہو رہے گی۔

☆ گھریلو چڑیا پکڑ کر ذبح کر کے اس کی آلائش میں پارہ ملا کر پھر اس کے شکم میں بھر کر کسی محفوظ جگہ دفن کر دیں پارہ ملاتے وقت آپ منی خود بھی ضرور ملائیں اور رتی رتی گولیاں بنا کر رکھ چھوڑیں بوقت ضرورت کسی کو ایک گولی کھلا دیں دیوانہ محبت ہوگا۔

☆ گائے کی ہڈی لے کر مطلوب کے کپڑے میں لپیٹیں پھر کنیر کے پھول کی نگدی بنا کر خشک کر کے آگ دیں سرد ہونے پر ہڈی کو نکال کر سرمہ کی طرح پیس ڈالیں بوقت ضرورت دوسلائیاں اپنی آنکھوں میں لگا کر محبوب کی طرف نظر کریں دوست اور مہربان ہوگا۔

☆ اگر گرہ سیاہ رنگ پکڑ کر اس کا تھوڑا سا خون لے لیں پھر آب منی خود میں ملا کر جلمہ محبوب میں لگا دیں فوراً مطیع و فرمانبردار ہوگا۔

☆ بروز سوموار اماوس مادہ زنبور اور خراطین کو لیں اگر محبوب مذکر ہے تو مذکر خراطین اور مذکر زنبور کو لیں اور ہر دو کو ایک کوزہ کلیا میں ڈال کر چوراستہ میں دفن کریں اور دوسری اماوس کو نکال کر ان کی راکھ بنا ڈالیں محبوب کے جسم یا نہانے کے پانی میں ملا دیں شیدا ہوگا۔

☆ سیرو پانچ برگ و گل اندرائن، سکندر ان سب چیزوں کو یک جا کریں پھر ان میں روغن شیر حسب ضرورت ملا کر رکھ چھوڑیں بوقت حاجت اس کا ٹیکا اپنی پیشانی پر لگا کر مطلوب کے سامنے جائیں دیکھتے ہی دیکھتے گرفتار محبت ہوگا۔

☆ دبتا ہوا دل لے کر اسے کسی پتھر پر رکھ کر سایہ میں خشک کریں بعد ازاں خود ملا کر پیس
لیں محبوب کے کپڑے یا جسم پر لگا دیں مطیع ہوگا۔

☆ بروز یکشنبہ جب کہ کج شک نزو مادہ جفت ہو رہے ہوں ایک لیوں کی لکڑی الا کر ان
کے سامنے رکھ دیں رکھتے وقت اپنا سایہ ان پر نہ پڑے جب وہ اپنا کام کر چکیں تو لکڑی کو اٹھا
کر رکھیں بوقت ضرورت محبوب کے اس کی چوٹ لگا دیں نہایت مجرب ہوگی۔ اس پر سونے
پہا کر کہ جس قدر آہستہ کی چوٹ لگے گی رشتہ محبت اتنا ہی مضبوط ہوگا۔

☆ بروز سہ شنبہ ایک موش زکو پاز کر مٹی کے کوزے میں بند کر کے زمین میں دفن کریں
دوسرے سہ شنبہ کو زمین سے نکال کر اس کے جملہ اعضاء علیحدہ علیحدہ کریں باہر جنگل میں
جہاں بھینس چر رہی ہوں ان اعضاء کو اکیلا اکیلا بھینس کی پشت پر رکھ کر اٹھاتے رہیں جس
اعضاء کے رکھتے وقت بھینس نعرہ کرے اسے کام کا سمجھیں اگر بوقت نعرہ وہ زمین پر گر
پڑے تو آگ پڑے معلوم ہوگی بے خوف اٹھا کر ہمراہ لے آئیں یہ اعضاء جس کے دامن
میں باندھ دے وہی فریفتہ ہوگا۔

☆ مرغٹ سے مردہ کی راکھ اعذب دہن، آب منی خود ان ہر سہ چیزوں کو بر دوز اتوار
لے کر آپس میں ملا لیں پھر اس مرکب کو جس محبوب کے دامن میں لگایا جائے وہ قید محبت
میں جلا ہو کر بے قرار و مطیع ہوگا۔

☆ کرٹکا بونی جو کہ عموماً جھیلوں کے کنارے پائی جاتی ہے اسے کسی قسم کا پھل نہیں
لگتا محض چھوٹے چھوٹے رنگ کے سرخ پتے ہی ہوتے ہیں اس کا عرق نکال کر اس میں
توڑے روغن زنگار ملا لیں۔ بعد اس کا ٹیکہ اپنی پیشانی پر لگا کر مطلوب کے سامنے حاضر ہو

جادو کی قدیم کتاب - (299) -
 چائیں نظر پڑتے ہی فریفت ہوگا اور عشق میں بے چین رہے گا۔

☆ بروز امادس جو کہ ۲۸ تاریخ چاند کو ہوتی ہے اس روز جنگل میں جا کر بیل اندازن میں کنواری لڑکی کا کانا ہوا سوت چاروں طرف اچھی طرح لپیٹ آئیں آتے ہوئے اسے یہ کہہ آئیں کہ اندرائن کی بیل تیری کل کے دن دعوت ہے۔ دوسرے دن ایک شیریں لڈو اس کی جڑ میں رکھ کر پانچ پتے توڑ لائیں۔ گھر آ کر ان کا عرق نکال کر روغن چنبیلی میں ملا کر رکھ چھوڑے وقت ضرورت اس کا نام لے کر جس پر عمل چلانا ہو وہ تیل پیشانی پر لگا کر اس کے سامنے جائے وہ مطیع ہوگا۔

☆ آخر ماہ بروز شنبہ کلکلا (ایک دریائی جانور) کو پکڑ کر ذبح کرے اور زمین پر نہ رکھے پھر اس کی چربی نکال کر اس کے هموزن روغن زیتون ملا کر ایک کڑا ہی میں ڈال کر نیچے چوب سرس کی آنچ دے اور ان دونوں کو ایک سرس کی لکڑی سے ہلائیں مخلوط ہو چکنے کے بعد کڑھائی کو زمین پر نہ رکھے۔ بعد اس کے ایک کٹورہ یا کلبا میں اس روغن کو ڈال کر روئی ترابز باڑی کی بتی بنا کر اسے اس میں تر کر کے روشن کرے پھر ایک کھوپڑی انسانی لا کر اور خود برہنہ ہو کر کا جل ڈالیں۔ بشرطیکہ وہ کٹورہ زمین پر نہ رکھا ہو تیاری کے بعد اسے ایک شیشی میں با حفاظت رکھ چھوڑے بوقت ضرورت اپنی آنکھ میں یا پارچہ محبوب یا جسم محبوب کے لگا دیں انسان تو ایک طرف اگر کسی حیوان یا جانور کے بھی لگا دیا جائے تو وہ بھی اس کے پیچھے پیچھے ہو لے یا در ہے کہ کا جل کی شیشی زمین پر ہرگز نہ رکھی جائے ورنہ اثر زائل ہوگا۔

☆ بروز یک شنبہ درخت سنبھالو کے پاس جائیں اور اس کے تنے میں ایک ری باندھیں اور کہیں کہ اے درخت تجھے کل فلاں شخص کی دوستی کیلئے لے جاؤں گا تمہیں میری مدد کرنی دینی پڑے گی۔ ہوشیار وہ یہ کہہ کر واپس چلا آئے دوسرے دن جڑوں سمیت

درخت اکھاڑ کر لے آئے بوقت اکھاڑنے کے خاموش رہے اور اس وقت ایک تاجے یا چاندی کی کوئی چیز اس کی جڑ میں رکھ دے جو جڑ اکھاڑی ہو اسے اپنے منہ میں رکھے اور نذرے اندر سوراخ کے قریب رکھے اور تھوڑی سی فرج زن میں بھی رکھے پھر دو گھڑی کے جماع کرے تو وہ عورت مثل زیوں اس مرد کے گرد رہے گی اور فریضہ فرما سہارا ہوگی۔

تستہ بغض

☆ بروز اتوار چھپکلی کی دم کاٹ کر اس کو جلا کر راکھ بنالیں دو شخصوں کے درمیان اگر عداوت ڈالنی منظور ہو تو کسی ترکیب سے نصف نصف ہر دو کو کھلا دیں پھر مزے سے ان کے جگ و جدال کا تماشا دیکھیں۔

☆ بروز سہ شنبہ پرانی قبر کی مٹی، پرانے کنوئیں کی اینٹ پرانے پھیل کی لکڑی چورسہ کی گدھے کے لیٹے ہوئے نقشوں کی مٹی، تلی کے کولہوں کے نیچے کی مٹی، پرانی مسجد کی مٹی، یہ تمام جگہ کی خاک جمع کریں اور اس میں اپنا پیشاب ملا کر پیس کر نکلیاں بنالیں اور رکھ چھوڑیں بوقت ضرورت لے کر توڑ کر پیس لیں پھر کسی کے درمیان جھگڑا کرنا مقصود ہو ان کے سر میں یا ان کے نہانے کے پانی میں ڈال دیں تاکہ ان کے سر پر چلی جائے پھر جگ و جدال کا تماشا دیکھیں۔

☆ مہینے کے آخری اتوار ٹھیک دوپہر کے وقت مرگٹ میں جائے۔ جب مردہ کو آگ دیکر واپس آئیں اور کٹھنی گاڑھ کر سوت لپیٹیں تو اس جگہ پہنچ جائیں پاؤں پر کھڑا ہو کر اسے اکھاڑ لے اور درمیان سے توڑ کر اس پر ہی لپیٹ دے یا در کھینچے کہ کٹھنی پہلے سر کی طرف سے اکھاڑے اور پھر پاؤں کی طرف سے جس وقت اکھاڑے تو ان کو ہر دو نام لے

جن کے درمیان جدائی ڈالنی منظور ہو پھر اسے لے کر وہیں آئے اور کسی ترکیب سے ان کے گھر میں رکھوا دیے تو فساد اور جنگ نمودار ہو۔

تنتر برائے ایذا دہانی دشمن

☆ بقدرافیون اور ۵۰ عدد جو لے کر چونے کے پانی میں جوش دیں پھر یہ تھوڑا سا پانی دشمن کو پلا دیں اور اسی وقت سے بیمار ہو جائے گا جب روغن زرد پلائیں گے تو اثر فتم ہوگا محبت ہوگی۔

☆ کتے کا چمڑے لے کر اتوار کے دن اس کے منہ کی طرف کا نصف حصہ کسی خوردنی چیز میں ملا کر دشمن کو کھلائیں تو اس کے تمام جسم پر چمڑے پڑ جائیں گے۔ تندرست کرنے کیلئے دوسری طرف کا حصہ کھلانا مفید ہے۔

☆ بروز اتوار تانبے کے چار کیل لے کر ساتھ تھوڑی سی شراب اور چاول بھی لے لے جبکہ کوئی ہندو مرے تو اس کی میت کے پیچھے جا کر دیکھے کہ جب دروازے کے باہر سے نکالیں اور کوری منگی توڑیں تو وہ بکڑے اٹھالے پھر جب مردہ جلا کر آجائیں تو خود مر گٹ پر جائے۔ مردے کی چھاتی کے کونڈے کی خشکری اٹھا کر اسپر چاول ڈالے اور پھر شراب بھر کر ڈالے مردہ ہونے پر اسے اٹھالے اور تانبے کی میٹھوں کو مر گٹ کے چاروں طرف گاڑ دے بعد اس کو کونڈے کو بڑی حفاظت سے رکھ چھوڑیں پھر اس خشکری پر نام اس شخص کا لکھ کر آگ میں رکھ دے جب سرخ ہو جائے گی تو اس کو ایسی تکلیف پہنچے گی کہ بے ہوش ہو جائے گا۔

☆ سب سے کا کاٹنا چربی خوک سات عدد دانے رائی کے بروز شنبہ لے کر بوقت دوپہر ہندو کو گھر دشمن میں گاڑ دے تو اسی وقت سے اس گھر میں جنگ وجدلی شروع ہو جائے۔

ہر روز ہفت یا اتوار کسی کھار سے ایک چھوٹا سا ٹوٹا لائے جس جگہ دشمن نے پیشاب کیا وہاں کی مٹی اٹھا کر اس میں بھر دیں بوقت دوپہر برہند ہو کر سہ کا ٹٹا اس میں گاڑ دیں اس وقت جنگل میں جا کر جہاں گنجان چوں والا ٹھیل یا بڑھ کا درخت ہو اس ٹوٹے کو لٹا دیں جب آرام لانا ہو گا تو ٹوٹا کو درخت سے اتار کر اس میں سے کاٹنا نکال لیں آرام ہوگا۔

☆ چھوٹا کو مار کر اس کی آلائش کو دور کریں پھر دشمن کے پیشاب والی مٹی بھر کر رکھ دیں اور چوراہے میں گاڑ دیں دشمن کا پیشاب بند ہوگا جب نکال ڈالیں تو کھل جائے گا۔

☆ ہر روز اتوار بوقت دوپہر مرگٹ میں جا کر برہند ہو کر مردہ کی چھنی ہڈی جو کہ سفید ہو چکی ہو اٹھا لائے اور پیس کر کسی معتبر طریقے سے دشمن کو کھلا دے تو بیمار ہو جائے گا اور جب استعمال ہوگا ہنگ کر دیا جائے گا تو فوراً آرام ہو جائے گا۔

☆ رس کپور ۴ ماشہ لونگ ۲ عدد کبیر سفید ۳ عدد ان تینوں چیزوں کو نیم گرم کریں بھر خشک ہونے پر اپنے دشمن کو کھلا دیں تو بیمار ہو اگر آرام کرنا چاہیں تو چار تولہ شربت انار، شربت مندلی، شیر بکری یہ تینوں ملا کر پلا دیں بالکل آرام ہوگا۔

☆ سیاہ گربہ کے اگلے دو عدد دانت سیاہ سنگ کے اگلے دو عدد دانت لے کر جن میں عداوت ڈالنی منظور ہو ان ہر دو کے پہنے ہوئے پرانے کپڑے میں باندھ کر کسی کہنہ قہر میں ڈال کر دیں جب تک ان کو نکال کر علیحدہ نہ کیا جائے گا تب تک ان میں عداوت ہی رہے گی۔

☆ پتہ گرگ، پتہ مرغ سیاہ رنگ، مردہ سنگ ان سب کو ملا کر آلت پر چھاد کر دیں اور

جادو کی قدیم کتاب (301) - بعد خشک ہونے کے عورت سے صحبت کریں تو بے ہوش ہو جائے گی تمام عمر بچا نہ پھرے گی۔

☆ بروز یکشنبہ ایک خراطین پکڑ کر اسے خشک کریں اور حیر بہوٹی کو لے کر ان میں سے
پس لیں پھر آلت پر حنہ کریں بعد خشک ہونے کے عورت سے جماع کریں اس قدر لذت
و حلا حاصل ہوگا کہ عورت بے ہوش ہو جائے گی۔

☆ جو شخص گانجا پیتا ہو وہ عورت سے جماع کرنے سے پیشتر چلم بھرے اس قدر
لگائے کہ نزدیک کے چراغ کو شعلہ لگ کر روشن ہو جائے پھر اس کی روشنی میں عورت سے
بستر ہو جب تک چراغ جلتا رہے گا انزال نہ ہوگا۔ چراغ گل ہونے پر انزال ہو جائے گا۔

☆ ہرگز انزال نہ ہو بروز یکشنبہ جبکہ آفتاب یا مہتاب کو گہن شروع ہو اس کتے کے
دانت لائے کہ جس کے بیسیوں ناخن موجود ہوں پھر کنواری لڑکی کا کاتا ہوا سوت لے کر ان
پر پیٹ کر اپنی کمر میں باندھے اور جماع کرنے میں مشغول ہو جب تک نہ کھولے انزال
ہرگز نہ ہو۔

تنتر برائے امساک

☆ بروز یکشنبہ گرہ سیاہ کے بال لا کر اس کی پوٹلی باندھ کر گوگل کی دھونی دے، کنواری
لڑکی کا کاتا ہوا سوت لے کر اس کے ساتھ عین ناف کے اوپر باندھے جب تک نہ کھولے
انزال نہ ہوگا۔

تنتر برائے خون جاری کرنا

☆ بروز یکشنبہ ایک لیہوں اور ایک حیز چاقو لیس شب کے وقت کنوئیں کی منہ سے

بیٹھ جائے اور آسمان کی طرف نگاہ رکھے جب کوئی تارہ ٹوٹے فوراً پرہیز ہو کر لیموں کو اس
زیب سے کاٹ ڈالے کہ نصف لیموں کٹ کر کنویں میں گر پڑے اور نصف اس کے پاس
رہ جائے یہ عمل سچر کو اس طرح کرے یا در ہے کہ چاقو سے کاٹنے وقت اس کا تصور بھی قائم
رکھے اور نام بھی لے کہ جس کا پیڑا جاری کرنا ہو۔

تنتر کہ پیڑا جاری ہو

☆ لونگ ۲ عدد دروازہ تو اور لا کر سونے سے بیشتر ایک لونگ اپنے منہ میں رکھے اور
دوسرا جائے پیشاب میں صبح نکال لیں اور پیشاب والا لونگ عورت کو کھائیں تو حیض بہت
جاری ہوگا اگر بند کرنا ہو تو منہ والا لونگ عورت کو کھائیں نہایت آرام آ جائے گا۔

☆ اگر کھٹل کو دو حصے کر کے پشت کی طرف کا عورت کو کھلا دیا جائے تو حیض جاری
ہوگا اور اگر منہ کی طرف کا کھلا دیا جائے تو بند ہوگا۔

☆ ایک جسے پسو کہتے ہیں اس کا بائیں جسم کھلانے سے حیض جاری رہے گا اور بائیں
نصف کھلانے سے بند ہوگا۔

☆ کچھ پختہ عروج ماہ میں زاغ سیاہ نر کی چونچ لا کر اسے گوگل کی دھونی دے اور
عورت کا تصور رکھے جس کا حیض جاری کرنا منظور ہو اس کے راستے میں منقار سے لکیر کھینچ
دے حتیٰ کہ وہی عورت اس پر گزرے تو حیض جاری ہو۔

تنتر خون بند کرنے کے

☆ چادل ساٹھی مصری ان دونوں کو ملا کر سات یوم تک کھانے سے خون بند ہوگا۔

دشمن کا ہتھیار باندھنا

☆ پنجنگلی کو سر میں رکھے اور درخت تار کی پنجنگلیں کمر سے لٹکا کر سر سے لٹکا کر منہ میں رکھے پنجنگلیوں کو ہاتھ پاؤں طلا کرے تو دشمن کا ہتھیار ہالک ہو جائے گا۔

☆ پنجنگلی، نیم تار کچھو رچ پوٹی بدھ رائے کو پیس کر روغن زرد میں ملا کر کھائے تو میدان جنگ میں جائے تو دشمن پر فتح پائے۔

☆ گل منڈی یا درری ایک فرمہ میں ڈالے اور اور قدرے سیلاب بھی اس پر رکھے پھر اس مہرے کو آئینہ میں رکھ کر میدان جنگ میں جائے تو دشمن پر فتح ہو۔

☆ گرہن آفتاب کے وقت پنج سر پھو کو ذبح کر کے مائی منہ میں رکھے اور خاموش رہے اور اپنے آپ کو گلوگل کی دھونی دے کر میدان جنگ میں جائے تو دشمن پر فتح حاصل ہو۔

☆ دسبے کے بالوں کا سوت بنا کر گلوگل کی دھونی دے کر اپنے ہاتھ پر باندھے تو میدان جنگ میں جائے کامیاب ہو۔

☆ پنج کیر بزرگو گلوگل کی دھونی دے کر اور گھس کر اپنے بدن پر طلا کرے اور میدان جنگ میں جائے کامیاب ہو۔

☆ فکارہ بتائے میں جس کی آواز سن کر میدان جنگ سے یا گھر سے دشمن بھاگ جاتا ہے۔ ترکیب یہ ہے۔

جادو کی قدیم کتاب

چاندی سونا لوہا تینوں ہم وزن لے کر اس میں ہارہ گنا تانبہ ملا کر تھارہ کا ڈھانچہ تیار کریں اور اونٹ کی کھال سے مڑھیں جب اس تھارہ کو بجایا جائے گا تو دشمن آواز سنتے ہی بھاگ جائے گا۔

☆ دھتورہ سرخ، دھتورہ سیاہ و بیج کیلہ، روغن اکھول مرگھٹ کی خاک، برگ کوچ ب کو پیس کر کسی تھارہ پر ملے اور میدان جنگ میں بجائے جہاں تک اس کی آواز پہنچے گی دشمن بھاگ جائیں گے۔

☆ دشمن کی قتل ہاندھنا، سہد یوی، سیاہ پھول، پتے سفید ہم وزن لے کر لوہے کے برتن میں رکھیں دو روز کے بعد اسے غم کر کے اپنے ماتھے پر نقشہ کھینچ کر دشمن کے سامنے جائے تو اس کی قتل بند ہو جائے گی۔

عوام کو مطیع کرنا

بروز اتوار کچھ پنختر میں درخت بڑ کے پتے، زعفران، مندل سرخ، گولہ، جن کانور یوٹی دیاوتی ان سب کو سرکہ میں گھس کر اپنی پیشانی پر نقشہ کھینچے جو بھی اسے دیکھے وہی مطیع ہو۔

دیگر

سہت پنختر میں بیج چکروٹی لائے اور گوگل کی دھونی دے کر اپنے بازو راست پر اندھے جس کے سامنے جائے وہ مطیع ہوگا۔

مرد عورت کو مطیع کرے

جادو کی قدیم کتاب
زیرہ کو دیل، عرق بوٹی چکروٹی مشک میں ملا کر گولیاں بنائیں جس عورت کو
کھلا دیں وہ مطیع ہو۔

دیگر
حتم دستورہ ۱۴ عدد دندان انسان ۱۴ عدد ان سب کو لے کر پیسوں اور پھر اپنی پیشانی
پر تشہ بھینچے جس کے سامنے جائے وہ مطیع ہوگا۔

حمل گرانا

حمل گرانا قانوناً جرم ہے لیکن ایسی صورت میں جبکہ بچہ پیٹ کے اندر ہی مر جائے
یا ابھی پہلا بچہ بہت چھوٹا ہو اور دوسرا حمل قرار پا جائے نیز عورت کی صحت ایسی اچھی نہ ہو کہ
وہ بچہ پیدا کرنے کی تکلیف برداشت کر سکے یعنی وہ ایسی حالت میں ہو کہ دو جانوں کے
ضائع ہونے کا پورا پورا احتمال ہو تو اس صورت میں حمل قرار ہونے کے تین ماہ کے اندر ہی
اندر گرانا کوئی برا نہیں لیکن پھر بھی ایسا کام کرنے سے پیشتر کسی لائق ڈاکٹر یا لیڈی ڈاکٹر کی
رائے ضرور لینی چاہیے۔

☆ کپاس کے پھل اور پھول پانی میں جوش دے کر عورت کو پلائیں تو حمل گر جائے
گا اور حیض جاری ہو جائے گا۔

☆ اگر عورت سورج بکھی کی جڑ رحم میں رکھے تو حمل گر جائے گا۔

☆ اگر حاملہ عورت کو اونٹ کا دل پکا کر کھلا دے تو حمل گر جائے گا اور پھر دوسری بار
حمل نہ ہوگا۔

☆ جس عورت کو حمل گرانا ہو اس کے گلے میں فجور مرہم جو ایک قسم کی گھاس ہے
باندھ دیں حمل گر جائے گا۔

۲۱ سرج کسی کے پانچ بچے ہندو سات ماشر گھوٹ کر پینے سے ہیٹ کا بچہ نکل جائے اور خون حیض جاری ہو۔

۲۲ اگر نچر کے پیشاب میں کپڑا تر کر کے رحم میں رکھے تو حمل گر جائے گا۔

۲۳ اگر حاملہ کو نمبر کی کھال کی دھونی دی جائے تو حمل گر جائے۔

۲۴ اطرمال جو ایک قسم کی روئیدگی ہے کو باریک پیس کر عورت کو سنگھائیں حمل گر جائے گا۔

۲۵ اگر عورت گینڈے کے سینک کا جھلہ پہن لے تو حمل گر جائے گا۔



نیند کے عملیات

نیند بہت آنے

اگر اجوائن خراسانی اور جلوز کی جڑ ہم وزن لے کر کپڑے میں باندھ کر کسی آدمی کے سر ہانے کے نیچے رکھ دیا جائے تو اس کی نیند لمبی ہو جاتی ہے۔

☆ کسی کمرے میں جہاں بہت سے آدمی بیٹھے ہوں اجوائن خراسانی کی دھونی دیں تمام آدمیوں کو نشہ ہو جائے گا اور سو جائیں گے۔

☆ اگر شراب میں تھوڑی سے انگیز جو ایک قسم کی روئیدگی ہے اور گیلان کے پہاڑوں میں پیدا ہوتی ہے ملا کر کسی کو پلا دی جائے تو وہ تین دن رات سوتے رہیں۔ اگر جگانا چاہیں تو نہ جاگ سکیں۔ لیکن اگر روغن زیتون پانی میں ملا کر اس کے حلق میں گرائیں تو جاگ اٹھیں گے۔ ابن زہیر لکھتا ہے کہ درخت چلفوزے کی جڑ کی ہتی بنا کر کسی چراغ میں رکھ کر جلائیں تو جو لوگ اس کا دھواں سونگھیں گے فوراً سو جائیں گے۔

☆ اگر کسی خرگوش کا پتہ کھلا دیا جائے تو خیند بہت آئے خواہ کتنا ہی جگائیں بے ہوشی
در نہ ہو، ہوش میں لانے کیلئے سرکہ پلائیں یا ناک میں پٹکائیں۔

☆ زعفران، الخون، ترک تینوں ہم وزن لے کر روغن گل میں پیس کر جس کسی کے
منہ پر مل دیا جائے فوراً سو جائے۔

☆ اگر کموکی جڑ کو سوت سے ہاندہ کر سر پر ہاندہ دی جائے تو موتی شدہ کو نیند آنے
لگ جاتی ہے۔

☆ خم پودینہ، خم گل تولہ، اجوائن خراسانی سفید بیدستر دھتورے کا پھل، موت کا گوند،
الخون اور مصری تمام کو ہار یک ہار یک کر کے چنبیلی کے پانی میں ملاؤ اور تاجے کے برتن میں
ڈال کر بند کر کے ایک ہفتہ گھوڑے کی لید میں دہا دو۔ لید کو بدلتے رہو جب سڑا نڈ آنے لگے
تو نکال کر خشک کر لو جب کسی کو سلا نا چاہو تو پہلے تھوڑی سی روئی روغن گل سے تر کر کے اپنے
نقنوں میں رکھیں پھر اس دوا کی ایک حقال مرز بخوش ملا کر آگ پر رکھو جس کے دماغ میں
ان کا دھواں پہنچے گا فی الفور سو جائے گا۔

پانی اور آگ پر بغیر ضرر چلنا، لوگوں کی

نظروں سے غائب ہونا

خس کے پتوں کو اونٹ کے خون میں ہار یک پیس کر اور اونٹ کے خون میں
جذب کر کے رنگ کے برتن میں ڈالو، برتن کا منہ اچھی طرح بند کر کے لید میں دہا دو اور ہفتہ
بہفتہ بعد لید کو بدلتے رہو اس برتن میں ایک حیوان سانپ کی شکل کا پیدا ہو جائے گا جس کا سر
اونٹ کے سر کے مشابہ ہوگا اس کی آنکھ سیاہ ہوں گی اور دو چھوٹے چھوٹے بازو ہوں گے
اس وقت تمہارے پاس اونٹ کا خون ہونا چاہیے جب وہ آنکھ کھولے تھوڑا سا خون اس پر

والو آٹھ پہرے خون کھلانا چاہیے تین روز ایسا ہی کرو چوتھے روز اسے اونٹ کا چھڑا کھلاؤ جس کو وہ فوراً ہی نکل جائے گا چار روز بھی کھلاؤ جب اسے پیدا ہوئے سات دن گزر جائیں تو وہ پھول کر گول مثل کا بن جائے گا ایسے موقع پر اسے اونٹ کا پیشاب پلانا چاہیے جس سے اس کی حرکت کمزور ہو جائے گی۔ پھر تین گھنٹی تک برتن کا منہ بند رکھو بعد ازاں ایک نہایت تیز چھری اور برتن کے اندر لے جا کر اس کی گردن پر رکھو اور زور سے دباؤ ناکہ اس کا خون نکل کے اس برتن میں جمع ہو جائے۔

جو شخص اس خون کو تلوؤں پر لگا کر پانی پر چلے وہ ہرگز نہ ڈوبے بلکہ پاؤں تک پانی میں نہ بھیگیں اگر آگ پر چلے تو پاؤں نہ جلیں بلکہ آگ بجھ جائے گی اگر سفر کرے گا تو بہت جلد ملے ہوگا اگر یہ خون اپنے چہرے پر لگا دے تو لوگوں کی نظر سے غائب ہو جائے اگر سر پر مل کر آسمان تلے ننگے سر کھڑا ہو تو فی الفور بارش ہوگی۔

☆ لوبیا حسب ضرورت لے کر گدھے کے خون میں تر کر کے گدھے کی لید میں دفن کریں اور روزانہ گدھے کے پیشاب سے لید کو تر کرتے رہا کریں۔ تین مہینے گزر جانے پر اس جگہ سرخ رنگ کے زہریلے سانپ پیدا ہو جائیں گے۔ ان کو پکڑ کر ایک چوڑے منہ والے شیشے کے برتن میں ڈال دیں اور ایک ہفتہ تک انہیں گدھے کا خون بطور خوراک دیں بعد ازاں برتن کا منہ خوب مضبوطی سے بند کر دیں اور مٹی لگا دیں تین ہفتے کے اندر یہ سانپ ایک دوسرے کو کھا جائیں گے صرف ایک باقی رہ جائے گا جس کے کئی رنگ ہوں گے اسے یونانی لوگ قلموس کہتے ہیں اس کے سر پر تاج ہوگا اور کندھوں پر دو بازو ہوں گے جن سے بخوبی اڑ سکے گا۔

ایسے موقع پر اس کے بوسے سے بچیں اتنا عرصہ اس کو بند رکھیں کہ حرکت نہ کر سکے پھر اپنے نشتوں کو بنفشہ دروغن بادام میں ترکی ہوئی روئی سے بند کر دو اور ہاتھوں پر چڑے کے دستانے

ہیواد نہایت فواد دی چھری لے کر برتن کا منہ کھول کر بائیں ہاتھ سے اسے مٹی کے بکے ہوئے برتن میں الٹا دو اور فوراً اس کے حلق پر چھری رکھ دو اس موقع پر وہ بڑا گھبرائے گا لیکن چھری نہ اٹھانا جب مر جائے اور ترش پنا بند ہو تو اس کا خون خشک کر لو تاہنے یا چاندی کو پھٹا کر اس پر خون ڈالیں، طلاء ہوگا اس جانور کے سر کے خواص بہت ہیں جو درج ذیل ہیں۔

☆ بارش کے وقت اس کے سر کو آسمان کی طرف اٹھائیں تو بارش بند ہو جائے گی۔

☆ اگر لشکر کے سردار یہ سراپے پاس رکھے تو وہ ہر جگہ فتح پائے جس قلعہ کا رخ کرے گا فتح یاب ہوگا۔

☆ اگر بیمار اس سر کو اپنے پاس رکھے تو شفا پائے۔

☆ اگر عورت یا بچہ اپنے پاس رکھے تو جنوں اور آسب سے محفوظ رہے۔

☆ جس شخص کے پاس یہ سر ہوگا جہاں جائیگا لوگ اس کے مطیع و فرمانبردار ہو جائیں گے اگر وہ کسی ضرورت کا خیال کرے تو فوراً پوری ہوگی۔

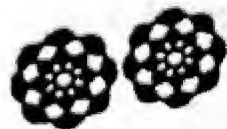
مسور کے دانے کیوتر کے خون میں تر کر کے تانبے یا کانسی کے برتن میں رکھو اور برتن کا منہ بند کر کے گھوڑے کی لید میں دبا دیں حتیٰ کہ اس میں مڑا نہ پیدا ہو جائے۔ تھوڑے عرصہ بعد اس میں ایک جانور پیدا ہوگا جس کا چہرہ انسان کے مشابہ ہوگا اور باقی بدن مرغ کا ہوگا دو بازو ہوں گے یہ جانور سات دن سے زیادہ زندہ نہیں رہتا بلکہ اس عرصہ کے اندر ہی مر جاتا ہے اسے موسانی موسیاتی اور شراب میں آلودہ کر کے روٹی کے نئے کپڑے میں لپیٹ کر اپنے پاس رکھو اس کے حسب ذیل خواص ظہور میں آئیں گے۔

☆ سفر دور دراز تھوڑے عرصہ میں با آسانی طے ہوگا۔

☆ جو درندہ بھیڑ یا شیر، چیتا وغیرہ سامنے آئے گا مٹتی ہوگا۔

☆ چالیس روز تک کھانے پینے کی ضرورت محسوس نہیں ہوگی اگر اس کے مرنے سے پہلے اس کا پیٹ پھاڑ کر اندر کے پانی کو شیشے کے برتن میں محفوظ رکھیں پھر کسی گلوئی کا سہارا کر کے کان میں رکھیں تو جنوں کی باتیں سن سکتے ہیں اور حیوانات کی گفتگو سمجھ سکتے ہیں۔

ایک گرٹ کو پکڑ کر ذبح کر لیں اس کا خون خشک کر لیں پھر ایک سیاہ رنگ کا پلا (اگر جنگلی ہو تو بہتر ہے) پکڑ کر باندھیں اور بعد ازاں وہ گرٹ جو ذبح کیا تھا اس کو پانی میں خوب پکا کر اس کا شوربا اس بے کو پلائیں اور اس کے بعد تھوڑا پانی پلا دو اب اسے تین دن تک بھوکا پیاسا رکھو اور چوتھے دن اسے سفید رنگ کی چھپکلی کھلا دو اس کے کھانے سے اس کو بے کو بہت پیاس لگے گی اس وقت اسے سراب القطرب پودے کا پانی نہ چھوڑ کر بقدر تین اوقیہ پلاؤ اور اس کے بعد پانی میں تین اوقیہ پرانی شراب ملا کر پلاؤ۔ آٹھ پہر کے بعد اس بے کو ذبح کرو لیکن خیال رہے کہ اس کے خون کا ایک قطرہ بھی ضائع نہ ہو پھر اس بے کو پڑا رہنے دو تا کہ خشک ہو جائے پھر اس کی ہڈیاں اور گوشت کوٹ کر پرانی شراب میں ملاؤ اور اس کے خون میں تر کر دو پھر خشک کر کے بالوں کی چھلنی میں چھانو جس قدر اس کا خون ہو اس قدر مردہ کتے کے بال اور اس کی جلی ہوئی ہڈیاں اس میں ملاؤ اور پیسوتا کہ اچھی طرح آپس میں مل جائیں جب بارش برسانا چاہو تو ایک انگیٹھی پر درخت بر لوق کے کوئلے لگا کر ان پر سفوف مذکور ڈلو جب دھواں اوپر جائے گا بارش شروع ہو جائے گی۔ جب تک یہ دھواں دیتے رہو گے بارش ہوتی رہے گی۔



﴿غائب بنی﴾

ہر علم کی بات بتانے کا

اگر ایک چھوند رکور ۸۵ تولہ ڈیڑھ ماشہ پانی میں بھگو کر پانی کسی کو پلائیں تو وہ جس علم کی بات بطور ہدیہ ان کے بیالیس دن تک بتاتا رہے گا۔ ایک اور جگہ لکھا ہے کہ چھوند رکا طلا جو ایک قسم کی شراب ہوتی ہے میں بھگو اور جوش دے کر پلائیں اور دوسری چھوند رکی پیٹھ اس کے باندھ دیں تو بھی یہی کیفیت ظاہر ہوتی ہے۔

ابتدائے دنیا سے انتہائے دنیا تک کا علم

جاننا

ہد ہد کی دونوں آنکھیں نکال لیں اور چھوند رکا دل لے کر دونوں کو ہد ہد کی کھال میں باندھ کر جو شخص ایسی حالت میں اپنے پاس رکھے کہ خود پاک ہو، کپڑے پاک ہوں، عورت اور بدبودار چیز سے قربت نہ کرے تو اللہ تعالیٰ اس کو ابتدائے دنیا سے انتہائے دنیا کا علم بخش دے گا۔

تمام چیزوں کا علم جاننا

سورج نکلنے سے پہلے چھوند رکا گوشت بھون کر کھانے سے تمام چیزوں کا علم آجاتا ہے۔

بارش آنے کی پہچان

اگر کالی اور موٹی چوٹیاں لوگوں کو اپنے پاس آہستہ آہستہ چلتی پھرتی ملیں تو

جادو کی قدیم کتاب
سمجھیں کہ بارش نزدیک ہے اگر سرخ اور باریک چھوٹیاں دھڑکی پھریں تو سمجھ لینا چاہیے
کہ بارش دور ہے۔

غائب کی چیزیں دیکھنا

اگر سیاہ بلی کا کاپلی سفید خاک کی مرغی کی چربی میں ملا کر آدمی اپنی آنکھوں میں
لگائے تو اسے غائب کی چیزیں نظر آئیں۔

مردہ روحوں سے ملاقات کرنا

جو کوئی ایسا کرنا چاہے اسے چاہیے کہ سب سے پہلے اپنے بدن کو پاک و صاف
کرنے اور رات کو سوتے وقت کیزر اور میوہ کی دھونی اپنے بستر کو دے اور اپنے پاس سونا
مکھی رکھ کر سو جائے رات کو خواب میں رو میں آئیں گی اس سے بات چیت کریں گی اور وہ
ان کی بات چیت بخوبی سن سکے گا۔

دفینہ دیکھنا

اگر چاند کی پہلی تاریخ اتوار کو واقع ہو تو مالکنی کا روضہ نکال کر اس کا کاہل بنا کر
آنکھ میں لگائیں مال مدفون ظاہر ہو جائے گا۔

غائب معلوم کرنا

اگر کوئی شخص چاہے کہ وہ اپنی عمر کے آئندہ واقعات معلوم کرے تو ہندو کا دل
چاب کر اپنے سر ہانے کے تلے رکھ لے اس کو خواب میں وہ سب چیزیں نظر آ جائیں گی جو
اس کی عمر میں واقع ہونے والی ہیں۔

غیب بینی پیدا کرنا

سفید پھول والے ڈھاک کے سج اور پھل اور چھال ہم وزن ہیں کر جو کوئی روزانہ تولہ بھر کھائے گا تو چند یوم میں اس کا باطن صاف ہو جاتا ہے اور غیب سے آگاہی ہونے لگتی ہے۔ (از عفا کد ہنود)۔

لوگوں کی نظروں سے غائب ہونا

ایک ہد کو پکڑ کر اسے سراج القنبر جو ایک قسم کی روئیدگی اور بحالت تردنازی اس کے پتے رات کے وقت چراغ کی طرح جھکتے ہیں کہ پودے کے نیچے ذبح کر دوتا کہ خون پودے کی جڑوں میں گرے۔ اور ہد ہد کے دل کو نکال کر اس پودے کی جڑوں میں دفن کر دو دوسرے روز ایک سیاہ بلی پکڑ کر اس کو ایک کوٹھڑی میں باندھ دیں اور وہ دل جو سراج القنبر کے پودے کی جڑوں میں دفن کیا تھا لا کر اس کو کھلا دیں۔ تیسرے روز اور ایک ہد ہد لے کر اس پودے کے نیچے ذبح کریں اور دل اس کی جڑوں میں دفن کریں اور چوتھے دن اس دل کو لا کر بھی بلی کو کھلا دیں۔

پانچویں روز پھر اسی طرح کریں لیکن چھٹے روز دل کو نہ لائیں بلکہ ساتویں روز دل اور سراج القنبر کا پودا لے آئیں پیڑ کو کھڑے کھڑے کر کے پانی میں اس قدر جوش دیں کہ بالکل گھل جائے پھر اس پانی کو صاف کر کے ٹھنڈا کر کے رکھ چھوڑیں۔ بعد ازاں وہ دل بلی کو کھلاؤ۔ کھانے کے بعد بلی مارے پیاس کے۔ غائب ہو جائے گی اور اس کی آنکھوں سے آگ نکلنے لگ جائے گی پھر سراج القنبر کا پانی پیٹ بھر کر پلا دو سیراب ہوتے ہی گھبراہٹگی اور اس کی آنکھیں کھلی رہ جائیں گی اور قریب المرگ ہو جائے گی اس وقت ایک تیز فولا دی چھری سے ذبح کرو لیکن ساعت مرغ ہوا اگر دن بھی مرغ ہو تو اور بہتر ہے۔

پھر ایک مٹی کے بڑے برتن میں پاک مٹی ڈالو اور اس میں لمبی کا سر رکھ کر کمر
میں حجم ارٹھ رکھ دو اور اس مٹی سے دہا دو اور اس مٹی کے باقی خون اور آنحوں وغیرہ کو پانی میں
ڈال کر وہ آمیزش کر د پانی اس پر ڈالتے رہو حتیٰ کہ چڑاگ آئے۔

جب اس میں دانے پیدا ہوں تو ان دانوں کو لے کر دہا کے کنارے طے ہاؤ
دانوں کو دریا کے اندر پھینک دو ان میں سے ایک دانہ اوپر تیر آئے گا اسے سنبھال کر دہا
چھوڑ دو بوقت ضرورت اسے منہ میں رکھ لو لوگوں کی نظروں سے غائب ہو جاؤ گے جب تک
کلام نہ کرو گے۔ غائب رہو گے اگر کلام کرو گے تو سب عمل باطل ہو جائے گا۔

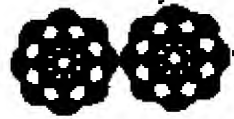
دیگر

ایک سیاہ بلا لے کر زندہ اس کھیت میں دہاؤ جس میں دھنیا بویا گیا ہو اور اس کی
دونوں آنکھوں میں ارٹھ کے دو بیج رکھ دو اور آدی کے خون سے اسے سیراب کیا کرواں
کے گرد اگر دفولا دی چھری سے دائرہ کھینچو اور جہاں دائرہ ختم ہو وہاں چھری گاڑ دو اس طرح
اندر باہر سات دائرے کھینچو روزانہ اس کو آدی کے خون سے سیراب کرتے رہو جب لڑ
کے حجم پک جائیں تو ایک ایک حجم کو زبان تلے دہاؤ اور آئینہ میں اپنی شکل دیکھتے جاؤ جس
دانے کے منہ میں رکھنے سے اپنی شکل غائب ہو جائے بس وہی دانہ کام کا ہے باقیوں کو گرلا
اس دانے کو بوقت ضرورت زبان کے تلے دبائے سے لوگوں کی نظروں سے غائب ہو
جائیگا۔

☆ مندرجہ ذیل تنزیہا بیت آسان ہے۔ چمکاؤ کا دایاں بازو منے کپڑے میں لپیٹ
کر ہائیں بازو پر باندھو اور کسی سے نہ منسو نہ بات کرو تم لوگوں کی نظروں سے غائب ہو جاؤ
گے۔

☆ سیاہ بلخ کو ذبح کر کے اس کی کھال اتار لو اور اس کے ساتھ تھوڑا سا بھیڑیے کا
ہڑا شامل کر لو پھر کنواری لڑکی کا کانا ہوا سوت لے کر اس کا دم بند کر دو اس سے ان ہڈوں کو
یہ کراپنے بازو پر باندھ دو۔ جہاں جاؤ گے تمہیں کوئی نہ دیکھے گا۔

☆ بڑھیا بھیڑ کو ذبح کر کے اس کا خون مغز، سر اور دونوں آنکھیں ملا کر سایہ میں
ٹنک کر لو اور ہار یک کوٹ کر اسی کپڑے کی قبلی بنا کر اس میں بھر دو اور اسی کے ہی دھامے
سے بند کر دو اس کو اپنے بازو پر باندھ کر جہاں جاؤ گے تمہیں کوئی نہ دیکھے گا۔



علم التسخیرات

عملیات نقش اور تعویذات

(اس سائنس کے زمانے میں بیتر، منتر، تانترا کا کوئی مہتو نہیں ہوتا، وہی جو منظور خدا ہوتا ہے) عملیات نقش اور تعویذات کا اثر وقت کے سعد و نحس ہونے اور تاثیرات حروف کے سعد و نحس دیکھنے میں بہت اثر رکھتا ہے عمل پڑھتے وقت یا تعویذ لکھتے وقت اس امر کا خیال رکھنا چاہیے کہ جو عمل شروع کیا جائے۔ اس میں پہلے ان قاعدوں پر عمل رکھے اس کے بعد اس کا عمل کرے۔ کیونکہ عملیات نقش اور تعویذات میں سادات و بروج اور ترکیب نوشت و خواند کو عجیب تاثیر حاصل ہے جو عمل اور تعویذ وغیرہ اوقات معینہ پر ترکیب سے پڑھے دیکھے جاتے ہیں۔ وہ مطلب کو حاصل کر پاتے ہیں۔ اگر اس ترکیب میں کسی طرح کا فتور یا بے اعتدالی پائی جائے تو اس کے اثر میں ضرور نقص ہو جاتا ہے جس طرح دوائیوں میں ترکیب کو دخل ہے اسی طرح سے ہر ایک عمل میں سعادت و نحوست کا دار و مدار قدرت نے گردش کو اکب یعنی ستارے وغیرہ پر قائم رکھا ہے جس کی تاثیرات وقت کو دیکھ کر اس کے عامل اپنے مقصد میں فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔

عملیات نقش اور تعویذات

عملیات نقش اور تعویذات کے واسطے عمل پڑھنے اور لکھنے میں دن علیحدہ علیحدہ مقرر کئے ہر مہینے کے اول عشرہ میں کشائش رزق اور فتوح کے واسطے عمل پڑھنا مبارک ہے دوسرے عشرہ میں محبت اور تسخیر کے واسطے اور تیسرے عشرہ میں عبادت، جدائی اور مغلوبی دشمن کے واسطے عمل پڑھنا اور لکھنا جلد اثر کر دیتا ہے۔

عمل پڑھنے کی ساعت تقسیم

نقش دہی کرن کل پکش چاند کے حصہ میں چاند کی 7 تاریخ صلح اور کاروبار، بندی کے واسطے 3 تاریخ اور 12 تاریخ چاند میں پڑھنا و کھانا مفید ہے۔ نہ اچان کرشن پکش اندھیرے حصہ کی 2 تاریخ یا بعد و 6 تاریخ و 7 تاریخ اندھیرے حصہ کی یا کیم یا پختہ یا چودہ تاریخ ہو عشق و محبت کے لئے اٹھنی کے دن اندھیرے میں یا چاند نے دھے میں ٹہنی یا ایکادوشی تھی میں عمل پڑھنا مفید ہے۔

نقش اور تعویذات کا وقت

دوشنبہ سوموار کے دن صبح کے وقت کشائش رزق و تسخیر اور وقت نیم چاشت اور شفا کے مریض کے واسطے موثر ہوتا ہے۔ پنج شنبہ دیر اور شکر دار صبح کا وقت ترقی دولت کے واسطے اور سیخ اور مشکل دار بروقت ظہر تعویذ جدائی و عداوت اور ہلاکی دشمن کے واسطے اور اتوار اور بدھ دار وقت درمیان ظہر و عصر تعویذ زبان بندی اور شام کا وقت تعویذ خواب بندی کے حق میں مفید ہوتا ہے۔ تعویذات درج ذیل ہیں۔

آتش نقش

۸	۱	۶
۳	۵	۷
۴	۹	۲

نقش یا تعویذ چار قسم کا رکھا ہے آتش، آبی، بادی اور خاکی جو کاغذ یا ٹیکری جس جگہ پر لکھ کر آگ میں ڈال دیں اس کو آتش کہتے ہیں یہ دوستی محبت خواب اور زبان بندی کو

مفید ہے۔ لکھتے سے۔ منہ پورب میں رہیں ایک کے ہند سے شروع کر کے پڑھیں۔

خانگی نقش

۶	۷	۲
۱	۵	۹
۸	۳	۴

جو نقش لکھ کر پانی میں یا چوراہے یا پہاڑ وغیرہ میں دفن کیا جائے اس کو خانگی کہتے ہیں۔ یہ رہائی محبوس، ہلاکی دشمن، عداوت اور جدائی کے لئے مفید ہے۔ لکھتے وقت منہ اتر کی طرف کر کے 2 کے ہند سے شروع کر کے خانہ پری کریں۔

بادی نقش

۲	۷	۶
۹	۵	۱
۴	۳	۸

جو نقش لکھ کر درخت یا اونچی جگہ پر لٹکایا جائے اور ہوا سے ہلتا رہے اس کو بادی کہتے ہیں۔ یہ نقش واپسی مسافر، غائب کا پتہ، ملاقات محبت و دوستی کے لئے مفید ہے یہ اونچی جگہ پر یہاں بہت ہوا ہو پتھم کی طرف منہ کر کے 1 کے ہند سے شروع کریں اور باقی خانہ پھر ترتیب وار کریں۔

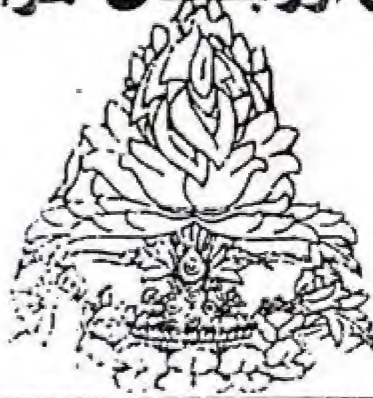
آبی نقش

۴	۹	۲
۳	۵	۷
۸	۱	۶

جو نقش لکھ کر کسی دریا یا کنوئیں یا نہر وغیرہ میں ڈال دیا جائے اس کو آبی کہتے ہیں
 یہ نقش برائے خلاصی محبوب یا کشادگی رزق کے واسطے مفید ہے۔ یہ تعویذ ندی یا دریا کے
 کنارے پختہ کی طرف منہ کر کے ۹ کے ہندسہ سے شروع کر کے پورا کرنا چاہئے۔



ترقی اور بلندیٰ مراتب



۱	۱۲	۱۱	۸
۱۲	۷	۲۱	۱۳
۶	۶	۱۶	۳
۱۵	۴	۵	۱۰

اس نقش کی تاثیر سے عامل تمام سال دنیاوی مشکلات سے محفوظ ہو کر کاروبار میں ترقی اور ہر کام میں فائدہ اٹھائیگا اس کو اشت گندھ سے بھوج پتر پر لکھ کر اپنے پاس رکھیں۔

قرض سے نجات ہو

۷۹۵	۵	۳۹	۶۶۳
۳۷	۶۷	۸۹	۶۵
۶۸	۱	۳	۸۸
۱۶	۸۷	۶۶	۴

اس نقش کو چاند کے پکش کے شروع میں منگل وار یا اتوار کے دن لکھ کر اپنے پاس رکھئے اس نقش کے رکھنے سے روزگار میں ترقی ہوگی اور قرضہ ادا ہو جائے گا۔

سنتان کے لئے

۸۱۲	۸۱۵	۸۱۸	۸۰۵
۸۱۰	۸۰۶	۸۱۱	۸۱۶
۸۰۷	۸۲۰	۸۱۳	۸۱۰
۸۱۴	۸۰۹	۸۰۸	۸۱۹

جب کسی کے ہاں لڑکانہ ہوتا ہو یا سنتان ہو کر گزر جاتی ہو تو اس نقش کو لال چندن سے لکھ کر حاملہ کی کمر کے ساتھ باندھ دیں۔ مراد پوری ہوگی۔

مفرور جلد واپس آنے

۲۴۹	۲۵۲	۲۵۷	۲۴۲
۲۵۲	۲۴۳	۳۴۸	۲۵۳
۲۴۴	۱۵۹	۲۵۰	۲۴۷
۲۵۱	۲۴۶	۲۴۵	۲۵۸

جب کوئی لڑکا یا لڑکی کوئی رشتہ دار وغیرہ بھاگ گیا ہو اور اس کا پتہ نہ لگتا ہو تو اس نقش کو اسٹ گندھ سے لکھ کر چرنے پر باندھ دیں اور چرخہ کو الٹا چلائیں یا کسی درخت کی اونچی ٹہنی کیساتھ باندھ دیں جہاں کہ ہلتا رہے مفرور جلد واپس آ جائے یا تم کو پتہ ہو جائے۔

گم شدہ چیز یعنی حاضرات کا سراغ نکالنا

۱۹	۲۲	۲۵	۱۲
۲۴	۱۳	۱۸	۱۳
۱۴	۱۷	۲۰	۲۷
۲۱	۱۶	۱۵	۲۶

جب کوئی چیز کھو جائے اور اس کا حال معلوم کرنا ہو تو یہ تعویذ کاغذ پر لکھ کر مٹی کے

دے یعنی چراغ میں کڑوا تیل ڈال کر جلائیں اور تعویذ میں روکی لپیٹ کر اس کی جتنی روشنی کریں۔ اب کسی خورد سال لڑکے یا لڑکی کو جس کی عمر نو دس سال ہو اور خوبصورت ہو چراغ کے سامنے بٹھائیں اور ہدایت کریں کہ وہ چراغ کی جتنی طرف غور سے دیکھتا رہے۔ پس جب اسے کوئی غیر معمولی چیز نظر آئے تو اس سے گم شدہ چیز کے متعلق سوالات کریں اور جن لوگوں پر اڑا لے جانے کا شبہ ہو ان کا نام لیں۔ پس وہ چیز کا پتہ درست بتائے گا۔ اسی طریق سے اور ہر قسم کے حالات دریافت کر سکتے ہیں۔ یعنی جب لڑکے کو غیر معمولی شکلیں نظر آئیں تو اس سے اپنے مطلب کے سوالات کریں۔ وہ صحیح جواب دے گا اور مطلب پورا ہوگا۔

سوال کا جواب ملے

۱۳۰	۱۳۰	۱۳۰	۱۳۰
۱۳۰	۱۳۰	۱۳۰	۱۳۰
۱۳۰	۱۳۰	۱۳۰	۱۳۰
۱۳۰	۱۳۰	۱۳۰	۱۳۰

اول دس سالہ حسین لڑکے یا لڑکی کے داہنے ہاتھ کے ناخن پر کا جل لگائیں اور خشک ہو جانے کے بعد اس کے اوپر تیل لگائیں اور اب یہ تعویذ لکھیں اور لڑکے کے انگوٹھے اور اس کے قریب کی انگلی سے تعویذ پکڑو دائیں اور لڑکے کو ہدایت کریں کہ وہ سیاہی لگا ہوا ناخن غور سے دیکھتا رہے پس جب اسے سیاہی میں کچھ نظر آئے تو یہ سوالات حاصل کر کے جواب حاصل کریں۔ وہ ہر ایک سوال کا جواب ٹھیک ٹھیک بتا دے گا۔

علم التسخیرات

نقش اور تعویذات کی تاثیرات

قوت حافظہ اور صحت جسمانی کے لئے

۸	۱۱	۱۲	۱۰
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

دشمن اور مغلوبی حاسدوں کے لئے

۴	۱۵	۱۰	۵
۱۲	۱	۸	۱۱
۷	۱۲	۱۳	۲
۹	۶	۳	۱۶

دوستی محبت اور صلح اتحاد کے لئے

۱۱	۲	۱۶	۵
۸	۱۳	۳	۱۰
۱	۱۲	۶	۱۵
۱۱۱۳	۷	۹	۴

زبان بندی اور خواب بندی کے لئے

۵	۱۰	۱۵	۴
۱۶	۳	۶	۹
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۱	۸	۱	۱۴

عشق و دوستی اور حضرات کے لئے

۴	۱۵	۱۰	۵
۹	۶	۳	۱۶
۷	۱۲	۱۳	۲
۱۴	۱	۸	۱۱

حاجت اور رفع موذی کے لئے

۵	۳	۴	۱۲
۱۰	۶	۱۳	۸
۱۵	۱۶	۱۲	۱
۴	۹	۷	۱۴

صحت، بیماری اور رفع حاجات کے لئے

۵	۱۰	۱۵	۴
۱۱	۸	۱	۱۴
۲	۱۳	۱۲	۸
۱۶	۳	۶	۹

عبادت اور قیادت خدا کے لئے

۱	۱۴	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۳
۶	۱	۱۶	۳
۱۵	۴	۵	۱۰

۸	۲	۳۲	۲۵
۲۸	۲۹	۳	۷
۱	۹	۲۶	۳۴
۳۰	۲۷	۶	۴

اس جنتر کو سرسوں کے پان میں لکھ کر چباوے تو تکسیر جلد بند ہوتی ہے۔

۸	۲	۳۶	۱۹
۲	۲۳	۳	۷
۱	۹	۳۰	۲۵
۳۲	۳۱	۶	۴

اس جنت کو اتوار کے دن تھوہر کے نیچے لکھ کر گاڑے اور کوٹھن کرے تو گریدہ گر جاتا ہے۔

۷	۲	۲۳	۳۶
۳۹	۴۰	۳	۶
۱	۸	۳	۲۲
۴۱	۳۳	۵	۴

اس جنت کو پر یوگ سے پوجا سے کارج کرے اور جنت کو سوال لکھے تو سب کام سپورن ہوں

۷	۲	۲۲	۳۷
۴۰	۴۱	۳	۶
۱	۸	۳۸	۲۳
۴۱	۶۹	۵	۴۳

اس جنت کو پان پر لکھ کر چبائے عورت جلدی بس میں آئے پہلے سدہ کرے۔

۷	۲	۵۰	۴۳
۴۴	۴۷	۳	۶
۱	۸	۴۴	۴۳
۴۷	۴۳	۵	۴۳

اس جنتر کو اشٹ گندھ سے بھونچ پتر پر لکھ کر راج سجا میں جائے تو عزت مان بہت ہو۔

۷۱	۲۶	۴۶	۳۸
۷	۴	۸	۳
۳۰	۲	۸	۱
۹	۲۰	۷	۱۱

اس جنتر کو اتوار کے دن لکھ کر ماتھے پر باندھے تو آدھے سر کا درد دور ہوتا ہے۔

۷	۲	۴۴	۴۱
۱۱	۴۵	۳	۶
۱	۸	۴۳	۴۷
۰	۴۳	۵	۴

اس جنتر کو گدھے کے پیشاب سے لکھ کر شتر و کانام لکھے اور چھوڑ دے تو شتر و کانت سونچ جائے گا۔

۷	۲	۴۹	۴۲
۴۵	۴۶	۳	۶
۱	۸	۴۳	۴۸
۴۷	۴۴	۵	۴

اس جنر کو ہاتھی کے ناخن سے لکھے اور شتر و کا نام بھی پھر مسان میں گاڑے تو اس کو بہت تکلیف ہوتی ہے۔

۷	۲	۵۱	۴۴
۴۷	۴۸	۳	۶
۱	۴۸	۴۵	۵۰
۴۹	۴۶	۴	۴

اس جنر کو بھونج ہتر پر لکھے اور پوجن کر کے پاس رکھے اور راج سجا میں لے جائے تو مان بڑھے





اس گھور کلیگ میں مکتی پروان کرنے والے
کچھ شکتی شالی منتر

1. ہرے رام ہرے رام، رام رام ہرے ہرے۔
2. ہرے کرشن ہرے کرشن شری کرشن
کرشن ہرے ہرے۔
3. رگھوپتی رگھو راجا رام پتت پاون سیتا رام۔

4. شری کرشن گوپند ہرے مردے ہرے ناتھ
نارائن داسدیو

5. شری من نارائن نارائن، لکشمی نارائن
نارائن نارائن

6. جے سیتا رام سیتا رام سیتا رام جے سیتا رام
جے رادھے شیام رادھے شیام رادھے شیام
رادھے شیام جے رادھے شیام

7. ہری ہرنئیے نمو کرشن یادوائے نمو۔ گوپال
گوپند رام۔ شری مدھو سورن۔

8. جے سیتا رام جے جے سیتا رام جے سیتا رام
جے جے سیتا رام

9. گوپند رادھے رادھے گوپند رادھے رادھے
گوپند گوپند۔

10. جے رادھے جے رادھے رادھے جے رادھے جے
شری رادھے جے کرشن جے کرشن جے
کرشن جے شری کرشن۔

11. گوبند جے جے گوپال جے جے رادھا من ہری

گوبند جے جے گوپال جے جے رادھا من

ہری گوبند جے جے۔

12. جے رام ہرے مکھ دھام ہرے جے جے رگھو

نایک شیا م ہرے۔

13. گوبند ہرے گوپال ہرے جے جے پر بھو دین

دیا ل ہرے۔

14. جے شنبھو جے شنبھو شیو گوری شنکر

جے شنبھو شیو گوری شنکر جے شنبھو۔

15. شری کرشن چیتنیہ پر بھو نیتا نند ہرے

کرشن ہرے رام رادھے گوبند۔

زندگی کو بہترین بنانے کے اصول

ہمیشہ شگتی شالی رہو۔ شگتی کے بغیر دکھ پر اپت ہوتا ہے مصیبت میں گھبرانا نہیں

چاہیے بلکہ اس کا مقابلہ کرنا چاہیے ایثار پر اپتی کے لئے مانسک طاقت کو مضبوط بنائیں۔ سدا

چاری بنو۔ ایثار پر پورن دشواں رکھو۔ جو کام کرو۔ اس کو پیشور پر چھوڑ دو۔ دوسروں سے بھی

ویسا ہی سلوک کرو جیسا کہ ان سے چاہتے ہو۔ یہ انسان اکیلا ہی پیدا ہوتا ہے اور اکیلا ہی مرتا

ہے اکیلا ہی مصیبتیں برداشت کر کے ان سے چھٹکارا حاصل کرتا ہے ماما پتا بھائی بہن چڑا اور

جادو کی قدیم کتاب (116) سب گھڑی بھر دو کراس کو پھینک آتے ہیں
کوئی رشتہ دار بھی مرنے والے کا ساتھ نہیں دیتا۔ مگر دھرم اس کا ساتھ نہیں چھوڑتا اس لئے آدمی کو ہمیشہ دھرم کا ہی پالن کرنا چاہیے اور اسی کا
آسرہ لینا چاہیے۔

مفید اور کارآمد جنتر

۶	۱۳	۲	۹
۶	۲	۱۲	۱۱
۱۲	۶۳	۲	۹
۴	۶	۱۲	۴

یہ جنتر بوا سیر کا ہے چاندنی اتوار کو بھوج پتر پر لکھ کر کمرے باندھے تو بوا سیر دور ہو جاتی ہے۔

۳۳	۴	۹	۹
۶	۳۰	۳۹	۲۶
۶۳	۳۴	۸	۲
۴	۴	۴	۹

اس جنتر کو چاندنی اتوار کو بھوج پتر پر لکھ کر سینگ سے باندھے تو سکھ کی پراپتی ہوتی ہے۔

۱۶	۳	۶	۶
۵	۱۰	۱۵	۴
۱۱	۹	۶	۱۲
۲	۱۳	۹۹	۷

یہ جنتر جن والے اور بھوت والے کو دکھایا جائے تو وہ تندرست ہو جائے گا۔

۸	۲	۲۹	۲۲
۱۵	۱۶	۳	۷
۱	۹	۲۶	۸۲
۲۱	۲۴	۶	۴

اس جنت کو انار کے رس سے لکھ کر کان میں باندھے تو دیکھتے کان کو آرام آئے۔

۸	۲	۲۴	۲۳
۳۹	۲۰	۳	۷
۱	۹	۲۸	۲۳
۳۳	۲۰	۶	۴

اس جنت کو سہہ دنی کے رس میں لکھ کر گلے میں باندھے تو شیر بھاگ جائے۔

۸	۲	۳۴	۲۷
۳۰	۳۱	۳	۷
۱	۹	۲۸	۲۳
۲۳	۲۴	۶	۴

اس جنت کو انار پر لکھے اور شتر کے نام کا نقارہ بجائے تو دھن جائے اور شتر و بس میں ہوئے۔

۸	۲	۳۰	۲۳
۲۶	۲۶	۳	۲۷
۱	۹	۲۲	۲۹
۲۸	۲۳	۶	۴

اس جتر کا انا ربلی کے دس سے لکھ کر عورت مرد کو دیکھے تو عورت بس میں ہو جاتی ہے۔

۷	۳	۲۱	۷
۵۱	۱۹	۳	۶
۱	۸	۵۷	۲۵
۲۳	۷۰	۵	۴

اس جتر کا انداز سے لکھ کر روٹی پر عورت مرد کو دیکھے تو بچے ہی مرد عورت کے بس میں ہو جاتا ہے۔

۷	۳	۲۵	۲۸
۲۶	۲۲	۳	۷
۱	۱۶	۲۹	۲۲
۲۳	۳۰	۶	۴

اس جتر کو کانسی کی تھالی پر لکھ کر دیکھی عورت کو پلائے تو کشتہ دور ہو جائے گا۔

کو اتنتر کے ذریعہ تسخیر عالم کا ایک نایاب عمل

دنیا میں ہر شخص کی خواہش ہوتی ہے کہ لوگ اس سے محبت کریں اور اس کی عزت کریں خصوصاً حاکم وقت اور راج دربار کی توجہات کا ہر ایک دل خواہشمند ہوتا ہے۔ اکثر لوگ اس آرزو کی تکمیل کے لئے اکثر فقیروں عالموں اور درویشوں کی منت و سماجت کرتے ہیں ان سے نقش مانگتے اور وظیفہ پڑھتے ہیں اتفاقی طور پر کسی خوش قسمت انسان کی یہ دوا دوش کامیاب ہو جاتی ہے اور اس کو اپنی منہ مانگی مراد حاصل ہو جاتی ہے ورنہ اکثر تو اسی آرزو میں اپنی زندگی گزار دیتے ہیں اور درمقصود ان کے ہاتھ نہیں آتا۔ ایسے اشخاص کو جو تسخیر عالم کے جو یا ہوں۔ جو راج دربار میں اپنی عزت کے طالب ہوں جو جابر و ظالم حاکموں کو اپنے اوپر مہربان کرنا چاہتے ہوں جو سنگ دل اور بیوفا محبوب کو اپنے عشق میں مبتلا کرنا چاہتے ہوں یا ایسے لوگ جو دنیا کی ہر انسانی ہستی کو اپنی اطاعت و فرمانبرداری میں دیکھنا چاہتے ہوں تو وہ مندرجہ ذیل عمل

کر کے اپنے دل کی ہر خواہش کو پورا کر سکتے ہیں۔ دنیا کا ہر انسان ان کا مطیع و فرمانبردار ہوگا ان کے حکم کا منتظر ہوگا۔ اور ان کے ہر فرمان کی تعمیل کو اپنا فرض جانے گا۔ مجرب عمل ہے۔

عروج ماہ میں سنچر کا دن گزار کر جو رات آئے اس رات کو ایک نر کو اگر تار کر کے لے آئے اور اس کو ایک پنجرے میں بند کر کے محفوظ کرے اور اسی رات سے مندرجہ ذیل افسون ایک ہزار مرتبہ روز پڑھے پڑھنے سے پہلے سفید چاول بقدر ایک چھٹانک کے پکائے اس میں تھی اور چینی خوب ملائے۔ ایک کورے برتن میں ان چاولوں کو نکال کر اس کے اوپر ایک سفید کپڑا ڈھک کر اپنے سامنے رکھ لیا کرے جب افسون کی تعداد پوری ہو جائے تو ان چاولوں پر پھونک دے اور یہ چاول اس کو ا کے پنجرے میں رکھ دے تاکہ وہ ان کو کھالے اسی طرح چالیس دن تک کرتا رہے۔ دن میں کو کو علاوہ ان چاولوں کے دوسری غذا بھی دیتا رہے۔ جب چالیس دن پورے ہو جائیں تو اکتالیسویں دن اس کو ذبح کر کے اس کی آنکھ نکال لے اور فوراً چاندی کے ایک تعویذ میں اس کو بند کر کے اپنے بازو پر یہ باندھ لے۔ تسخیر عالم کے لئے یہ تعویذ اکیسر کا کام دے گا۔ ایسا شخص جس کے بازو پر تعویذ بندھا ہوگا جہاں کہیں جائے گا مخلوق اس کی عزت کرے گی۔ جابر و ظالم حاکم مہربان ہوگا اگر محبوب کے رو برو جائے گا وہ محبت سے پیش آئے گا اور اس کے حکم کی فوراً تعمیل کرے گا غرضیکہ اس کے دل کے تمام مطالب پورے ہوں گے اور وہ دنیا میں عزت و شہرت اور ناموری کی زندگی بسر کرنے لگے گا۔

یہ عمل اگر چہ نہایت آسان اور بیحد مختصر ہے لیکن اس کے فوائد بے شمار ہیں۔ طول کلام کی وجہ سے میں نے چند خواص اور فوائد جو بظاہر ہر انسان کے دل میں موجود ہوتے ہیں ظاہر کر دیئے ہیں اس تعویذ کے جملہ خواص اور فوائد اس شخص پر بخوبی واضح ہوتے رہیں گے جو اس عمل کو کر کے اس تعویذ کو اپنے پاس رکھے گا۔ وہ افسون یہ ہے۔

یا حکیم فلا یعادلہ شیئ من خلق

کو اتنتر کے ذریعہ جملہ امراض کا علاج

مندرجہ ذیل طریقہ علاج بحد مجرب ہے اور بہت سے اصحاب کا بارہا مرتبہ آزمایا ہوا ہے کبھی خطا نہیں کرتا ہے ہر مرض کے لئے اکسیر ہے۔ پہلے اس عزیمت کو زکوۃ ادا کرے تاکہ اس عمل کا عامل ہو جائے اس کے بعد ہر مریض کے لئے بوقت ضرورت استعمال کرے انشاء اللہ سات دن کا متواتر عمل بڑے سے بڑے عمل کا مقابلہ کرے گا اور ہر مرض سے شفا یاب کرے گا۔

چاہیے کہ عروج ماہ میں بروز یکشنبہ بوقت صبح ایک روٹی سرخ مکئی کے دانوں کے پے ہوئے آنے کی تیار کرے اور وہ آٹا گوند مٹھے بقت اس میں ہی چینی اور گھی بھی بقدر ضرورت ملا دے جب روٹی تیار ہو جائے تو اس کا خوب باریک ملیدہ تیار کرے اور ایک کورے برتن میں لے کر لب دریا پہنچے۔ ایک آنخو رہ مٹی کا اپنے ہمراہ لیتا جائے لب دریا پہنچ کر اس آنخو رہ میں پانی بھر کر اپنے رد برد رکھ لے اور مندرجہ ذیل عزیمت ایک سو گیارہ مرتبہ پڑھے جب تعداد پوری ہو جائے تو اس ملیدہ اور پانی پر دم کر دے اور ان دونوں کو لے کر جنگل میں کسی کو ا کے گھونسلے میں لے جا کر با احتیاط رکھ آئے یہ عمل ہر روز بالکل اسی طرح چالیس یوم تک کرے لیکن وقت میں تبدیلی نہ ہو جو وقت پہلے دن مقرر کیا ہے اسی وقت پر چالیس دن تک عمل کرے لیکن گھونسلہ بھی تبدیل نہ ہو۔ البتہ برتن چاہے تو وہی استعمال کرتا رہے لیکن ہر روز ان کو صاف

کر کے دھوپا کرے چالیس دن کی مدت قطع کر کے چالیسویں دن رات کے بارہ بجے اس گھونسلہ پہ جائے اور جب گھر سے اس ارادہ سے نکلے تو عزیمت پہ صفا شروع کرے اور رات میں کسی سے بات نہ کرے با احتیاط تمام گھونسلہ پہ پہنچ کر کواہن کو پکارے اور اس کے ساتھ ہاتھ اکھاڑے لے۔ پھر اس کو گھونسلہ میں بٹھا کر گھر واپس آ جائے مگر واپس پہ اس عزیمت کو تلاوت کرتا رہے جب گھر میں واپس آ جائے تو تلاوت موقوف کرے۔

دوسرے دن رات کو نو سو مرتبہ اس عزیمت کو پڑھے اور ان ساتوں پردوں پر دم کرے اب وہ عمل کا عامل ہے بروقت ضرورت ان پردوں کی ایک جھاڑو بنا کر سات مرتبہ اس عزیمت کو پڑھ کر پردوں پر پھونک دے اور مریض کے تمام جسم پر پھیر دے پردوں کو جسم پر پھیرتے وقت خیال رکھے کہ مریض کے جسم پر سر کی جانب سے پھیرنا شروع کرے اور پاؤں کی طرف پھیرتا آئے۔

اسی طرح سات مرتبہ کرے ہر مرتبہ سات بار عزیمت پڑھے جسم پر پھیر دے یعنی کل انچاس مرتبہ ایک دن میں تلاوت کرے دوسرے دن بھی ایسا ہی کرے حتیٰ کہ سات دن گزار دے انشاء اللہ تعالیٰ اس عرصہ میں مریض بالکل اچھا ہو جائے گا۔ خواہ اس کو مرض کتنا ہی دیرینہ اور کتنا ہی خطرناک کیوں نہ ہو۔ عزیمت یہ ہے۔

بسمہ اللہ اُر قییک من کل شئی یونیک ومن شر کل ھین
ھاسد اللہ یشفیک بسمہ اللہ اُر قییک



کو اتستر کے ذریعہ تسخیر عالم کا ایک اور عمل

مندرجہ بالا عمل کے بعد تسخیر عالم کے لئے مندرجہ ذیل عمل بھی نہایت مہم و اہم ہے۔
بہدف ہے اکثر احباب کا تجربہ کیا ہوا ہے۔ فوراً اثر کرتا ہے۔

پہلے کہ شب یکشنبہ عروج ماہ میں ایک کوا کو گرفتار کر کے لائیں اور اسے ذبح کر کے
کے خون میں باریک کپڑا صاف و شفاف آلودہ کر لے اور اس کپڑے کو فوراً کھالے اس طون
آلودہ کپڑے کی چالیس بتیاں چراغ میں جلائے کو تیار کر لے۔ پھر اس میں سے ایک حق لے کر
روغن حل میں تر کر کے مٹی کے چراغ میں رکھے تھوڑا جیل حل کا اور ڈال دے اس چراغ کو کچا
مکان میں کسی گوشے میں روشن کر کے اس کے رو برو بیٹھ جائے اور مندرجہ ذیل افسون گیارہ
مرتبہ پڑھے۔ اس چراغ کے اوپر کوئی اور برتن نصب کر دے تاکہ اس کا دھواں اس میں جمع
ہوتا رہے۔ جب افسون کی تعداد پوری ہو جائے تو چراغ کی حق تھوڑی تھوڑی اکسا کر پوری جلا
دے اور دوسرے برتن میں جو کاجل جمع ہو گیا ہے اس کو اکٹھا کر کے محفوظ کرے اس چراغ کو
خارج کر کے زیر زمین دفن کر دے۔ دوسرے دن نیا چراغ اور تیار کرے اس میں ایک حق حق
دہی خون آلودہ کپڑے کی اور تھوڑا جیل ڈال کر پھر تیار کرے اور شب گذشتہ کی مانند چراغ
روشن کر کے اس کے رو برو بیٹھ جائے اور افسون گیارہ سو مرتبہ پڑھے۔ چراغ پر دہی برتن
نصب کرے جو کل نصب کیا تھا اور اس میں دھواں اکٹھا کرتا رہے۔ افسون کی تعداد ختم ہونے پر
اگر حق ختم نہ ہو تو جلنے سے باقی رہ جائے تو اس کو اکسا کر جلا دے اور جمع شدہ دھواں اکٹھا کر کے
محفوظ کر لے اسی طرح چالیس دن تک کرتا رہے۔

چالیس دن کا عمل ختم کر کے اس تمام جمع شدہ کاجل کو کسی برتن میں یکجا کر کے روغن منہ
ل میں آمیز کرے اور اسی میں محفوظ کر کے رکھے۔ بروقت ضرورت ایک سلائی میں تھوڑا کاجل
لے کر سات مرتبہ یہی افسون پڑھ کر اس سلائی پر دم کرے اور اپنی داہنی ہاتھوں پر اس کی ایک
کبیر سمجھ لے پھر دوسری سلائی میں کاجل لے کر سات مرتبہ افسون پڑھ کر دم کرنے اور اپنی

بائیں بھوں پر یہ لکیر کھینچ لے اس کے بعد اپنے کام کو جائے اس کا جل کے اثرات سے ہر دشمن اس کو عزیز سمجھے گا۔ اور اس کی اطاعت کرے گا۔ دشمن تک اس پر مہربان ہوگا۔ کام مہربانی سے پیش آئیں گے۔ سنگدل محبوب تابع فرمان ہوگا۔ غرضیکہ وہ شخص محبوب خلاق ہوگا اس کی ہر جگہ نصرت و تحمدی ہوگی افسوس یہ ہے۔

مل مل جل جل اصلنی بسپور۔



کو اتنتر کے ذریعہ نظر بد کا عمل

کہتے ہیں کہ ہر انسان کی نظر میں ایک خاص قسم کا زہریلا مادہ ہوتا ہے اور یہ بعد پڑا ہوتا ہے اسی لئے محتاط لوگ کھانا عام نگاہوں سے بچا کر کھاتے ہیں اور پڑانے قسم کے لوگ درغ نظر بد کے لئے کچھ پڑا کر اپنے اوپر دم کر لیتے ہیں۔ بیشتر ایسا ہوتا ہے کہ انسان کو جو شے سے زیادہ مرغوب اس کو وہ نظر بھر کر دیکھتا ہے اور اس کی نگاہ سمیت اس شے کو تباہ و برباد کر دیتی ہے۔ بعض لوگوں میں یہ زہریلا مادہ بہت زیادہ ہوتا ہے اور بعض میں کم ہوتا ہے اس زہر سے بچنے کے لئے عالمین نے بہت سے عمل تجویز کئے ہیں مگر ان کے مندرجہ ذیل عمل ایک معجز کتاب میں اس طرح لکھا ہے کہ حضرت عبداللہ ایک عالم اور کامل بزرگ تھے ایک بار وہ عرب کے ریگستان میں سفر کر رہے تھے اور اُن کا اونٹ نہایت تیز اور چالاک تھا اتفاقاً ایک جگہ قافراں وہاں کے ایک باشندے نے ان سے کہا کہ اس جگہ ایک شخص نظر لگانے میں بہت مشہور ہے اور آپ کا اونٹ بہت خوب صورت ہے ایسا نہ ہو کہ کہیں وہ نظر نہ لگا جائے اور آپ کا اونٹ ضائع ہو جائے انھوں نے کہا کہ میرے اونٹ پر اس کی نظر نہیں لگے گی یہ خبر اس کو بھی پہنچی تو اس نے اسی وقت آ کے اُن کے اونٹ کو نگاہ بھر کے دیکھا اس کے دیکھتے ہی اونٹ گر پڑا اور مضطرب ہونے لگا لوگوں نے فوراً آ کر حضرت سے کہا کہ فلاں شخص آپ کے اونٹ کو نظر لگا گیا ہے آپ نے فوراً ایک افسون پڑھا اور آپ کا اونٹ فوراً ٹھیک ہو گیا۔ صاحب کتاب نے مندرجہ ذیل عمل بھی آپ ہی کے حوالہ سے لکھا ہے جو حسب ذیل ہے۔

ایک کو اپنے گرد گرفتار کر کے لائیں اور اس کو ذبح کر کے اس کا خون کسی شیشی میں محفوظ

کریں۔ اس خون سے مندرجہ ذیل افسون دو کاغذوں پر تحریر کریں۔ جب تحریر کر چکیں تو یہی امور یک سو گیارہ مرتبہ پڑھ کر ایک تعویذ پر دم کریں اور اس کو تہہ کر کے اسی ذبح کئے ہوئے کوسے کی چونچ میں رکھ کر اوپر سے میلا سوت لپیٹ دیں اور اسی وقت اس چونچ کو کسی ویران مقام پر زیر زمین دفن کر دیں اس کے بعد دوسرے تعویذ پر ایک سو گیارہ مرتبہ یہی افسون پڑھ کر دم کریں اور تہہ کر کے کپڑے میں سلوا کر اپنے واسطے بازو پر باندھ لیں اس تعویذ کی موجودگی میں نظر بد کا خطرہ کبھی لاحق نہ ہوگا۔ بحد مستحبر اور مجرب ہے افسون یہ ہے۔

بسمہ اللہ حبس حبس حابس و شجر یا بس وشہاب قابس رودت
عین العائن علیہ وعلى احب الناس الیہ فارجع البصر هل
سری من فتور ثمہ ارجع البصر کرتین یفقلب الیک البہار
ما ما وهو حصیرط



کو اتنتر کے ذریعہ مرض مرگی کا علاج

مرض مرگی عام طور پر مشہور مرض ہے اس کے مریض کو جب اس کا دورہ پڑتا ہے تو اس کو اپنے تن بدن کا ہوش نہیں رہتا ہے وہ بیہوش ہو جاتا ہے اور بڑی بھیا تک چلیں مارتا ہے تمام جسم میں لرزہ پیدا ہو جاتا ہے بالکل نزاع کا سا عالم ہو جاتا ہے۔ اس مرض کے دفعیہ کنے لئے مندرجہ ذیل عمل نہایت مؤثر ثابت ہوتا ہے۔

ایک زکوٰۃ اگر قمار کر کے لائیں مگر کو ابالکل سیاہ ہو اس کو ذبح کر کے اس کا خون محفوظ کر لیں اور اس کی کھال باریک والی اتار کر سایے میں خشک کر لیں جب وہ خشک ہو جائے تو مندرجہ ذیل نقش اس کے خون سے اسی کی کھال پر تحریر کریں اور کسی کپڑے میں سلوا کر مریض مرگی کے گئے میں ڈال دیں انشاء اللہ تعالیٰ اس کے بعد اس کو کبھی دورہ نہیں ہوگا۔

حلولو	بہر حوس	نخومرور
لوحن	وسطوس	هو
دریارها	دحلود	ناس
بولوس	ملوس	وامید
تہادار خلونو	حرب	سادہ زرہ

کو اتستر کے ذریعہ مرض یرقان کا علاج

یرقان ایک خطرناک بیماری ہے اس مرض میں انسان کا سارا جسم زرد ہو جاتا ہے۔ جگر کی خرابی سے انسان کو یہ مرض لاحق ہو جاتا ہے شروع شروع اس کی آنکھوں پر اثر ہوتا ہے یعنی اس کی آنکھیں زرد ہو جاتی ہیں اس کے بعد ہاتھ پاؤں کے ناخنوں پھر سارا جسم شروع سے آخر تک بالکل پیلا پڑ جاتا ہے اگر فی الفور علاج نہیں کیا جائے تو مریض چند دنوں میں ہلاک ہو جاتا ہے طبیوں اور ڈاکٹروں کے اس کا علاج بالہ دوا بھی ہے جو اکثر لا علاج مریضوں کو شفا یاب کر دیتا ہے۔

عملیات کے سلسلہ میں اس کا علاج مندرجہ ذیل جھاڑ کے ذریعہ اکثر مالحین کرتے ہیں اور یہ جھاڑ مفید ثابت ہوتا ہے۔ مندرجہ ذیل عمل ایک قسم کا ٹونک ہے آسان ہونے کے باوجود مفید و مہرب ہے۔

کو اہم عدد روزانہ کہیں سے گرفتار کر کے لائیں اور اس کو ذبح کریں اس کا خون کسی بے منہ کی فیش میں محفوظ کر لیں تاکہ ... تک کر جم نہ جائے اس کے بعد کو الما لم اور ہار پک

اس کے جسم سے اکھاڑ لیں ان ہڈوں کو محفوظ کر کے رکھ لیں اور اس کے خون سے کسی کاغذ پر،
مندرجہ ذیل افسون تحریر کر کے تعویذ بنالیں اس سے فراغت پا کر تھوڑی گھاس سبز تازہ اگی
ہوئی لائے۔ اور تھوڑا سرسوں کا تیل اور کانہ پھول۔ پھر تیل مذکور کو اس کانہ میں ڈال کر کانہ
مریض کے سر پر ہاتھ میں لئے رہے اور دوسرے ہاتھ سے گھاس اور کوا کے تھوڑے پے لے کر
مندرجہ ذیل عمل پڑھنا شروع کرے اور اسی ہاتھ سے تیل کو ہلاتا جائے جب تین مرتبہ یہ افسون
پڑھ چکے تو اس تیل اور گھاس اور ہڈوں کو زمین پر پھینک دے اور پھر دوسری مرتبہ اور تیل
کانہ میں ڈال کر دوسری گھاس اور کوا کے پے بدستور مریض کے سر پر رکھ کر تیل کو گھاس اور
ہڈوں سے جنبش دینا شروع کرے اور مندرجہ ذیل افسون پانچ مرتبہ پڑھے اور پھر تیل اور
گھاس پھینک کر بدستور تیسری بار نیا تیل کانہ میں ڈال کر اور تازی گھاس اور نئے پے لے کر
کانہ مریض کے سر پر ہاتھ میں رکھے کہ کانہ مریض کے سر سے ملتا رہے اور تیل کو گھاس اور
ہڈوں سے ہلاتا رہے یاد رہے۔ اور یہ افسون اس بار سات مرتبہ پڑھے بعد اس کے تیل وغیرہ
کو پھینک دے تین مرتبہ پے در پے جھاڑے انشاء اللہ تعالیٰ مریض کو شفا حاصل ہوگی افسون یہ
ہے کہ۔

امام حیوی من یامج من کیمیا کمن کلین من کنان بہتا
بہت من سفرین من أمج أمج من بدوح من ابونا ہرزو دیا۔



جادو کی قدیم کتاب 349
کو استر کے ذریعہ حیرتناک طلسمات

(۱)

انسان کے دل کا راز معلوم کرنا

اگر کسی شخص کا دل کا راز معلوم کرنا چاہے تو مندرجہ ذیل عمل کرے اس نے جو کچھ کیا ہوگا

سب بتا دے گا۔

کو اسیاہ کی زبان اور مینڈک صحرائی کی زبان ایک جگہ کر کے کسی ڈبیہ میں محفوظ رکھے۔
۱۰ کسی شخص مرد یا عورت کا راز دل معلوم کرنا ہو تو جب وہ سوتا ہو اس ڈبیہ کو اس کے سینے پر رکھ دے فوراً اہنادلی راز کہنا شروع کر دے گا۔

(۲)

اپنے عشق میں مبتلا کرنے کیلئے

اگر چاہے کسی کو اپنے عشق میں مبتلا کرنا تو شروع چاند میں اتوار کے دن قبل طلوع آفتاب مرگھٹ میں جہاں اٹل ہنود کے مردے جلائے جاتے ہوں جائے اور وہاں کی تھوڑی خاک لائے اور تھوڑے پر سیاہ کو ا کے لائے پردوں کو جلا کر ان کی خاکستر اس مٹی میں ملا دے پھر اپنے بیسوں ناخنوں کو جلا کر اس کی خاکستر بھی اس میں ڈال دے اور اپنے لعاب دہن سے اس کو تر کر کے جس کو چاہتا ہے اس کے لباس یا بدن پر ایک ماہ برابر لگا دے وہ اسی وقت اس کے عشق میں مبتلا ہوگا۔

(۳)

ایضاً

عروج ماہ میں دوزیکشنہ طلوع آفتاب سے پہلے کسی کو ا کے گھونسلے سے چند پر لے کر آئے اور ان پر وہ کو بیدار نجیر کی لکڑی میں باغیچے اس لکڑی کو کسی کالی کتیا کے جسم پر سات بار

مار کر گمراہ آئے اور کلوی کو سج پر اس کے چلا کر خاکستر بنائے اور اپنے آپ دہن سے ذکر سے چند گولیاں بنا کر محفوظ کر لے یہ کوئی جس کسی عورت یا مرد کے مارے گا وہ قتل کتھا کے پیچھے ہوگا۔

(۴)

ایضاً

کو اسیاہ کے پر اور طاؤس (سور) کے پر اور ہد ہد کا تاج ان تینوں چیزوں کو چلا کر اس کی خاکستر بنالیں پھر بروز اتوار آفتاب ٹٹنے سے پہلے کسی چم سے کی مٹی لے کر اس خاکستر میں ملا لیں اور لعاب دہن کے ذریعہ چند گولیاں بنا کر اپنے پاس محفوظ رکھیں جس کسی مرد یا عورت کو اپنے عشق میں جٹا کرنا ہو ایک گولی لعاب دہن میں گھس کر اس کے جسم یا کپڑے پر لگا دیں وہ فی الفور عشق میں جٹا ہوگا۔ نہایت مجرب ہے۔

کو اتستر کے ذریعہ بلند اقبال لڑکا پیدا ہو

کئی کوئے ایسے ہوتے ہیں جن کے سر کے بال کچھ ابھرے ہوئے ہوتے ہیں اور یہ ابھار کچھ اسی طرح کے ہوتے ہیں کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جیسے کسی کا تاج ہو یا کہ وہ بال سر پر ایک چوٹی بنا رہے ہوتے ہیں اگر ان ابھار والے بالوں یعنی اُس تاجدار جیسے کے بالوں کاٹ کر ایک چاندی کی ڈبیہ میں سیندور ڈال کر ان بالوں کو سندور کے درمیان رکھ کر اپنے گھر میں رکھے تو گھر خوب پھلے پھولے گا اور اگر ان بالوں کو محد سندور کے پڑیہ بنا کر اور چاندی میں مڑھا کر گلے میں ڈال لیا جائے یا دائیں بازو میں باندھ لیا جائے تو عامل مذکور بلاشبہ بہت سی بلند بخت اور ترقی پسند اور بلند اقبال ہوگا اور اس کی یہ بلند اقبالی درجہ انفری سے کم نہ ہوگی۔ اس لئے ایران کے شاعروں نے بعض جگہ لکھا ہے کہ ”بال ز داغ کا مصرف بجز انفر نہیں دیکھا۔“

کو اتستر کے ذریعہ بانجھ کے بچہ پیدا ہو

بعض کوؤں کے نچلے حصے یعنی پیٹ پر مرکز میں دونوں ٹانگوں کے بالکل درمیان کچھ بال ناف کی طرح ابھرے ہوئے ہوتے ہیں وہ بھی چوٹی نما ایک چھوٹا سا ابھار بنے ہوئے ہیں۔ اگر ان بالوں کو کاٹ کر معہ تین ماشہ خون شاشاں اور تین رتی مشک خالص کے سوم شہد میں گوندہ کر خالص ریشم کے سبز رنگ کے لہ میں مڑھ کر اس سوم میں مرکب مشک خون شاشاں اور بالوں کو سونا میں مڑھ کر سرخ رنگ کے ریشمی تاگا میں پردہ کر عقر یعنی بانجھ عورت اپنی ناف پر لٹکائے رکھے تو یقیناً واثق ہے کہ اس عورت کے سال کے اندر اندر ضرور حمل ہوگا اور وہ بعد ایام حمل نہایت ہی خوبصورت بچہ جنے گی جو بلند بخت اور عمر دراز ہونے کے علاوہ نہایت ہی کیم دشیم وغیرہ اور نہایت ہی خوبصورت ہوگا اور علاوہ ازیں وہ نہایت ہی نیک سیرت اور خوش خلق ہوگا۔

کو اتستر کے ذریعہ یلکھت حمل کا گرنا

جس طرح کسی کسی شخص کی آنکھ بجائے کالی ہونے کے سبز یا نیلگوں یا بھوری ہوتی ہے اسی طرح بہت ہی کیا ب تعداد میں کوئے بھی ایسے ہوتے ہیں کہ جن کی آنکھ کے ڈیلے کے گرد ایک ہلکے سرخ رنگ کا گول چکر سا ہوتا ہے اور اس کا پردہ عنبیہ نہایت ہی ہلکے گلابی رنگ کا ہوتا ہے۔ اگر کوئی اس قسم کا کوئے کسی حاملہ استری کے سر پر سے گذر جائے اور اس کا سایہ اس کے جسم پر پڑ جائے تو لازمی ہے کہ اس کا حمل گر جائے گا یعنی اسے اسقاط ہوگا۔ اور اس قدر جریان خون ہوگا کہ جس کے بند کرنے میں نہایت ہی دقت پیش ہوگی اور اگر خون بند ہوگا تو کئی مہینوں کے بعد اور حاملہ نہایت ہی بے قرار ہو کر سخت لاغر و کمزور ہو جائے گی مگر انجام خیر ہوگا اس کے علاوہ اگر ایسے کوئے کا سایہ کسی بغیر حمل کی عورت پر پڑ جائے تو اسے بھی جریان خون ہوگا اور اس کے بھی اسی طرح کی مشکل پیش ہوگی اور انجام بخیر ہوگا۔

191
کو اتستر کے ذریعہ پاؤں چوے

اگر کسی شخص سے کھٹن کام میں فتح حاصل کرنا چاہے ہو تو داناؤں نے کہا ہے کہ یہ رجب کے جامعہ اوروں کی دعا حاصل کرو۔ اس طرح کو اکا جال سے چھڑا دینا یا عکاسی سے نجات دلا دینا اُنے داناؤں کا میابی کی نشانی ہے۔

اگر روٹی ہاتھ میں لے کر ایسے کسی شخص منزل کو طے کرنے یا کسی مقدمہ میں فتح حاصل کرنے کے لئے جاتے وقت اپنے سر سے اوپر کوؤں کو ڈالنا ہو انسان چلا جائے اور واقعی کوئے اُسے کھانا بھی شروع کر دیں بلکہ کوؤں کا ایک جھرمٹ پیچھے ہو جائے تو سمجھو کہ جس شخص منزل کو طے کرنے کے لئے انسان چلا ہے تو وہ کام فوراً کامیابی سے سرانجام ہو گا اور اگر کسی سخت سے سخت مقدمہ کی پیشی کے لئے چلا ہے تو اس مقدمہ میں نصرت اور فتح اس کے پاؤں چوے کی آزمودہ اور مجرب ہے۔

کو اتستر کے ذریعہ نیند سے بیدار نہ ہو

اگر آپ چاہتے ہیں کہ کوئی انسان سخت سے سخت آواز اور معمولی سے اصرار سے نیند سے بیدار نہ ہو اور اسی طرح کوئی جانور بھی دو تین گھنٹہ تک سوتا رہے۔ تو آپ ایک کو اکو لے کر آئیں اور اسے ایک ماشہ کا فور شہد خالص و آرد گندم گوندھ کر کھلا دیں اور اس طرح کی بنی ہوئی کافور اور آٹا کے کھلانے کے کچھ دنوں کے بعد جو بیٹھ یا فضلہ وہ کو اکو لے کر اُسے محفوظ کر لیں۔ اور اس بیٹھ یعنی فضلہ کو سایہ میں خشک کر لیں۔ جہاں کوئی شخص یا جانور اپنی حقیقی نیند میں ہو وہاں اس کو یعنی بیٹھ کو جلا دیں۔ اور اسے سات منٹ تک چلتے رہنے دیں تو شخص مذکور کو جب اس کی دھونی پہنچے گی یعنی کہ اس کا دھواں جب شخص مذکور کے دماغ پر پہنچے گا اور اگر وہ جانور ہو گا تو ایک دن اور اگر انسان ہو گا تو چار گھنٹہ تک برابر نیند میں پڑا رہے گا۔ اور کسی آواز یا اصرار سے جگانے پر بھی نہ جاگے گا۔

کو اتنتر کے ذریعہ بارش کا بند کرنا

بارش ایک خدائی رحمت ہے جس سے قدرت مطلق کے لئے عجیب و غریب نعمتیں پیدا کرتی ہے جن سے کہ انسان اور دیگر جانوروں کی افزائش پرورش اور نشوونما کرتی ہے۔ پیاب حیات آسمانی غلہ کی آبی رطوبات کو ٹھنڈک پہنچنے پر بدلتا ہے مگر جیسا کہ انگریزی میں عاودا ہے کہ ہر چیز کی زیادتی نقصان دہ ہے اسی طرح اس آب باراں کی زیادتی صرف نقصان دہ ہی نہیں بلکہ تباہ کن بھی ہے۔

ایسے وقت میں بارش کا بند کرنا ایک ضروری امر ہے اگر بند ہو جائے تو مجروح ہے گو کہ قدرت کے کسی فعل میں انسان کو کوئی دخل نہیں مگر تنزد دیا کو بھی ماہرین قدرت نے ہی جانا کہتے ہیں کہ اگر کسی نخلستان کے درخت پر کے گھونسلے سے جمعرات کی نیم شب کو کسی کو اکو پڑا جائے اور اسے جمعہ کی صبح سے تین دن تک ایسے بخود بریاں یا آرد بخود بریاں پر غذا دی جائے جیسے کہ خون بھیڑ سے بھگو کر اور خشک کر کے بریاں کیا گیا ہو اور اس کو اکو تین دن تک تسکین پیاس کے لئے بھی ایسا پانی دیا جائے جس میں کہ دو چار بوند خون بھیڑ کی آمیزش ہو اور چوتھے دن اس کو اکو تین چار اوپر کے لمبے پر نکال کر اس کو اکو چھوڑ دیا جائے پھر کسی ایک شب دجور کی نیم شب کے وقت ایک مٹی کے لوٹا میں کچھ بول کی لکڑی کے سرخ انگارے ڈال کر اس پر لوہان چل اور گوگل ڈال کر اس کے اوپر ایک لوٹا میں پر ڈال کر انگاروں والے لوٹا پر اوٹھا کر دیا جائے تاکہ مذکورہ بالا سو گندھت اشیاء کی دھونی قریب ایک گھنٹہ ان پروں کو ملتی رہے۔

اس کے بعد وہ پر محفوظ رکھ لئے جائیں اور جب کبھی بارش کی ناموافق اور تباہ کن شدت ہو تو ان پروں میں سے ایک ایک پر لیکر اور اُسے سرخ رنگ کے سوتی کپڑے میں پیٹ کر ایک

پہم کی طرف دوسرا ہارپ کی طرف تیسرا آگن کی طرف چوتھا اتر کی طرف زمین میں دولت گہرا
مزا کا مال کر دبا دئے جائیں تو چہرہ میں مسک کے بعد جب کہ بارش کی غیر معمولی سی بھی اس
مٹی کے گندہ کرپ کے اوپر کے کپڑے تک پہنچے گی تو بارش فوراً بند ہو جائے گی۔ اور غلط خدا جی
سے بچ جائے گی۔

کو اتنتر کے ذریعہ مرض بوا سیر کا علاج

بوا سیر عام طور پر مشہور مرض ہے بلکہ بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ یہ مرض ہر انسان کو ہوا کرتا
ہے کسی کو شدید اور کسی کو خفیف جن اشخاص کو یہ مرض شدت سے ہوتا ہے ان کو بعد کا لیف اٹھانی
پڑتی ہیں۔ صدمہ ہا قسم کا علاج کرتے ہیں لیکن یہ مرض علاج معالجہ سے شدید سے خفیف ہو جایا
کرتا ہے مگر بالکل نیست و نابود نہیں ہوا کرتا مندرجہ ذیل طریقہ علاج چند بار کا آزمودہ ہے اور
جن لوگوں نے اس طریقہ کو استعمال کیا ہے وہ اس کے بعد مداح ہیں۔ کہتے ہیں کہ اس کے بعد
مرض نے کبھی ترقی نہیں کی۔ بلکہ بعض لوگوں نے تو بتایا کہ مرض بالکل دفع ہو گیا۔

کو ا کے کھونسلوں سے کو ا کی بیٹ فراہم کریں اگر ایک گھونسلہ میں سے بعد پاؤ ڈیڑھ
پاؤ کے دستیاب نہ ہو تو چند گھونسلوں میں سے فراہم کر لیں۔ جب بیٹ دستیاب ہو جائے تو اس
سے دو چند چکنی مٹی لیں اور دونوں کو پانی ڈال کر بھگو دیں۔ اس کو چوبیس گھنٹے تک بیگا رہنے
دیں۔ جب مٹی اور کو ا کی بیٹ خوب ملائم ہو جائے تو اس کو باہم ملا لیں اور بالکل یک جان کر
لیں۔ اس کے بعد اس مخلوط مٹی کے انچاس ڈھیلے بنا لیں اور ساپے میں خشک کر لیں جب خوب
خشک ہو جائیں تو ان کو استعمال میں لائیں۔

علی الصبح جب رفع حاجت کے لئے بیت الخلا جائیں تو ان میں سے سات ذلیلے لیں اور ہر ذلیلے پر سات مرتبہ مندرجہ ذیل اسم پڑھ کر دم کر لیں اور پھر رفع حاجت کے بعد ان ذلیلوں کو استعمال کریں۔ یہ سات دن کا عمل ہے انشاء اللہ تعالیٰ سات دن کے بعد ان کو شفا کا عمل ہوگی اور پھر کبھی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ بحد مجرب عمل ہے۔ وہ اسم یہ ہے۔

اقان مقان تقان تقری ایچ پلیج کلیجہ کو اتستر کے ذریعہ محبت کا نادر عمل

شروع چاند کی کسی تاریخ جنگل میں جا کر کو ا کے ایک جوڑے کو گرفتار کر کے لے آئے اور ان کو ایک بنجرہ میں مقید کر کے رکھے روزانہ ان کو معمولی غذا دیتے رہیں اور شب کو سفید چادل تھی اور شکر اس میں ڈال کر تیار کریں۔ ان چادلوں میں روغن صندل ایک ماشہ کے قریب ضرور ڈالیں۔ اس کے بعد شب میں کسی وقت تنہا مکان میں اس بنجرہ کو سامنے رکھ کر بیٹھ جائیں اور چادلوں کا کورا برتن بھی قریب رکھ لیں۔ لوہان کی دھونی کریں اور آنکھیں بند کر کے مندرجہ ذیل افسون ایک سو گیارہ بار پڑھیں۔ جب تعداد پوری ہو جائے تو ان چادلوں پر دم کریں اور پرندوں کے بنجرے میں رکھ دیں وہ پرندے اسی وقت یا دوسرے وقت دن میں کھا لیں گے۔ اگر دوسرے دن شام تک وہ بول کسی قدر باقی رہ جائیں تو ان کو با احتیاط نکال کر کسی جگہ زمین میں گڑھا کھود کر دفن کر دیں اسی طرح ہر روز کیا کریں۔ گیارہ دن تک اس افسون کو پڑھیں بارہویں دن علی الصبح ان دونوں پرندوں کو ذبح کر کے ان کا تھوڑا تھوڑا خون لے کر ایک جگہ کر کے با احتیاط سایے میں خشک کر لیں اور ان کے دل نکال کر کسی چاندی کے تعویذ میں بند کر کے اپنے پاس محفوظ کر لیں۔ تین روز بعد جب خون خشک ہو جائے تو اس خون کو ذریعہ کھل خوب باریک پیس کر کپڑے میں چھان لیں اور بقدر تین ماشہ اسی سفوف کو لے کر ایک تولہ عطر حنائیں خوب آمیز کر کے کسی شیشی میں محفوظ رکھیں۔

جس کسی سے محبت ہو اور اس کو بس میں لانے کے لئے تمام دنیا کی تدابیر ناکام ہو چکی

ہوں تو اس وقت اس تعویذ کو بازو پر باندھ کر محبوب کے سامنے جاؤ وہ دیکھتے ہی ہزار جان سے عاشق ہو گا اور وہ عطر کسی کپڑے پر لگا کر سنگا دو تو محبت کی آگ اس کے سینے میں روشن ہو جائے گی۔ اور وہ زندگی بھر کسی جدا نہ ہو گا۔ یہ عمل موٹی تنتر ہے۔

اس عطر پر مندرجہ ذیل افسون صرف سات مرتبہ پڑھ کر دم کر دینا چاہیے۔ افسون یہ ہے۔

پھول ہنسے پھول بکسے پھول مون نار سنگھ بسے جولے اس کی باس سو چل آئوے میرے پاس خصوصاً فلاں بخت فلاں گرو کی سکت میری بھگت پھرو منتر ایسر مہادیو کی باپا یا چائنے کنپٹی نرک پڑے۔

(نوٹ) فلاں بخت فلاں کی جگہ محبوب کا نام اور اس کی ماں کا نام لینا ضروری ہے۔

کو اتنتر کے ذریعہ عورت کو بستہ کرنے کا طریقہ

مندرجہ بالا طریقہ سے جو عطر تیار کیا گیا ہے وہ عطر عورت کو بستہ کرنے کے لئے بھی ایک نادر چیز ہے ترکیب اس کی یہ ہے کہ ایک ماشہ موم خالص لے کر کسی کھلے منہ کی ڈبیہ میں ڈال کر آگ پر رکھیں یہ موم پگھل پڑے جب موم پگھل کر پانی ہو جائے تو آنچ سے ہٹالیں اور اس میں مندرجہ بالا عطر ایک ماشہ ڈال کر خوب آمیز کریں۔ یہ دونوں چیزیں مثل مرہم کے ہو جائیں گی۔ بس اس کو حفاظت سے رکھیں۔ بروقت مجامعت اس مرہم کو تھوڑا سا لے کر قنیب پر طلا کریں اور مشغول بکار ہوں اس کے استعمال سے عورت کیف و سرور کے دریا میں غرق ہو جائے گی اور دنیا کے کسی مرد کو خاطر میں نہ لائے گی۔ مجرب ہے۔

کو اتستر کے ذریعہ سانپ کے کاٹے کا علاج

مخلوق خدا کے فائدے کی غرض سے مندرجہ ذیل عمل کو ہر انسان اپنے عمل میں رکھے تاکہ بروقت ضرورت مخلوق کو فائدہ پہنچا سکے۔

عروج ماہ یعنی شروع چاند یعنی جمعرات کے دن سے یہ عمل شروع کیا جائے۔ علی الصبح کسی جنگل میں جایا کرے اور اپنے ساتھ ایک اراکورے مٹی کے برتن میں پاؤ سیر دودھ اور ایک روغنی روٹی کا لمبہ جس میں لال شکر ڈالی گئی ہو لیتا جایا کرے جنگل میں کسی پہل کے درخت کے نیچے بیٹھ کر ایک ہزار مرتبہ مندرجہ ذیل افسون پڑھے۔ جب تعداد پوری ہو جائے تو اس لمبہ اور دودھ پر دم کر دے اور وہاں سے سیدھا کسی ایسے مقام پر جائے جہاں کو اپرندہ کا گونسلہ ہو۔ جب گونسلہ مل جائے دودھ اور لمبہ اس کے گھونسلے میں با احتیاط رکھ دے اور گھر واپس آ جائے۔ اسی طرح چالیس دن تک کرے لیکن خیال رہے کہ ایک ہی مقام پر بیٹھ کر پڑھا کرے اور ایک ہی گونسلہ میں چالیس دن تک لمبہ اور دودھ رکھتا رہے جب چالیس دن پورے ہو جائیں تو اکتالیسویں دن رات کو ایسے وقت اس گھونسلے پر جائے کہ جس وقت کو اپرندہ اس میں موجود ہو با احتیاط تمام اس پرندہ کو گھونسلہ میں سے گرفتار کر کے اپنے گھر لے آئے اور اسی طرح اس کو ذبح کر کے اس کا پتہ نکال لے۔ اس پتے کو دو تولہ لہسن اور پانچ تولہ روغن سرسوں میں آمیز کر کے کمرل میں ڈال کر پیس لے جملہ اجزاء یکجان مثل مرہم کے ہو جائیں گے اب اس کو کسی شیشی میں محفوظ کر رکھیں۔

بروقت ضرورت سات مرتبہ یہی افسون پڑھ کر پانی پر دم کر کے مریض سانپ کاٹے کو پلا دیں اور مقام زخم پر یہ مرہم لگا دیں انشاء اللہ تعالیٰ صحت کلی حاصل ہوگی بحد مجرب عمل ہے اکثر احباب نے اس کا تجربہ کیا ہے۔ بالکل صحیح پایا ہے۔ افسون یہ ہے۔

قریب صلیحۃ فقط مبرا بعق بسمہ اللہ الرحمن الرحیم

کواستر کے ذریعہ بچھو کاٹنے کا ایک اور عمل

مندرجہ بالا عمل بتانے والے بابا جی نے ایک اور عمل بچھو کے کاٹنے کا زبردور کرنے کے لئے بتایا ہے جو ناظرین کتاب اور مخلوق خدا کے فائدے کے لئے درج کتاب کیا جاتا ہے۔
 عروج ماہ یعنی چڑھتے چاند کی کسی تاریخ شب یکشنبہ کو کوا کے کسی گھونسلے پر جائیں مگر ساتھ اپنے سفید چادل پکا کر اور اس پر کھجور اور شکر ڈال کر کس مٹی کے کورے برتن میں بقدر آٹھ تولیے لیتے جائیں جب اس کے گھونسلے تک با احتیاط پہنچ جائیں تو سب سے پہلے زکو کو پکڑ لیں اور اس کے آٹھ پر بالکل کالے رنگ کے اکھاڑ لیں اس کے بعد احتیاط اس کو گھونسلے میں بٹھا دیں اور ساتھ میں جو چادل لے گئے ہیں اُن کو بھی گھونسلے میں رکھ دیں۔ اور وہاں سے چلے آئیں۔ مگر پہنچ کر ایک تنہا جگہ بیٹھ کر مندرجہ ذیل افسون اُن آٹھ پروں پر ایک سو گیارہ مرتبہ ہر ایک پر پڑھ کر دم کریں۔

اس سے فراغت پا کر سو رہیں دوسری شب اُن پروں میں سے ایک پر نکال لیں اور اس کو ٹھوڑی روئی میں لپیٹ کر جتنی چراغ کی لپیٹ لیں۔ پھر ایک کورے چراغ میں سرسوں کا تھوڑا تیل ڈال کر اس جتنی کو روشن کر دیں اور اس چراغ کے اوپر ایک مٹی کا برتن اتنی بلندی پر لٹکائیں کہ اس کا دھواں اس برتن میں جمع ہوتا رہے اس چراغ کے رد و بیٹھ کر ایک سو گیارہ مرتبہ افسون مندرجہ ذیل پڑھیں۔ جتنی کو سرکاتے رہیں تاکہ وہ سب کی سب جل جائے اور اس کا سارا دھواں دوسرے برتن میں جمع ہوتا رہے۔

عمل سے فارغ ہوتے ہی دھواں والے برتن کو با احتیاط بحفاظت رکھ چھوڑیں۔

دوسرے دن پھر یہی عمل کریں مگر چراغ اور تیل نیا استعمال کریں کل کے استعمال چراغ سے کام نہ لیں البتہ دھواں جمع کر نیوالے برتن کو بدستور استعمال کرتے رہیں اگر اس میں دھواں کافی مقدار میں جمع ہو جائے اور اندیشہ اس سے مرنے کا ہو تو اسے کسی دوسرے برتن میں

علاج

اپنے عمل میں رکے

کیا جائے۔ علی الصبح

پاؤں سے دودھ اور

میں کسی پتیل کے

دھوڑی ہو جائے تو

جہاں کوا پرندہ کا

رکھ دے اور مگر

نام پر بیٹھ کر پڑھا

شب چالیس دن

تے کہ جس وقت

کے اپنے گھر لے

ن اور پانچ تول

س مرہم کے ہو

رانپ کاٹنے کو

بجرب عمل ہے

الرحیم

محفوظ کر کے علیحدہ رکھ لیں۔ آج بھی ایک پر کی جتی بنا کر چراغ میں روشن کریں اور اس کا
دھواں محفوظ کر رکھیں۔ افسون بدستور ایک سو گیارہ بار پڑھیں۔

اسی طرح سات دن تک سات پر جلا ڈالیں اور ساتوں دنوں کا محفوظ شدہ دھواں
حفاظت سے کسی ڈبیہ میں رکھیں تھوڑا سا سرسوں کا خیل اس دھواں میں ملا کر کاجل کی طرح کر
لیں اب یہ عمل بالکل پختہ ہو جائے گا اور آپ اس کے عامل ہو جائیں گے بروقت ضرورت
آپ تھوڑے سے پانی پر صرف گیارہ مرتبہ اس افسون کو پڑھ کر دم کریں اور اس پانی کو کچھو کے
کاٹے ہوئے کو تین مرتبہ میں پلا دیں۔ خدا کے فضل سے اسی وقت کچھو کا زہر اتر جائے گا۔ اور
مریض بالکل اچھا ہو کر آپ کی اس کرامت کو حیرت سے دیکھے گا۔ افسون یہ ہے۔

ٹھہہ کا ہار کواکا کا ٹو مر کے پہنچے امر بیچھو میرے کہتے
اتر چند ڈال دو چند ڈال جھاڑ دل دال۔



ت کریں اور اس کا

مخوط شدہ دھواں

بجل کی طرح کر

بروقت ضرورت

س پانی کو پھو کے

تر جائے گا۔ اور

ہے۔

یرے کہتے

کو اتنتر کے ذریعہ تسخیر حاکم

اگر کسی شخص کو جائیداد ظالم حاکم سے اذیت پہنچتی ہو اس کو وہ بے خطا نگ کرتا ہو یا اس پر الزام تشدد جبر کرتا ہو تو اس کے لئے حسب ذیل عمل نہایت پڑاثر اور مفید ثابت ہو گا یہ عمل میرے چند دوستوں کا آزمودہ ہے اپنے اثرات میں اس کی سرمدت ہے کبھی خطا نہیں کرتا۔

چاند کی گیارہ تاریخ کو رات کے وقت کو ا کے گھونسلے سے ایک جوڑا کا کا گرفتار کر کے لائے۔ لیکن جس وقت ان پرندوں کو گرفتار کرنے کے لئے گھر سے نکلے اس وقت سے واپسی تک اس کو کوئی شخص نہ دیکھے اور وہ خود کبھی جاتے اور آتے وقت پیچھے مڑ کر نہ دیکھے اس گرفتار شدہ جوڑے کو ایک پنجرے میں لا کر بند کر دے اور ان کے لئے مناسب غذا پنجرے میں ڈال دے۔

صبح کو ان دونوں پرندوں کے ناخنوں کو تراش لے اور ان جملہ ناخنوں کو با احتیاط کسی اہیہ میں محفوظ کر کے رکھ چھوڑے اس کے بعد ان پرندوں کو ان کے گھونسلے میں جا کر بٹھا دے۔

رات کو بارہ بجے ایک تنہا مکان میں بیٹھ کر مندرجہ ذیل افسون دو ہزار دو سو پچاس مرتبہ پڑھ کر ان ناخنوں پر دم کر دیا کرے گیارہ دن کے بعد یہ عمل ختم کر دے۔

اب ان ناخنوں کو کسی کپڑے میں سی کر رکھ لے اور جس وقت اس جادو کا عالم حاکم کے پاس جائے تو ان کو اپنی کمر میں باندھ لیا کرے وہ حاکم ظلم و تشدد کے بجائے مہربانی سے پیش آئے گا۔ اسون یہ ہے۔

پھیل کے چند مکھی سیت کا پر پڑے دھن کڑے سلام کر بیم جاری پھیل کے دھلیم تازے لاگ پھل لاگ تار سبا سطور بڑیا لاگ میری اڑیا لاگ سنر کا سکا بڑے پھل کے دیا جام کڑے است نام آدیس کرے۔

(نوٹ) یہ عمل ہر مذہب کے لوگ کر سکتے ہیں۔



کو اتنتر کے ذریعہ ایک اور محبت کا عمل

اگر کسی شخص کو کسی سے محبت ہو اور وہ اس سے لڑتے گرتا ہو غماز و مراد ہو یا محبت ہو
 چاہے اسی مقام پر ہو وہاں سے کوسوں کے فاصلے پر ہو یہ عمل کر کے اپنی مطلب براری کریں۔
 یہ عمل شروع چاند کی جمعات کی شب سے کیا جائے بہت یہ عمل کرنا منظور ہو تو ایک دن
 پہلے کوا کے ایک جوڑے کو گرفتار کریں اور ان کو تار شدہ دونوں پر غدوں کو طعہ و طعہ و بھجروں
 میں محفوظ کر کے رکھیں ان کے دانے پانی کا خیال رکھیں مگر دونوں بھجروں کسی قدر فاصلے سے
 رکھیں ایک جگہ نہ رکھیں۔

پھر نوچندی جمعرات کو رات کے بارہ بجے کسی محفوظ مقام پر تنہا کی جگہ مندرجہ ذیل عمل پڑھیں۔ مگر پڑھتے وقت نرکو اکا پنجرہ اپنی دہنی سمت اور مادہ کا بائیں طرف قریباً دس گز کے فاصلے پر رکھیں یعنی ان دونوں پنجروں میں تقریباً دس گز کا فاصلہ ہو اور ان کے درمیان میں خود بیٹھ کر مندرجہ ذیل افسوں ایک سو ایک بار پڑھیں عمل ختم کرنے کے بعد ان دونوں پنجروں کو اسی مقام پر رہنے دیں اور خود وہاں سے چلے آئیں پھر دوسری شب میں رات کے بارہ بجے پھر اسی عمل کو ایک سو ایک بار پڑھیں مگر آج ان دونوں پنجروں کو کسی قدر قریب کر دیں اتنا کہ آج ان دونوں پنجروں کا درمیانی فاصلہ تقریباً نو گز ہو عمل ختم کر کے پھر ان پنجروں کو کل کی طرح وہیں رکھا رہنے دیں جہاں آج شروع کرتے وقت رکھا تھا۔

تیسرے دن پھر عمل پڑھیں اور دونوں ہنجر دوں کو تھوڑا تھوڑا اور قریب کر دیں۔ سات دن تک اسی طرح پڑھتے رہیں اور ہنجر دوں کو تھوڑا تھوڑا قریب کرتے جائیں۔ یہاں تک کہ

ساتویں دن دونوں بنجرے بالکل قریب بلکہ برابر آ جائیں۔

آج عمل ختم کرنے کے بعد دونوں پرندوں کو ایک بنجرے میں بند کر دیں اور اس ایک بنجرے کو اسی وقت لے جا کر جہاں سے ان کو گرفتار کیا تھا اسی مقام پر با احتیاط لے جا کر چھوڑ دیں۔

یہ عمل محبت بے حد پر اثر ہے اکثر ایسا ہوا ہے کہ سات دن کے اندر ہی کامیابی ہو جاتی ہے۔ اگر نہ ہو تو اگلے ہفتے ضرور کامیابی ہوتی ہے نہایت احتیاط اور عقیدہ سے اس عمل کو کیا جائے امید ہے کہ ضرور کامیابی ہوگی۔

(نوٹ) عامل کی نیت پاک ہو۔ ناجائز جگہ ہرگز استعمال نہ کرنا چاہیے ورنہ بجائے نفع کے نقصان اٹھانا پڑے گا۔ اور مذہبی ناجائز نیت سے کرے ورنہ چالیس دن کے بعد خون جاری ہو جائے گا۔

فلاں کی جگہ محبوب کا نام مع اس کی ماں کے نام کے جائے۔
عمل یہ ہے۔

لا الہ الا اے اُسے ملا دے اللہ وہ چاہے مجھے محمد رسول
اللہ زیر کر فلانے کو دل کو مجھ بن چین نہ پڑے اس کو یا
بدوح یا بدوح یا بدوح یا نو یا نو یا نو الساعة الساعة
الساعة العجل العجل العجل الوھا الوھا الوھا۔

کو اتنتر کے ذریعہ جملہ قسم کے درد دور ہونے کا طریقہ

اکثر اوقات انسان کے جسم کے اکثر مقامات پر درد کی تکلیف ہو جاتی ہے اور یہ درد کبھی کبھی جان لیوا بن جاتا ہے درد سر۔ درد کمر۔ درد کان۔ درد داڑھ اور اسی قسم کے بہت سے درد انسان کے جسم کے اندر پیدا ہو جاتے ہیں اور متواتر اس کا علاج معالجہ کرنے کے بعد بھی اس کو آرام نہیں ہوتا۔ مریض اس مستقل بیماری سے سخت تکلیف میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ اس کے لئے

مندرجہ ذیل عمل نہایت مفید ثابت ہوا ہے بار بار تجربہ کیا گیا ہے نہایت سریع اثر پایا گیا ہے۔
جب بھی ایسی صورت ہو کہ انسان کے کسی حصہ جسم میں درد کی شکایت ہو جائے تو
مندرجہ ذیل عمل کیا جائے۔

کسی قریب کے جنگل میں سے ایک کو اگر تار کر کے لئے آئیں اور اس کو ذبح کر کے
اس کی کھال با احتیاط حاصل کر کے سکھالیں اور اسی کو بے کا خون بھی محفوظ کر کے رکھ چھوڑیں۔
پہلے کسی شیشی میں بند کر کے رکھیں کہ خشک نہ ہو جائے۔ جب اس کی کھال خشک ہو جائے تو
اسی کو بے کے ایک بڑے پر کا قلم بنا کر مندرجہ ذیل افسون اس کی کھال پر تحریر کریں اور اس کو
لنگ ہونے کے بعد تعویذ کی طرح تہہ کر کے محفوظ رکھیں۔ جب ضرورت پیش آئے تو اس تعویذ
کو مقام درد پر باندھ دیا کریں انشاء اللہ تعالیٰ اُس مقام کا درد فوراً جاتا رہے احتیاطاً تین روز
تک اس تعویذ کو اس مقام پر باندھے رکھیں تاکہ کلی طور پر صحت ہو جائے۔ بيمد مجرب ہے
انسون یہ ہے۔

ادم ندم موسیٰ کلم فرعون غرق اسکن ايها الوجع عن
فلاں بن فلانته بحق نوح والياس سليمان سلّمات تسليّمات
کما سکتہ الرحمتہ عن مشائخ اهل القرى امّادات ال شدی
سرع یا عقود بحق الہود

کو اتنتر کے ذریعہ آ سیب زدہ کا علاج

ہندوستان میں اکثر عورتوں اور مردوں کو آ سیب دیوبھوت وغیرہ کا خلل ہو جاتا ہے کہیں
کہیں یہ خلل بالکل صحیح طور پر ہوتا ہے اور واقعی کوئی بھوت جن یا کوئی اور خبیث روح اس کو ستاتی
ہے اور کہیں کچھ امراض اس شکل میں رونما ہو جاتے ہیں اور مریض سے ایسی حرکات سرزد ہوتی
ہیں جن کو دیکھ کر سب کو یقین ہو جاتا ہے کہ واقعی اس پر کوئی آ سیب ہے اگر فی الواقع کوئی
آ سیب کا مریض ہو اور یقین آ جائے کہ مرض نہیں بلکہ خطرہ آ سیب ہی ہے تو اس وقت مندرجہ

مذکورہ کریں اور اس ایک
احتیاط لے جا کر چھوڑ

رہی کامیابی ہو جاتی
ہے اس عمل کو کیا

یہ درتہ بجائے نفع
دن کے بعد خون

محمد رسول
اس کو یا
تہ الساعۃ

کا طریقہ

ہے اور یہ درد بھی

کے بہت سے درد

کے بعد بھی اس کو

اس کے لئے

ذیل عمل نہایت مفید ثابت ہوتا ہے اس عمل کا طریقہ حسب ذیل ہے۔

پرم کو ا کے سات بڑے پر جو بالکل سیاہ رنگ کے ہوں اس کے گھونسلے سے حاصل کئے جائیں اگر گھونسلے میں ٹوٹے ہوئے مل جائیں تو بہتر ہے۔ ورنہ کسی کو ا کو گرفتار کر کے حاصل کئے جائیں مگر یہ احتیاط رہے کہ یہ ساتوں پر ایک ہی پر سے لے کے ہوں دو کے نہ ہوں۔ یعنی ایک گھونسلے سے حاصل کئے جائیں۔ ایسا نہ ہونا چاہیے کہ دو یا اس سے بھی زیادہ گھونسلوں سے اکٹرا کئے جائیں۔ جب یہ پر حاصل کر لئے جائیں تو شب یکشنبہ یعنی سینچر کا دن گزار کر جورات آئے اس رات کو ان پردوں کو لے کر کسی گوشے میں بیٹھ جائیں جہاں اور کوئی نہ ہو بالکل تنہا مکان ہو وہاں بیٹھ کر گوگل کی دھونی دیں اور مندرجہ ذیل افسون ہر پر کے اوپر سات مرتبہ پڑھ کر دم کریں جب ساتوں پردوں پر سات سات مرتبہ یہ افسون پڑھ کر دم کر چکیں تو اس وقت عمل کو چھوڑ کر ختم کر دیں اور ان ساتوں پردوں کو حفاظت سے کسی جگہ رکھ چھوڑیں۔

دوسرے دن رات کے وقت چاہے کوئی ہو ایک پر دم شدہ نکال کر صاف روئی میں اس کو لپیٹ کر مثل بتی چراغ کے بنالیں اور ایک کو چراغ جس میں تل کا تیل ڈالا گیا ہو اسی بتی کو ڈال کر روشن کر دیں۔ چراغ کے اندر جو بتی ڈالی جائے وہ خوب موٹی ہوتا کہ اس کی لو خوب تیز ہو۔ جس سے دھواں بخوبی نکل رہا ہو۔ اس چراغ کے سامنے بیٹھ کر مندرجہ ذیل دہی افسون جو گزشتہ رات صرف پردوں پر دم کیا تھا پڑھنا شروع کریں۔ آج یہ افسون صرف سات مرتبہ پڑھیں اور ایک بتاشر پر پڑھیں۔

عمل ختم کرنے کے فوراً بعد مریض کو اس چراغ کا دھواں ناک کے ذریعہ اس کے دماغ تک پہنچائیں یہ دھواں جس قدر زیادہ دیر تک مریض کی ناک میں پہنچائیں یہاں تک کہ سارا پر رفتہ رفتہ جلا ڈالیں جب چراغ بجھ جائے تو اس کے بعد وہ دم شدہ بتاشر اس مریض کو کھلا دیں۔

اسی طرح سات دن تک برابر عمل جاری رکھیں اور ساتواں دم شدہ بتاشر ختم کر دیں اور انشاء اللہ تعالیٰ اس مدت میں مریض کا آسیب اس سے دور ہو جائے گا۔ اور پھر زندگی بھر مرض کو

آجی ملرات بھی نہیں ہو گئے۔ افسون یہ ہے۔
 جادو کی قدیم کتاب

سید برہنہ بالا بھولا ننگی پیٹھ پلاتا گھوڑا جو سید کے
 ہاتھوں میں سے کانگرو باندھ کے لایا ہوں جو سید کا چایوں
 بان کانگرو بلا کروں بیان سنگ کی سواری ناگ کا چابک
 میان سید برہنہ کہاں کو جاتے ہم جاتے کانگرو کے باڑے
 وہاں دنت جڑے سو ساتھ ماروں دنت کروں گھمسان فریاد
 پہنچے مہتا کے پاس مہتا پوچھے کہ وہاں کتنے کتک اور
 کتنے سوار جنہوں نے میں کانگرو گھیرا ان کمر کچھو گئے
 زنجیر اتنی کوس کا دھاوا کریں سراسیر کا توشہ کھائیں جو
 کھارے اُسے داماد کے پیر کا راہ کا باٹ کا کیا کرایا اپنا بگانا
 اوہری پرانے جو کچھ ہو اس کے تللیں نکال کے باہر کرو
 نہیں آنشہ بی بی تر کنی کی دور کی دھائی۔



سے حاصل کے
 تار کر کے حاصل
 ہوں۔ یعنی ایک
 نسلوں سے اکٹھے
 جورات آئے
 مل تھا مکان ہو
 بڑھ کر دم کریں
 کو چھوڑ کر ختم

روٹی میں اس
 یا ہو اسی جی کو
 کی لو خوب تیز
 ہی افسون جو
 سات مرتبہ

س کے دماغ
 تک کہ سارا
 ریش کو کھلا

کر دیں اور
 بھر مرض کو

کو اتنتر کے ذریعہ بچھو کاٹے کا علاج

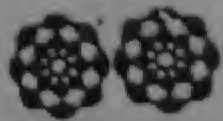
بچھو نہایت زہریلا جانور ہے۔ جب کبھی یہ کسی انسان کے ڈنگ مارتا ہے تو وہ تڑپ جاتا ہے۔ بہادر سے بہادر انسان بھی اس کی نیش زنی کی تاب نہیں لاتا بلکہ وہ شدت تکلیف سے بے چین ہو کر چیخیں مارنے لگتا ہے انسانی ہمدردی کا تقاضا ہے کہ ہر انسان اس کی اس تکلیف کو دور کرنے کی کوشش کرے۔

ایک مرتبہ کاڈ کر ہے کہ میرے مکان پر ایک بزرگ سیاح مقیم ہوئے۔ اُن کے قیام کے زمانے میں بہت سی عجیب و غریب باتیں ظہور میں آئیں جن کو ہم سب ان کرامتیں تصور کرتے تھے ایک دن رات کے کوئی گیارہ بجے کا وقت ہو گا ہم سب گھروالے کچھ سو رہے تھے اور کچھ باتوں میں مصروف تھے اور میرے مہمان بزرگ اپنی عبادت میں مستغرق تھے کہ پڑوس سے گرہ وزاری کی آوازیں آئیں اور یہ آوازیں رفتہ رفتہ بلند ہو کر چیخوں کی صورت میں تبدیل ہو گئیں میں دریافت حال کے لئے جائے وقوع پر پہنچا معلوم ہوا کہ میرے پڑوسی کے بیس سالہ نوجوان کے لڑکے کے پاؤں میں بچھو نے کاٹ کھایا ہے تمام محلہ کے لوگ جمع ہو گئے۔ بچھو کو تلاش کر کے مار ڈالا تھا۔ اور ہر ایک شخص اپنی سمجھ کے موافق دوا دار و کر رہا تھا لیکن وہ نوجوان بچہ شدت تکلیف کے باعث نیم جان ہو رہا تھا جو تداویر بچھو کے زہر کو دور کرنے کی مجھے معلوم تھیں وہ میں نے بھی کیس لیکن تکلیف میں کسی طرح کمی نہ ہوئی مایوس ہو کر میں اپنے مکان پر واپس آ گیا۔

مہمان بزرگ نے مجھ سے دریافت کیا میں نے کل حال اپنے پڑوسی کا کہہ سنایا انھوں نے فرمایا چلو اُس نوجوان کے پاس مجھے لے چلو۔ میں فوراً اُن کو لے کر اس تڑپتے ہوئے نوجوان کے پاس آ گیا۔ باباجی نے فوراً ایک گلاس میں تھوڑا پانی ان کی خدمت میں پیش کر

دیا۔ باباجی نے زیر لب کچھ پڑھ کر اس پانی پر دم کیا اور نو جوان سے کہا۔ لو بیٹا یہ پانی تین مرتبہ کر کے تھوڑا تھوڑا پانی لو خدا اپنا کرم کرے گا نو جوان نے اس گلاس سے چند گھونٹ پانی لیا۔ باباجی نے اپنی جیب سے ایک ڈبیہ نکالی اور اس میں سے ذرا سی دوا نکال کر پانی کے چند قطرے ڈال کر اس کا مرہم سا بنا لیا اور جس جگہ بچھونے نیش زنی کی تھی اس مقام پر اس مرہم کا پلپ کر دیا نو جوان نے اس کے بعد چند گھونٹ پانی کے اور پئے اس بار پانی کے پیتے ہی وہ بالکل اچھا تھا۔ اس نے مسکراتے ہوئے کہا کہ اب مجھے کوئی تکلیف نہیں باباجی کی اس کرامت کو دیکھ کر تمام لوگ موخیرت ہو گئے۔

صبح کو جب باباجی اپنی عبادت سے فارغ ہو کر بیٹھے تو میں نے رات کی حیرتاک کرامت کی بابت استفسار کیا باباجی نے نہایت محبت اور خلوص کے ساتھ فرمایا کہ انسانی ہمدردی کا تقاضا یہی ہونا چاہئے یہ کوئی انوکھی بات نہ تھی بلکہ بچھوکا زہرا تارنے کا ایک طریقہ ہے جس میں دعا اور دوا دونوں شامل ہیں اور ایک حقیر سا جانور کو زہر گھر گھر پھرنے والا ہے یہ عمل اس کے ذریعہ مرتب کیا گیا ہے۔ اگر جذبہ ہمدردی آپ میں بھی موجود ہے اور مخلوق خدا کی خدمت کرنے کا آپ کو بھی شوق ہے تو اس عمل کو بڑی خوشی سے آپ بھی سیکھ سکتے ہیں۔ پھر آپ بھی اسی طرح حیرتاک کرامات دکھا کر دنیا کو حیرت میں ڈال سکتے ہیں۔



خ
رتا ہے تو وہ تڑپ جاتا
شدت تکلیف سے
اس کی اس تکلیف کو

ان کے قیام کے
کرامتیں تصور کرتے
سور ہے تھے اور کچھ
تھے کہ پڑوس سے
صورت میں تبدیل
پڑوسی کے میں سالہ
جمع ہو گئے۔ بچھوکو
تھا لیکن وہ نو جوان
رنے کی مجھے معلوم
کر میں اپنے مکان

کا کہہ سنایا انہوں
اس تڑپتے ہوئے
میں پیش کر

کونسترت کے ذریعہ محبوب کو بس میں لانے کا طریقہ

اگر آپ کسی کافر جمال حسینہ کے دام عشق میں مبتلا ہو گئے ہیں اس کے فراق میں اپنا چین و آرام کھو چکے ہیں، ہر وقت اس کا عشق آپ کو بے چین کر رہا ہے اور بغیر اس کے آپ کو کسی طرح چین نہیں پڑتا ہے۔ اور وہ آپ سے اتنا متنفر اور بے زار ہو کہ آپ کی شکل سے نفرت کرتا ہو۔ تو اس وقت آپ کو کسی طرح کا ہراس نہ ہونا چاہیے۔ بلکہ آپ مندرجہ ذیل طریقہ کو استعمال کر کے اس وقت اپنی مطلب براری اس طرح کیجئے۔

مگر شرط یہ ہے کہ حسینہ غیر شادی شدہ ہو کسی دوسرے کی امانت نہ ہو اور آپ جب اس کو اپنے بس میں کر لیں تو اس کو شادی سے پہلے ہاتھ سے بھی نہ چھوئیں۔ یہ طریقہ ناجائز طور پر استعمال نہ کیا جائے۔ کیونکہ یہ بیحد مؤثر ہے اس کا اثر لازمی طور پر ہوتا ہے۔ اگر وہ شادی شدہ ہے تو اس پر آپ کا قلم ہوگا۔ کیونکہ اس عمل سے جب وہ متاثر ہوگی تو ہرگز اپنے گھر میں نہ رہے گی اور بغیر آپ کے اس کو قرار نہ آئے گا۔ مگر شادی کی جکڑ بند سے مجبور ہو کر اپنے اد پر جبر

پہل پہل سے ملے فلون کجرو منہرہ گھاؤں آٹھ ہر مل گری جنگ میں ہر ایک۔

کواستر کے ذریعہ معشوق عاشق کے قدموں پر

مسی سجدل محبوب کو اپنا ہانے کے لیے اگر آپ نے دیا ہر کے تمام مل کر کے اپنی
نیت کو آزما لیا ہے اور اس کی طرف سے آپ بالکل ایسے ہوئے ہیں تو اس وقت اس طرف
الرب اور خاص الحاس مل کو کر کے کامیابی حاصل کر لیجے۔

یہ عمل ایک کامل بزرگ کا اپنی خاص صحت سے مل گیا ہوا ہے۔ اور اب تک دیکھیں
ماہمندیوں کی حاجت اس کے ذریعے پوری ہوئی ہے۔ اتفاقاً درست ہونا چاہیے۔ اور صحت و
استقلال سے اکیس دن تک متواتر بلا تاخیر مندرجہ ذیل طریقہ پر عمل کرنا چاہیے۔ اور جب
مطلب پورا ہوا جائے تو اس وقت اپنی نیت کو درست رکھنا چاہیے۔ اور حرام یا ناجائز کو اختیار
نہیں کرنا چاہیے۔ کیا اس کی شرط ہے۔ عمل یہ ہے۔

چاند کی پہلی تاریخ کو درندہ دوسری تیسری تک جنگل سے ایک نر کا گرفتار کر کے لے
آئیں اور اس کو ایک بنجرہ میں محفوظ کر دیجئے۔ دانہ پانی مناسب طریقہ سے اسے ڈالتے
رہیے۔ جب کوا حاصل کر لیا جائے تو پھر ہفت یعنی سبھرا کا دن گزار کر جرات آئے اسی رات
سے یہ عمل شروع کرنا چاہیے۔ عمل پڑھنے کے لیے ایک کمرہ الگ مخصوص کر لیا جائے جس میں
بالکل تنہائی ہو اور صرف ایک معمولی سا بستر ہو اور کچھ نہ ہو۔

ایک کورا مٹی کا چراغ بنا کر اس میں تل کا تیل ڈال دیجئے۔ اور ایک کاغذ پر مندرجہ ذیل نقش
کالی سیاہی سے لکھ کر باریک جی بنا لیں اس کاغذ کی جی پر پاک صاف روئی لپیٹ کر اس چراغ میں
ڈال دیں۔ اب اس گرفتار شدہ کوا کے بنجرہ کو اس کمرے کے وسط میں لا کر رکھیں اور یہ چراغ اس
بنجرے کے اوپر رکھ کر روشن کر دیں۔ اور خود بنجرے کے سامنے بیٹھ کر اس میں بار مندرجہ ذیل
شعروں اتنی بلند آواز سے پڑھیں کہ وہ کوا بھی سن سکے۔ جب تعداد پوری ہو جائے تو چراغ کی جی
دھڑکنے لگے گا کہ سب جلا ڈالیں اور اس چراغ کو محفوظ کر کے رکھ چھوڑیں صبح کو جنگل میں جا کر اس
پالاک کو زمین کے نیچے دفن کر دیں دوسرے دن پھر نیا نقش لکھیں نیا چراغ بنا لیں اور گزشتہ رات کی

نے کا طریقہ

اس کے فراق میں اپنا
دور بغیر اس کے آپ کو
ہو کہ آپ کی شکل سے
بلکہ آپ مندرجہ ذیل

ہو اور آپ جب اس کو
یہ طریقہ ناجائز طور پر
ہے۔ اگر وہ شادی شادہ
اپنے گھر میں نہ رہے
دور ہو کر اپنے ادب پر جبر

طرح دی عمل کریں۔ اور اس چراغ کو بھی دفن کر دیں۔

اسی طرح اکیس روز تک کرتے رہیں۔ جب اکیسویں دن رات کو عمل ختم کر چکیں تو اسی وقت ایک نقش اور کاغذ پر لکھیں اور اس کو ا کے داہنے بازو میں اس نقش کو بائیں دیں اور اسی رات کو بارہ بجے کے بعد اس کو ا کو جس جگہ سے پکڑا تھا وہیں لے جا کر چھوڑ دیں اور اپنے گھر واپس آ جائیں۔

کو ا کے چھوڑنے کے بعد منہ پھیر کر پیچھے کی طرف نہ دیکھیں اور گھبرا کر سو رہیں۔ یہ عمل نہایت مجرب ہے بہت سے اشخاص اس کو کر کے کامیاب ہوئے ہیں۔ کبھی خطا نہیں کرتا۔ بشرطیکہ نیت حرام کی طرف رجوع نہ ہو۔

اس عمل کے فوراً بعد اسی ہفتہ میں انشاء اللہ تعالیٰ سنگدل سے سنگدل محبوب آپ کے قبضہ میں ہوگا۔ اور آپ کا مطیع ہوگا آپ کا حکم مانے گا۔ بھید مجرب اور نہایت سربلج تاثیر عمل ہے۔ وہ افسوس یہ ہے۔

کالا کو ا کالی رات۔ کالا بھجوں آدمی رات۔ جب وہ آدے آدمی رات۔ تن مجھ لاگے ساری رات۔ کلو ابیر فلانی کون بیٹھی کون اٹھا لاؤ۔ سوتی کو جگا لاؤ۔ کھڑی کون دوڑا لاؤ۔ حال لاؤنی الحال لاؤ۔ جو نہ لاوے تو سگی بہن بھانجی کے سچ پر پک دھرے۔
(نوٹ) فلانی کی جگہ محبوب کا نام لکھیے۔ نقش یہ ہے

۱۶	۱۹	۲۲	۹
فلانی کون	کھڑی کون دوڑا لاؤ	جو نہ لاوے	کالا کلو
۲۱	۱۰	۱۵	۲۰
نی الحال لاؤ	کالی رات	کلو ابیر	حال لاؤ
۱۱	۶	۷	۱۳
کالا بھجوں	سچ پر پک دھرے	بیٹھی کون اٹھا لاؤ	تن مجھ لاگے ساری رات
۵	۱۳	۱۲	۲۳
سوتی کون جگا لاوے	جب وہ آئے آدمی رات	آدمی رات	تو سگی بہن بھانجی کے

ف	ج	ث	ظ	خ	ز
ف	ج	ث	ظ	خ	ز
ف	ج	ث	ظ	خ	ز
ف	ج	ث	ظ	خ	ز
ف	ج	ث	ظ	خ	ز
ف	ج	ث	ظ	خ	ز
ف	ج	ث	ظ	خ	ز
ف	ج	ث	ظ	خ	ز
ف	ج	ث	ظ	خ	ز
ف	ج	ث	ظ	خ	ز

(نوٹ) افسون میں فغانی کی جگہ محبوب کا نام مع اس کی ماں کے نام کے لکھا جائے۔ اور حدود بالافضل کے نیچے بھی محبوب کا نام مع اس کی والدہ کے نام کے لکھے۔

کو اتنتر کے ذریعہ تسخیر محبوب کا ایک اور لا جواب عمل

محبت کے بارے میں مندرجہ ذیل عمل کو نہایت لا جواب اور بحد مستند ہے تسخیر محبوب کے لئے جب کوئی عمل کا ہر آدھا ثابت نہ ہو اور تمام کوششیں بے کار ثابت ہو جائیں تو مندرجہ ذیل نہایت آسان عمل کر کے اچھی مطلب براری کی جائے۔ یہ عمل نہایت آسان اور بکرب ہے۔ شروع چاند کی نو چتری اتوار کی رات میں کوا کے گھر قیلے سے اوائل سے شامل کے ہائیں اور ان کو پانی سے دھو کر صاف ستھرا کر لیا جائے بعد ازاں کافی روشنائی سے ان انڈوں پر مندرجہ ذیل دونوں نقوش لکھ کر کس ایسے چولہے کے نیچے دفن کر دیں جس میں ہر وقت آگ رہتی ہو سات دن تک ان انڈوں پر بکلی آگ روشن رہے کسی وقت بجھنے نہ پائے۔ اس مدت میں ضرور با ضرور کامیابی ہو جائے گی۔ جب مستعد ولی پورا ہو جائے تو اس وقت چاہیے کہ

پاکیسویں دن رات کو کل شمع کر چمکے اور اس پہنے بازو میں اس نقش کو باندھ دیں اور اسی وقت تھاد ہیں لے جا کر چھوڑ دیں اور اپنے گھر

طرف نہ دیکھیں اور گھبرا کر سو رہیں۔ یہ کام کامیاب ہوئے ہیں۔ کبھی خطا نہیں کرتا۔

نی سنگدل سے سنگدل محبوب آپ کے تیز بند بکرب اور نہایت سربلج والا شیر عمل ہے۔

جب وہ آدھے آدمی رات۔ تن مجھ سوئی کو جگا لاؤ۔ کھڑی کون دوڑا لاؤ۔

کے بچ پر پک دھرے۔

۱۶	۱۹
۲۱	۱۸
۲۶	۱۷
۳۱	۱۶
۳۶	۱۵
۴۱	۱۴
۴۶	۱۳
۵۱	۱۲
۵۶	۱۱
۶۱	۱۰
۶۶	۹
۷۱	۸
۷۶	۷
۸۱	۶
۸۶	۵
۹۱	۴
۹۶	۳
۱۰۱	۲
۱۰۶	۱

373

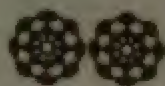
حاضر کی قدیم کتاب

اس عمل کو کرنے کے لئے

ساتوں تارے سات
بانا کڑا جھاڑو آ
اس منتر کو ایک ہزار

نقوش یہ ہیں۔

۱	د	ط	ب		ن	ی	ت	م
۱۰	ج	۰	ز		۵۰	۱۰	۲۰۰	۴۰
۱۰	چ	۱	و		۲۰	۵۰	۱۰	۲۰۰
۰	ک	ق	ح		۲۰۰	۲۰	۵۰	۱۰



اس عمل کو کرنے کے لئے آپ کو ایسی جگہ کا انتخاب کرنا ہوگا جہاں آپ سکون سے اس عمل کو کر سکیں کوئی آپ کے عمل میں غلط انداز نہ ہو۔ اس عمل کو صبح الی و صوم اس جسم کی بڑے راتوں میں کریں یہ عمل ان حضرات کے لئے ہے جنہوں نے فائدہ مند ہے جو شہر پہنچتے ہیں اس عمل سے ہنومان جی تین دفعہ ایسے فہر دیجئے کہ آپ کو روتی ہوئی ہو سکتے ہیں یہ ہزاروں مرتبہ کا آزمودہ ہے اس کے لئے آپ کو ہر چیز لال رکھنی ہوگی مثلاً لال چادر لال بستر لال کپڑے یہ عمل زمین پر بیٹھ کر کریں اگر ضرورت بستر ہو تو گدا اور چادر لال ہونی ضروری ہے جیسا کہ ہم آپ کو پہلے بتا چکے ہیں دیگر اشیاء میں ایک عدد پانچ جس پر چھایا رکھتے، چونا لوہگ، چھوٹی الائچی ایک عدد پھولوں کا ہار اور دو عدد لڈو۔ یہ صرف ایک روز کا عمل ہے لیکن شرط یہ ہے بڑی راتوں میں ہی آپ اس عمل سے فائدہ حاصل کر سکتے ہیں عام دنوں میں یہ کسی بھی کام میں افادیت کا حامل نہیں۔ مندرجہ ذیل منتر کا 1003 مرتبہ جاپ رکھیں۔ اس کے لئے رات کا وقت بہتر ہے اور ذہن میں تصور ہنومان کا رکھیں جو جی آپ کی تعداد پوری ہوگی ہنومان جی اپنے جاہ و چشم کے ساتھ آپ کو درشن دیں گے اس وقت ذرا بھی خوف نہ کھائیں اکثر حامل ہنومان کو دیکھتے ہی سب کچھ بھول جاتے ہیں یہی وجہ ہے حامل پورا عمل کرنے کے باوجود کامیاب نہیں ہو پاتے۔ اس کے لئے قوت ارادی مضبوط ہونی چاہیے۔

ساتوں تارے ساتوں بھائی ساتوں کی پھری دوہائی
 بانا کڑا جھاڑو آئی شری ہنومان جی کی دوہائی
 اس منتر کو ایک ہزار تین مرتبہ پڑھتے ہی ہنومان جی درشن دیں گے وہ جب درشن

اس عمل کو ناجائز جگہ پر کرنا اشتعال دہکے ضرور کرنا شرط ہے۔ خدا خواست اگر ہانے کا شہد سے اشتعال ہے کیونکہ صوم پات ہے۔ چالیس دن کے بعد

ط	د	ا
۰	ج	ص
ا	ج	ظ
ق	ک	۰

دل تو پہلے انہیں پرہیز کریں اور پھر ایک حد تک دکھائیں گے میں پھر یہ بتائیں پان کوئی
 جب وہ دیکھیں تو اپنا ردِ مایوس کریں اور بے کی تمیں اطمینان میں دن کی تاک لیں جب
 آپ کی شب چوٹی کر دیں تو پرہیز کر کے انہیں رخصت کر دیں لیکن آپ کو رات بھر کے
 لیکن اس کے بعد اس گل سے آپ کو حاصل نہیں کر سکتے چونکہ یہ دنیا کی خواہش کی اور نہیں
 کر سکتے ہیں یہ تہا دل نہ لگی کا وہ آفری دن ہوا ہے وہ ہمارے قلم کی ہرگز نہ کریں۔



عمل عجیر

ہاتھی شیر جا

ہر روز اتوار جب اماں ہو گا پھر
 اسے جب دوسری اماں آئے اسے
 پانی پانی کے اور پر تیرے اسے کوئل کی
 لیست کا پڑا ساپ کا ہوا اس پڑی کر

دنگ

لیکر آپ وہاں انسان چاہیے
 میں دنگ کر لے اور اس کے ہمارے
 ہاں میں آپ ہٹام کی حاجت نہ
 تو ہم دنگ کے قطع ہوں یہ
 ہوا دنگ کے تھے میں رکھ کر
 ہوا دنگ ہے

عمل عجیب و غریب

ہاتھی شیر جانور سب مطیع ہوں

بروز اتوار جب اماوس ہو چھوٹا کولا کر کیا میں بند کروے اور چہرے میں کاڑ
رے۔ جب دوسری اماوس آئے اسے نکال لے اس کی ہڈیاں جو ہوں پانی میں ڈالے جو
ہڈی پانی کے اوپر تیرے اسے گوگل کی دھونی دیکر اپنے پاس رکھے۔ پس جب سامنا شیر یا
لیلی مست کا یا سانپ کا ہو اس ہڈی کو منہ میں رکھے ہر جانور مطیع فرمانبردار ہوگا۔ تجرب
ہے۔

دیگر

☆ بغیر آب و دانہ انسان چالیس یوم زندہ رہ سکتا ہے جگر اڑت کالے کرا سے سایہ
میں خشک کر لے اور اس کے برابر ختم چہ تیرا لے کر گولیاں بنائے ایک گولی کھانے سے
چالیس دن آب و طعام کی حاجت نہ ہوگی۔

☆ تمام درندے مطیع ہوں سیاہیلی کی زبان بروز کچھ پختہ کالے پھرا سے گوگل کی
دھونی دیکر جوتا کے تلے میں رکھ چھوڑے پھر اسے پھن کر جہاں جائے سب درندے مطیع
ہوں تجرب ہے۔

بہر وقت کھلائیں گے میں ہر پستان میں پان کھلائیں
رہنے کی تین اہلیں تین دن کی مائیک لیس جب وہ
کھا نہیں رخصت کر دیں لہجے آپ کروڑی بن گئے
مائل نہیں کر سکتے چونکہ لائی کی ہومان کی مدد نہیں
بدن ہو اس لئے دوبارہ یہ لفظی ہرگز نہ کریں۔



پہلیاں ٹوٹ پڑا ہو جائیں۔ وہ ہو چلی کے اظہارے لے کر اسیں راکھ ہنگل
اپنے کی ہنگل اور ان کو ملا کر شک کرے جب کاشہ دکھا سکے اور راکھ کو پانی میں ڈالے پھلیاں
پیدا ہوں گی، بحرب از بحرب ہے۔

عمل حب

درد چوڑے کر بچہ رنگ کے منہ میں راکھ کر چوراہے میں دفن کر کے چالیسویں روز
نکال کر اس کے برابر شب تاب لاکر اور لا جوتی لاکر گولیاں بنا کر رکھ پھوڑے جب ضرورت
ہو ایک گولی شیر منقل میں گھس کر اپنے ماتھے پر ٹیکا لگائے اور مطلوب کے سامنے جائے تب
ہی مطلوب امراہ ہوگا۔ بحرب ہے۔

عمل خضاب

خضاب جس کے لگانے سے تمام عمر بال سفید نہ ہوں
لوگ ایک سر شیرہ بلاجی میں تر کر کے سایہ میں خشک کرے جب خشک ہو جائے
تو شیرہ بھنگر سیاہ میں اتار میں تر کر کے پھر اسی طرح سے خشک کر کے آتش شیشی میں ڈال
کر بروز اتوار نو چندی گل حکمت کر کے روغن نکالے اور جس وقت نکالنے روغن کے یہ عمل
پڑے

کالا کوا کالا بید بال سفید کو تو چیر جو نہ چیرے تو
لونا چماری کے کنڈ میں پڑے کایا کلپ ہو جا میری سک
گرد کی لپٹ بھگت بھرونترا ایسری باچا گورو کا بچن
سانچا

بروز نو چندی اتوار پارچہ میں سکھ چار
ہر پ ہے

عمل د

بروز نو چندی اتوار پارچہ میں سکھ چار
کے ہن میں تر کر کے یہ کہے۔ مائی لا جوتی
گورو کنا تھ کیلے میرے کام میں مدد دیجئے۔ چ
درخت کو دے پھر پارچہ کو سایہ میں سکھا دے اور
رنگ میں ایک تولہ گڑ امراہ لے جائے اور دعو
نے بلایا ہے تم شام کو ضرور میرے گھر آؤ۔ پھر
لے آئے اور ایک حلقہ گرد کھینچے۔ ہر چند برگ
دہلی دے کچھ لوگ اور جائفل ملا کر آگ پر
امراہ بجائے اور ایک چراغ میں چنبیلی کا تیل
بازے جب تک سیاہی پاڑے میں یہ عمل پڑھتے
ہیں آیا تیرے لاگ تو آیا میر
رام چندر
جب تک کا جل تیار ہو اور عمل پڑ
بگڑ نہ دیکھے در نہ ہو سکتا ہے کہ اسکا جوش تھہیں
کرا جس کا اول ذکر آیا ہے لا جوتی کے عرق

پھر روغن کو کوگل کی دھونی دے کر سات روز کھائے نام مرہاں سفید ہوں گے
 عرب ہے

عمل حب

بروز نو چندی اتوار پارچہ میں سکھ چار گرہ لے اور بوقت شب برہنہ ہو کر لاجبئی
 کے بچوں میں تر کر کے یہ کہے۔ ہائی لاجبئی تجھے اپنے کام کیلئے لے جاتا ہوں تو گورو
 گور کھنا تھ کیلئے میرے کام میں مدد دیجئے۔ جب پارچہ تر کر لے تو کوگل کی دھونی اس
 درخت کو دے پھر پارچہ کو سایہ میں سکھا دے اور سایہ کسی چیز کا نہ پڑنے دے پھر بروز اتوار
 مرگٹ میں ایک تولہ گڑھرا لے جائے اور دعوت دے کر یہ کہے بھائی مسان تم کو لاجبئی
 نے بلوایا ہے تم شام کو ضرور میرے گھر آؤ۔ پھر شام کو مرگٹ میں جا کر کھوپڑی ایک آدمی کی
 لے آئے اور ایک حلقہ گرد کھینچے۔ پھر چند برگ سبز کیلا اور پھول خوشبودار رکھے اور لوہان کی
 دھونی دے کچھ لوگ اور جا بھل ملا کر آگ پر ڈالے لوہان کی دھونی دے اور چولہا مٹی کا
 ہمراہ لیجائے اور ایک چراغ میں چنبیلی کا تیل ڈال کر جلانے آدمی کی کھوپڑی میں سیاہی
 بازے جب تک سیاہی پاڑے میں یہ عمل پڑھتا رہے

میں آیا تیرے لاگ تو آیا میرے پاس انجی کے پوت کہے

رام چندر کی دھائی

جب تک کا جل تیار ہو اور عمل پڑھے برہنہ یعنی نکار ہے اور اپنے آلہ غسل کو
 ہرگز نہ دیکھے ورنہ ہو سکتا ہے کہ اسکا جوش تمہیں موت کے گھاٹ اتار دے۔ واضح ہو کہ
 کپڑا جس کا اول ذکر آیا ہے لاجبئی کے عرق میں تر کر لے اس کی جی بنا کر چنبیلی کے تیل

لے کر ابھیں راکھ جنگل
 ہریالی میں ڈالے پھیلیاں

نہ کر کے چالیسویں روز
 پھوڑے جب ضرورت
 کے سامنے جائے جب

نہید نہ ہوں
 جب خشک ہو جائے
 آتش شیشی میں ڈال
 لے روغن کے یہ عمل

نہ چیرے تو

جا میری سک

ورو کا بچن

میں کا بل تیار ہوگا پھر کا بل کی ایک سلائی لگا کر مطلوب کے سامنے جائے اسی وقت
مطلوبہ سراپا حیران ساٹھ ہوگا۔ اگر تم نے لگا کر حرکت کی تو تار سرد ہو جاؤ گے۔ تجربہ از
مغرب ہے۔

عمل دست خیب

اتوار کے روز دو بڑے مینڈک لائے زر کے منہ میں روپیہ اور مادہ کے منہ میں
اٹنی بروز ہار چرا ہے میں ڈن کر دے مگر علیحدہ علیحدہ کرے اور فاصلہ سے جہاں مینڈک
ڈن کیا ہے اس کے سر پر روز چراغ چلایا کرے چالیس یوم کے بعد ان کو زمین سے نکال کر
دیکھے اگر روپیہ اٹنی کے پاس آ جائے تو اسے صرف کرے اگر سودا لینے جائے روپیہ کا تدار
کے ہاتھ میں نہ دے بلکہ پھینک دے۔ بس وہ روپیہ خود ہی آپ ہی کے پاس آ جائیگا۔
مغرب ہے۔



شعبہ
سنہری
یہاں مکان جو اندر کی طرف سے خالی
یہاں ہے مکان تیار کرتے تھے جو شخص اس
میں پانا تھا سکے۔
بہار میں لے کر پانی میں بھگو دیں
یہاں اس میں پورہ مٹی کا پانی ڈالتے
یہاں میں چٹھائی زرد ہو خوب کوٹ کر
یہاں اس قدر ڈالو کہ قریب دو انکل او
یہاں لاریوں کا پانی ڈال دیں اور پھر
یہاں جاری رکھو جبکہ سرکہ وغیرہ رنگ نہ
سکے یا ایک ہسی ہوئی زردی ملا کر تین
یہاں مثل حرارت دو صبح سرد ہونے پر
یہاں حصے یہ دو اور ایک حصہ پانی
یہاں اور زعفران میں حل کرو اور تھوڑی
یہاں انصاف مکان میں اس مرکب کا ط
یہاں زعفران رنگ گھس آئے اور یہ اس قدر

شعبدہ بازی

سنہری گھر

ایسا مکان جو اندر کی طرف سے خالص سونے کا بنا ہوا دکھائی دیتا ہے لیکن وہ اندر کے بادشاہ ایسے مکان تیار کرتے تھے جو شخص ایسے مکانوں میں داخل ہوتا تو وہ چمک دہانی آکھیں اور پتہ اٹھا سکے۔

ترکیب نیاری

بورہ ارمنی لے کر پانی میں بھگو دیں پھر انڈے کی زردی سل بٹے سے تین دن رات پیو اور اس میں بورہ منی کا پانی ڈالتے رہو لیکن احتیاط رہے کہ غبار اس میں نہ پڑے پھر سونا کھسی جو نہایت زرد ہو خوب کوٹ کر شیشے کے برتن میں ڈالو اور اس پر کھنکھرا کر اور لہروں کا پانی اس قدر ڈالو کہ قریب دو انکھل اوپر کھڑا ہو جائے اور دن میں تین دفعہ ہلایا کرو جب سرکہ اور لیموں کا پانی ڈال دیں اور بدستور دن میں تین دفعہ ہلاتے رہیں یہ عمل اس وقت تک جاری رکھو جبکہ سرکہ وغیرہ رنگ نہ بدلے بعد اسے خشک کر کے اس میں مذکور ہالا انڈے کی باریک پسی ہوئی زردی ملا کر تین دن رات پیو پھر مٹی یا شیشے میں ڈال کر ایک رات بھر معتدل حرارت و صبح سرد ہونے پر نکال لو اور منی سے بالکل بچاؤ۔

پھر دھسے یہ دوا اور ایک حصہ پانی میں باریک پسی ہوئی بڑتال کو دونوں کو انڈے کی زردی اور زعفران میں مل کر دوا تھوڑی سے سریشم مٹی ڈال کر آگ پر رکھ کر ملا لو پھر ایک پاک مخصوص مکان میں اس مرکب کا طلوع کرو جب خشک ہو جائے تو اس پر چینی روغن بھرتا کہ سنہرا رنگ نکھر آئے اور یہ اس قدر چمکدار ہوگا کہ ناظرین نظر اٹھا کر نہیں سکتے۔

کے سامنے چائے اسی وقت
اور تیار ہو جاؤ گے۔ گھر بڑ

اس روپیہ اور مادہ کے منہ میں
اور فاصلہ سے جہاں سینڈک
بعد ان کو زمین سے نکال کر
دوا لینے جائے روپیہ دکھانے
آپ ہی کے پاس آ جائیگا۔

آگ کا گھر

یہ ایسا مکان ہے کہ جو شخص اس میں جاتا ہے اسے اس کی دیواروں پر آگ جلتی نظر آتی ہے اور جب دھوپ اس مکان میں داخل ہو تو اور بھی آگ بھڑکتی ہوئی دکھائی دیتی ہے۔

تو کیب قیاری

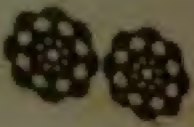
ایک حصہ بجا چونا لے کر اسے خشک حالت میں بار یک پیس لو اور نصف حصہ سرد کا گوندہ کر اور چوتھائی حصہ لوہان کا گوندہ دونوں کو بار یک پیس کر چونے میں ملاؤ۔ پھر سیاہ بوندہ ایک حصہ الگ چھان کر مذکورہ بالا مرکب میں ملا کر تمام کو اچھی طرح پیس لو پھر روغن زیتون میں ملا کر دیواروں پر لگا دو جب خشک ہو جائے تو اس پر روغن یکساں تھوڑا تھوڑا چھڑو اس کے ملتے ہی شعلے نمودار ہوں گے جب دھوپ اندر آئے گی تو شعلے اور بھی بلند نظر آئیں گے۔

سورج کا گھر

جو شخص ایسے مکان میں رات کے وقت جائے گا اسے آفتاب دکھائی دے گا۔

تو کیب قیاری

انڈے کی زردی لے کر ایک نئے برتن میں ڈالیں اور زردی کے ہم وزن ہڑتال زرد ہار یک پیس کر انڈے زردی میں ملا دیں پھر اس مرکب میں آدمی کا خون ملا کر دھوپ میں لٹکا دیں اس میں کیڑے پیدا ہو جائیں گے ان کیڑوں کو نکال کر کسی اور برتن میں ڈال



آگ کا گھر

اس میں جاتا ہے اس کی دیواروں پر آگ ملتی
ان میں داخل ہوتا اور بھی آگ بھڑکتی ہوئی دکھائی دیتی

سے خشک حالت میں ہار یک نہیں لو اور نصف حصہ سرد کا
روہوں کو ہار یک ہیں کر چوٹے میں ملاؤ۔ پھر سیاہ
و بالاسرکب میں ملا کر تمام کو اچھی طرح نہیں لو پھر
سب خشک ہو جائے تو اس پر روغن یکساں تھوڑا تھوڑا
کے جب دھوپ اندر آئے گی تو شعلے اور بھی بلند نظر

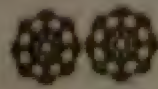
آگ کا گھر

وقت جائے گا اسے آفتاب دکھائی دے گا۔

برتن میں ڈالیں اور زردی کے ہم وزن ہڑتال
پھر اس مرکب میں آدمی کا خون ملا کر دھوپ
کے ان کیڑوں کو نکال کر کسی اور برتن میں ڈال

دیں اور اسے کی زردی انہیں کھانے کو دیں پھر ان کو کھٹ دلیں اور کھلے سٹیک دھوپ سے
کھانے کے مٹی کا ایک کیڑا ہاتی رو جائے گا۔

اسے دھوپ میں رکھو مٹی کہ مر کر خشک ہو جائے پھر اسے ایک مٹی کر سٹیج
کھڑے پر اس کا طلا کر دو اور اسے مکان میں کسی خانہ میں رکھ کر ڈھاپ دو اور ایک درج
اباغ لے کر اس سے تین گنا سراج القطر ب اور اس کے برابر صابون ملا کر عین میں اور
پھوں کے خون سے گوندہ کر گولیاں بنا کر سایہ میں خشک کر لیں بوقت ضرورت ہار یک
کان میں ایک گولی کا دھواں کریں تو روشنی آفتاب سے بھی زیادہ نظر آئے گی۔



موت اہر دہشت کا گھر

ایسے مکان میں جو شخص داخل ہو گا وہ فی الفور بے ہوش ہو جائے گا اگر ایک گھڑی بھی اس میں ٹھہرے گا تو مر جائے گا ہندوستان کے بادشاہ ایسے مکان تیار کروایا کرتے ہیں وہ ملکی مصلحت کیلئے ترکیب تیاری حسب ذیل ہے۔

بیل کی گردن کی رگوں کا خون ٹمھوں کا خون گھوڑے کے کانوں کا خون تینوں ہوزن لے کر ایک شیشے کے برتن میں کسی لکڑے سے اس قدر ملائیں کہ آپس میں مل جائیں ان سب کے وزن کا چوتھائی رقی شیرم کا دودھ ملا کر مکان کی دیواروں اور چھت پر پھیر داس مرکب کے ملتے وقت نعتوں میں روغن بنفشہ سے ترکی ہوئی روئی رکھو ملنے کے بعد فوراً مکان سے باہر آ جاؤ پھر اس مکان میں ذرا رتھ قماشیر، بیش برہمی اور جو شیر ہم وزن لے کر دھونی دو جب دھونی دے چکو تو اسے ایسا بند کرو کہ ہوا اندر نہ جاسکے۔

تین دن بعد جو شخص اندر جائے گا فوراً بے ہوش ہو جائے گا اگر دو گھڑی اندر رہ گیا تو مر جائے گا اگر بے ہوش کو ہوش میں لانا چاہیں تو اسے مکان سے دور لے جا کر بنفشہ کا

جنوں کا گھر

جو شخص ایسے مکان میں داخل ہوگا حیران و دیوانہ ہو جائے گا مگر کی علامت اس پر ظاہر ہونے لگے گی ایک گھڑی بعد ہوش میں آجائیگا۔

تو کتب نباری

بلاد الخدیوہ کو خوب باریک کر لیں پھر اس کی چوتھائی مرتبہ شائے ذہبی اس میں ملا کر پانی میں حل کر لیں اور اس سے مکان کی دیوار پر بیت ناک شکل بناؤ جس کے سر پر بطر کچھی کے پتے کا ایک تاج ہو اس کی بائیں طرف ایک مرد کی شکل بناؤ جس کے ہاتھ میں ٹٹنی ہو اور بائیں ہاتھ ایک عورت کی شکل بناؤ جس کے ہاتھ میں ٹٹنی ہو۔

پھر مقناطیس پتھر کو نہایت باریک بنیں کر پاس رکھو جب کسی کو حیران و دیوانہ بنانا ہو تو یہاں مقناطیس بطور سرمد اس کی آنکھوں میں لگاؤ اور اس مکان میں داخل کر دو فی الفور اس کے ہوش گم ہو جائیں گے اور دیر بعد ہوش میں آئے گا۔

جادو کے ذریعے عجیب و غریب قبیلے

نوٹ ان تینوں کے قلیتے جلاتے وقت احتیاط چاہیے کہ کوئی دوسرا چراغ روشن نہ ہو اور جس گمرہ میں جتی جلائی جائے اس کے دروازے اور کھڑکیاں بالکل بند ہوں تاکہ ہوا انہیں باہر نہ آ سکے۔

نہ کا اگر ایک گھڑی
کر دایا کرتے ہیں

اس کا خون عینوں
کہ آپس میں مل
وں اور چھت پر
کھو ملنے کے بعد
شیر ہم وزن لے

گھڑی اندر رہ گیا
لے جا کر بنشہ کا

چراغ جس کے جلانے سے آدمی ایک دوسرے کو فرشتہ صورت نظر آئیں

بیر جانور کی دو آنکھیں نکال کر کسی شیشے کے برتن میں ڈال کر باہم چسپیں لیں پھر سات روز سایہ میں رکھیں اور اس کے بعد ان کو بھون لیں اور پھر روغن زیتون میں حل کر کے ہنر چراغ میں ڈالیں اور روئی کی بتی بنا کر جلائیں جس قدر لوگ اس کی روشنی میں ہوں گے سب ایک دوسرے کو آگ سے پیدا شدہ فرشتے کی صورت میں نظر آئیں گے۔

چراغ جس کی روشنی میں لوگ ایک دوسرے کو حبشی کی شکل میں نظر آئیں

گندھے ہوئے بالوں کی بتی کو سیاہ کپڑے میں لپیٹ کر خالص روغن زیتون اور بکھنوں کے خون کے مرکب میں تر کر کے سیاہ چراغ میں رکھ کر جلائیں حاضرین ایک دوسرے کو حبشی کی صورت میں نظر آئیں گے اور اس طرح بال گھونگھریا لے ہوں گے اور لب بہت موٹے دکھائی دے گے۔

دیگر

☆ دام الانوین سے بتی تیار کر کے لوہے کے چراغ میں رکھ کر جلائیں اور چراغ میں روغن لادلا ڈالیں اس کی روشنی میں بھی حاضرین ایک دوسرے کو حبشی کی شکل میں نظر آئیں گے نشر کے وقت میں اس کا اثر بہت زیادہ ہوتا ہے۔

☆ صبر براق، بنج اسود ہرود کو باریک چسپیں کر آپس میں ملائیں اور کوڑے کرکٹ سے اٹھائے ہوئے چیتھرے کی بتی بنائیں اور سفوف سے آلودہ کر کے روغن زیتون میں جلائیں

ماضی میں ایک دوسرے کو جھٹی کی صورت میں نظر آئیں گے۔

بہتی جس کے جلانے سے حاضرین کو ایک دوسرے کی شکلیں مکروہ اور گھنائونی دکھائی دیں

ایسا کتا تلاش کریں جو بالکل سیاہ ہو اور اس کے جسم پر ایک بھی بال سفید نہ ہو اس
کی دم لے کر ہڈیاں علیحدہ کر لیں اور باریک پیس کر ان میں اسی کتے کی چربی گھلا کر ملائیں
اور بالوں کے کپڑے کا فٹیلہ بنا کر اس مرکب سے تر کر کے جلائیں چراغ میں زیتون کا تیل
ڈالیں تو حاضرین کو ایک دوسرے کی شکلیں بہت مکروہ گھنائونی دکھائی دیں گی۔



بہتی جس کی روشنی میں بہت سے سانپ نظر آئیں

سیاہ سانپ کا چمڑہ کپڑے کی بٹی میں لپیٹ کر اور چراغ میں سانپ کی چربی ڈال
کر چراغ روشن کریں چراغ سبز رنگ کا ہونا چاہیے جس کمرے میں جلایا جائے گا اس میں
بڑے بڑے سانپ دکھائی دیں گے۔

دیگر

سانپ کی کینچلی کی بٹی بنائیں اور سانپ کی چربی میں تر کر کے چراغ میں روغن
زیتون اور سانپ کی چربی ڈالیں، روشن کریں کمرے میں سانپ ہی سانپ دکھائی دیں گے۔

بتی جس کے جلانے سے کمرہ میں بجھو دکھائی دیں

ساپ کی کینگی بڑے بچھوؤں کے ڈنک اور چھوٹی کے انڈے تینوں ہم وزن لے کر باریک پیس لے اور آپس میں ملائیں پھر بالوں کی بتی بنا کر روغن عترب سے تر کریں اور اس پر مذکورہ بالا سفوف چھڑک دیں اور لوہے کے چراغ میں یہ بتی رکھ کر روغن زنبق ڈال کر جلائیں لیکن جلانے سے پہلے مکان میں چھوٹیوں کے انڈوں کی دھونی کرنی چاہیے اگر ساتھ ہی ایک بچھو مار کر اس کی بھی دھونی کر دی جائے تو اور بھی بہتر ہوگا اس کی روشنی میں کمرے کے اندر بچھو ہی بچھو دکھائی دیں گے۔

بتی جس کے جلانے سے کمرہ میں سبز پرنڈے وغیرہ نظر آئیں

سبز چڑیا کے خون میں اس کی دم کے پر باریک پیس کر ملائیں اور مرغ کی گردن کی کھال کی تلی بنا کر اس مرکب میں آلودہ کریں بھر زنگار عراقی پیس کر اس پر چٹکیں اور بالوں کے کپڑے میں لپیٹ کر چراغ میں رکھ کر روغن لادلا ڈال کر روشن کریں حاضرین کو کمرہ میں سبز چڑیاں اڑتی پھرتی نظر آئیں گی۔

دیگر

کٹھ پھوڑا کا سر اور اس کی دم اور ابو صفاک کا سر اور اس کی دم پا کر ایک ہفتہ تک رکھو جب اس میں سڑاند پیدا ہو تو زنگار عراقی میں فٹیلہ ملا کر روغن ملا کر جلائیں تو ناظرین کو سبز پرندے اڑتے ہوئے نظر آئیں گے۔

بہتی جس کے جلانے سے عورتیں ناچنے لگیں

سفید رات باریک چس کر اسی کے کپڑے میں لپیٹ کر بتی بنائیں اور روغن زیتون میں خرگوش کی ہچکنیاں حل کر کے چراغ میں ڈالیں اور روشن کریں جس عورت کی نگاہ اس جلتی ہوئی بتی پر پڑے گی خوشی میں آ کر ناچنے لگے گی اور کثرت خوشی کی وجہ سے بے ہوش ہو جائے گی۔

دیگر

کیکڑا خشک کر کے روغن لفظ میں توے پر رکھ کر بھوند لیں پھر ریزہ ریزہ کر کے اسی روغن میں جلائیں تو حاضرین مجلس کیا مرد اور کیا عورتیں سب کے سب ناچنے لگیں گے بہترین تفریحی عمل ہے۔

حاضرین ایک دوسرے کو ٹیڑھی گردنوں اور جھکے ہونے سروں سے دکھانی دیں

زعفران، لوہے کا برادہ دونوں کو باریک چس کر روئی کی بتی میں لپیٹ کر نئے چراغ میں رکھ کر روغن زیتون ڈال کر جلائیں اس کی روشنی میں جس قدر لوگ ہوں گے ان کو ایک دوسرے ٹیڑھی گردنوں والے اور سر جھکے ہوئے نظر آئیں گے۔

حاضرین گدھے کی شکل میں نظر آئیں

انڈے کی زردی اور گدھے کے کان کا میل آپس میں حل کر کے اس میں اسی کا نیا کپڑا آلودہ کریں اور پھر اس کپڑے میں سفید اج اور سفیدہ کا شغری لپیٹ کر بتی بنائیں اور

چراغ میں روغن زنبق ڈال کر جلائیں حاضرین ایک دوسرے کو گدھے کے منہ والے نظر آئیں گے۔

حاضرین کو ایک دوسرے کے کان گدھے

کے کانوں کی طرح دکھائی دیں

گدھے کے کان کی میل ایسی کے کپڑے پر اس طرح لگائیں کہ کوئی جگہ دونوں طرف سے خالی نہ ہو پھر نئے چراغ میں رکھ کر چنبیلی کا تیل ڈال کر جلائیں تو حاضرین کو ایک دوسرے کے کان گدھے کے کانوں کی طرح بڑے بڑے دکھائی دیں گے۔

حاضرین کو ایک دوسرے کے چہرے زرد

دکھائی دیں

گل سرخ عراقی کو عنب الثعلب کے پانی میں پیس کر کپڑے میں لپیٹ کر بتی بنائیں اور روغن لادلا میں تر کر کے جلائیں تو حاضرین کو ایک دوسرے کے چہرے بہت زرد دکھائی دیں گے گویا بے جان ہیں۔

حاضرین کو ایک دوسرے کے چہرے کتے

کے مشابہ نظر آئیں

کتوں کے بال اور ان کے کانوں کا میل گدھے اور بھیڑیے کے کانوں کا میل اور ان کی چربی آپس میں ملا کر اس مرکب میں ایسی کانیا کپڑا آلودہ کر کے سجا بنا کر نئے چراغ میں رکھیں اور اس میں روغن زنبق ڈال کر جلائیں اور اس کی روشنی میں حاضرین کو ایک

دوسرے کے چہرے کے مشابہت نظر آئیں گے۔ جادو کی قدیم کتاب

۱۲۹

گھر پانی سے بھرا ہوا دکھائی دے

ازخرا ایک اوقیہ ہالوٹھے کے ایک اوقیہ پانی میں خوب باریک نہیں لیں اور اس کا عرصہ پیٹے رہیں کہ پیٹے پیٹے پانی خشک ہو جائے اب سمندر جھاگ، مگر چھ کی چربی اور دلیں پھلی کی چربی یہ تینوں چیزیں آپس میں ملا کر ذرا گرم کر کے اس میں روکی جتنی دفعہ تر کریں یعنی ایک دفعہ تر کریں جب خشک ہو جائے تو دوسری دفعہ پھر تیسری دفعہ پھر مذکورہ بالا سنوف کو اس جتنی کے اندر رکھ کر بکری کی چربی میں جلائیں۔ جلانے سے پہلے سنوف مذکور کی دھونی بھی کرنی چاہیے۔ اس کے جلانے سے مکان کے اندر پانی بھرا ہوا دکھائی دے گا۔ لوگ اپنے کپڑے سنبھالنے لگ جائیں گے اور باہر کودنے کی کوشش کریں گے۔

دیگر

خون خرگوش اور روغن گلاب کو آپس میں ملا کر چراغ میں دالیں اور سرخ روکی کی جتنی چراغ میں ڈال کر جلائیں تو بھی گھر پانی سے بھرا ہوا دکھائی دے گا۔

بستی جس کی روشنی میں ہر چیز سبز

دکھائی دے

نئے پاکیزہ کپڑے کو دھو کر اس میں آٹا دوڑ کریں اور اس پر نیل باریک چس کر چھڑکیں جتنی بنا کر نئے سبز رنگ کے چراغ میں ارٹھی کا تیل ڈال کر جلائیں جس مکان چراغ روشن ہو گا وہاں کی ہر چیز سبز دکھائی دے گی۔

دیگر

تانبے کی گلتی پر سر رکھا لیں اور کچھ پھوڑیں جی کر لگ سا آ جائے پھر اس رنگ کو
اگر آگ پہ جلائیں تو تمام مکان کی چیزیں سبز دکھائی دیں گی۔

بہتی جس کی روشنی میں حاضرین ایک دوسرے سے متفرق ہو جائیں

کہتے ہیں کہ دو آدمیوں نے ایک حکیم صاحب کے پاس اپنے فرزند کی بابت
مشکلات کی کہ ان دونوں کو آپس میں بڑی گہری محبت ہے ایک گھڑی بھی ایک دوسرے سے
جدا نہیں ہوتے اس طرح کاروبار میں بڑا حرج ہو رہا ہے تو حکیم صاحب نے مندرجہ ذیل جی
ان کو دی اور کہا کہ جس کمرہ میں وہ اکٹھے بیٹھے ہوں وہاں رات کے وقت اس کو جلائیں اس
جی کی روشنی میں جب انہوں نے ایک دوسرے کو دیکھا تو باہم متفرق ہوئے اور ایسے الگ
ہوئے کہ پھر ایک دوسرے کا نام تک سنتا گوارا نہیں کیا۔ ترکیب تیاری یہ ہے پرانی روئی کی
سخت جی بٹ کر اس پر خوب کس کر دھاگہ لپیٹیں تاکہ جی اور بھی سخت ہو جائے پھر چراغ میں
روغن کرغڈ ڈال کر جلائیں اس کی روشنی میں ناظرین کو ایک دوسرے کا چہرہ زرد، دانت سیاہ
اور کان سبز دکھائی دیں گے اور نفرت پیدا ہوگی۔

دھونی جس کے کرنے سے درخت جھک جائیں

گدھے کے سر کا مغز، سانپ کی ہڈیاں، انسان کی ہڈیاں سب ہم وزن لے کر
باریک کوٹ کر آپس میں ملاؤ اور چالیس روز نمناک زمین میں دبائے رکھو پھر نکال کر خشک
کر دو پھر ایک حصہ یہ سفوف اور ایک حصہ انسان کی پرانی ہڈیاں ملا کر کوٹ لو جس درخت تلے

اس کی دھونی دو گے اس کی شاخیں جھک آئیں گی حتیٰ کہ زمین تک پہنچ جائیں گی جب تک دھونی دیتے رہو گے وہ اسی حالت میں رہیں گی۔

دیگر

یہ دھونی متذکرہ بالا دھونی سے بہت بڑھ چڑھ کر ہے بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ درے کے مرے ہوئے انسان کی انگلیاں اور دانت اور باقی ہڈیاں درخت دین التھار کے پتے گل بستیاں افروز اور قدرے شگوفہ حرماسب کو ملا کر باریک کوٹ لیں پھر اس مرکب کی دھونی ایک نہایت اونچے کھجور کے درخت کے تلے دو جب اسے دھواں پہنچے گا تو درخت ٹیڑھا ہو کر اس دھونی کی طرف آئے گا حتیٰ کہ زمین کے قریب تک پہنچ جائے گا شرط یہ ہے کہ آگ بھی کھجور کے کوٹلوں کی ہوگی۔

حاضرین کو ایک دوسرے کے قد بڑے جسم

دکھائی دیں

ڈولفن مچھلی کی چربی اور ہاتھی کی چربی آپس میں ملا دیں اور کالج ہندی کو خوب باریک پیس کر مذکورہ بالا چربی کے مرکب میں ملائیں اور پنے کے برابر گولیاں بنائیں اور سایہ میں خشک کریں بوقت ضرورت اس کی دھونی کریں تو حاضرین کو ایک دوسرے بہت بڑے قد مثل ہاتھی گھوڑے کے دکھائی دیں گے۔

سبز رنگ کی عجیب و غریب شکلیں نظر آئیں

پودینہ، لاجورد اور زنگار تینوں کو باریک پیس کر ڈولفن مچھلی کی چربی میں ملا کر پنے کے برابر گولیاں بنائیں اور سایہ میں خشک کریں بوقت ضرورت اس کی دھونی کریں تو

حاضرین کو کمرے کے اندر عجیب و غریب سبز رنگ کی چٹنیں نظر آئیں گی جنہیں دیکھ کر وہ
دنگ رہ جائیں گے اور گدھے کا خون خشک کر کے میوہ اور بھیڑیے کی ہم وزن چوہی میں
ملائیں اور رات کے وقت کسی کمرہ میں اس کی دھونی دے کر سو جائیں اور جو بات معلوم کرنا
چاہو اس کا دھیان رکھیں خواب میں مطلوبہ کام کا خیر و شر معلوم ہو جائے گا ایک صاحب نے
اس کا تجربہ کیا انہوں نے لکھا ہے کہ میں نے اس کو صحیح پایا میں نے دہینہ معلوم کرنے کے
واسطے اس عمل کو کیا لیکن کئی مرتبہ کی کوشش کے بعد کامیاب ہوا۔



وہاں پر لکھا ہے کہ جو شخص اس کتاب کو پڑھے وہ اس کی مدد سے

بہت کام کرے گا

اس کتاب میں جو کچھ لکھا ہے وہ سب سچ ہے اور جو شخص اس کتاب کو پڑھے وہ اس کی مدد سے
بہت کام کرے گا اور جو شخص اس کتاب کو پڑھے وہ اس کی مدد سے بہت کام کرے گا

وہاں پر لکھا ہے کہ جو شخص اس کتاب کو پڑھے وہ اس کی مدد سے

بہت کام کرے گا اور جو شخص اس کتاب کو پڑھے وہ اس کی مدد سے بہت کام کرے گا

دیکھ کر
کمزور
ہو جائے گا

دیکھ کر وہ
چربی میں
معلوم کرتا
جب نے
نے کے

سمندر اور مگر مچہ ظاہر ہو

ازخ رکھادی کی جہا یک اوقیہ کا پانی دو درم، فریون تین درم، تخم توت پانچ درم،
سمندر جھاگ پانچ درم ان تمام چیزوں کو خوب باریک کر کے مندرجہ ذیل چربی میں ملائیں
مگر مچہ کی چربی درم ڈوفین مچلی کی چربی ایک ایک مشقال کی گولیاں بنا کر سایہ میں خشک
کریں بوقت ضرورت غرق شدہ کشتی کی پرانی لکڑیاں جلائیں اور ایک گولی اوپر رکھ کر دھونی
دیں تو حاضرین محفل کو ایسا معلوم ہوگا کہ وہ دریا کے کنارے بیٹھے ہیں اور دریا سے مگر مچہ نکل
کرا نہیں کھانے کو دوڑتا ہے وہ اس سے ڈریں گے۔

جن بلانا

سفید کبوتر کا خون ایک حصہ خشک ہینہ ایک حصہ بھینڑیے کی چربی ایک حصہ چراتہ
ایک حصہ کو جدا جدا باریک کر کے آپس میں ملائیں گولیاں بنانے کی ضرورت نہیں بوقت
ضرورت آبادی سے دور جا کر دریاں جگہ میں رات کے وقت اس کی دھونی کریں تو جن
حاضر ہو کر کلام کرتے ہیں اور جو سوال دریافت کیا جائے اس کا جواب دیتے ہیں ان سے
ڈرنا نہیں چاہیے کیونکہ وہ دھونی دینے والے کے دوست ہوتے ہیں اسے ذرا بھی تکلیف

منزل عورت

سہاگہ سہاب ہر ایک چار ماشہ ایک لیموں میں بھر کہ منہ اس اچھی طرح سے بند
کر دیں اور اس لیموں کو لے کر عورت کے آگے ہاتھ میں پھرادیں اور سو گھسا دیں عورت
منزل ہو جائے گی۔

اندھیرے میں سب کچھ دیکھنا

الو کا سر کپڑے میں لپیٹ کر تھی میں تر کر کے اس کو روشن کریں اور اس کے اوپر
کچی پیالی رکھ کر کا جل اتار لیں جو شخص وہ کا جل آنکھوں میں لگائے اس کو اندھیرے میں
سب کچھ نظر آئیں۔



فہرست

صفحہ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر	عنوان
6	جنس منتر تنہا	79	گائتری منتر کو سدھ کر نیکا طریقہ۔
9	دو پریموں کے چچ شرتا کر دینے والا پر یوگ		دیوی کی مورتی
10	بشی کرن	81	گائتری جاپ کرنے کی ترکیب۔
15	کام روپ دیش کے ایک مہاستا سے پراپت		گائتری منتر کے ذریعے پرانایام کرنا۔
17	انیہ بشی کرن پر یوگ		شالی دھارک شاستر اور سانسارک زندگی
21	ترکیب استعمال منتر عمل حب	82	منتر کی عظمت۔ زندگی کا بھروسہ۔ مندو دا۔
37	ترکیب استعمال برائے حب	83	منتر کی عظمت
43	ازار بند کا توڑنا	84	اوم کی لافانی طاقت۔ دنیا کی زبردست
52	سانپ بچھو کے کانے کا منتر		طاقت۔ منتر شاستر کی عظمت
53	بادلے کے کانے کا منتر	88	بھورہ بھواسوا کی مہانتا
56	اوم	90	گائتری منتر مہماں
57	جنسوں منٹروں و جنسوں کی شکلی	93	شکلی شالی گائتری جاپ سے لایہ
59	منٹروں کی سدھی کے لیے۔ ضروری ہدایت	94	پریم گائتری منتر کا بھانوار تھ
62	ہون کرنے کی بدھی۔	96	کالی۔ سادھن بدھی
	پاشھ پوجا کشا سامان آسن	98	لاج رکھنے والی کالی
63	سنگاپ یعنی وعدہ کرنا۔ مانا سے پرا تھنا کرنا	99	ہنوں مان اور بھیروں
65	پوجا پاشھ کے لیے ضروری سامان۔	103	بھیروں
	سامان کی فہرست	106	گنیش مہاراج
66	آسن بھا کر بیٹھنا اور دیوتا کی پوجا کرنا	108	بنومان
67	پوجا کرنے کے آتھان۔ پوجا کر نیکا طریقہ	110	بنومان
69	سنگاپ کر نیکا طریقہ۔	112	شدھا ویر
72	ہون کرنے کی ترکیب	114	دیر
74	گائتری منتر۔ وید منتر گائتری۔	116	پشاج
		119	پشاجنی
		121	بنومان

روح سے بند

دیں غور سے

س کے اوپر

برے میں

منتر بھوت کو قید کرنا۔ منتر مسان مری کا	172	منیش مہاراج	124
منتر بڑھیا ڈان کا۔ منتر سید سالار کا	173	شری کپتی موریا	127
عمل ہمزاد	175	منیش مہاراج	129
منتر ہلاکت دشمن	176	کالی	131
طلسم	177	دیوی کا سدھ کرنا	135
منتر کلوا بیر برائے دشمن	178	مہندری	137
منتر دشمن کو جوتے مارنا	179	سادھن بدھی	138
منتر موٹھ چلانے کا	180	کالی دیوی	139
منتر ہلاکت دشمن	181	کالیکا	140
عورت کا خون جاری کرنا	182	کامیشوری دیوی	142
منتر کالی بھیروں دشمن۔ منتر زبان بندی	183	سرسندری یوگنی	145
منتر کالی بھیروں برائے مقدمہ	185	دیوی کو سدھ کرنا	149
منتر جن باندھنے کا۔ منتر سید برہنہ برائے	186	موجن بکھنی	151
اتارنے موٹھ کا		سرسندری	153
منتر پتھر برسانے کا۔ روزی ملنے کا منتر	187	پدمادتی	155
منتر کالی	189	سورن رکھا	157
دقیقہ معلوم کرنے کا منتر۔ منتر ترقی مال۔ منتر	190	سادھن بدھی	158
برائے کیسیا۔		لکشمی دیوی۔ رسائن	159
دوسرا منتر کیسیا کا۔ تیسرا نسخہ کیسیا کا	191	ادم لکشمی ونگ۔ شری کلا دھارتی۔ حسا سواہا	161
تیسرا نسخہ چاندی بنانے کا	192	منتر گنگارام	162
منتر دافع نحوست سیارگان	193	منتر اگھور بھیروں کا	163
مونی نارسنگھ کی۔ مونی شیخ سدھو کی۔	194	منتر ساگندرام اور گھروکا	164
منتر مرگی جھاڑنے کا	195	منتر اکال بھیروں کا	166
منتر چوری کا	196	منتر شیخ سدھو کا	167
تعویذ عجیب	197	منتر بابا شیدا۔ ننداگھوری۔	168
حاضر غائب	198	منتر کالی دیوی کا	169
منتر سدھ	200	منتر ہومان کا	171

201	حاضرات سوکات	238	محبت کے پھول کھلانی
202	حاضرات ہنومان۔ حاضرات ناغوارا۔ پیر	240	دشمنوں کو مطیع کرنا۔ کوئی کتا نہ بھونکے۔
203	پیر سوکات اور ہنزا کو تابع کر کے کام لینا	242	تسخیر عالم
204	دیوی پیاجنی	245	دشمنوں کے درمیاں دوستی۔ لوگ بچے کو پیار کریں۔ پریاں سخر ہو جائیں
205	پیاجنی کی دوسری ترکیب	246	عملیات بغض
206	منتر مسان تا تھکا	247	دوستوں کے درمیان۔ عداوت پیدا کرنا
207	عمل حب	248	دشمن کی نیند باندھنا
208	برکتنا رہا ہفت روزہ	249	دشمن کے گھر تفرق ڈالنا۔ دشمن کو مغلوب کرنا
209	حب کنکریاں ہفت روزہ	251	دشمن کو تکلیف میں مبتلا کرنا۔ محرز وہ کرنا
211	جب بروقت کسوف فسون بڑھنے سے عامل بن جائے گا	252	آدی کو احس و بیوقوف بنانا
213	ہنومان	253	آدی کو پاگل بنانا۔ آدی کو گولنگا بنانا۔ بیضا بیضا آدی تڑپنے لگے
215	سدد کرنا		آدی دن رات ڈرنے لگے
216	ترکیب عمل		آدی کو اندھا کرنا۔ جو کس پڑ جائیں۔ دشمن کا گھر ویران کرنا۔ دشمن کو بیمار کرنا
218	ترکیب استعمال برائے حب ترکیب استعمال نمبر 2	254	دشمن کو بعارضہ سودا مبتلا کرنا۔ دشمن حیران و پریشان۔ دشمن اپنی جور و کوطاقت دے۔ حیوانات وحشرات الارض سے حفاظت کیلئے۔ درندوں سے محفوظ رہنا۔
225	باہمی محبت کا نقش	255	بچھونہ کاٹ سکے۔ تمام عمر زہریلے جانوروں سے بچے رہنا۔
227	غائب کے حالات معلوم کرنا	256	زہریلے جانور سے بچے رہنا۔ پسوؤں سے محفوظ رہنا۔ گھر میں پھرنے گھسیں۔ پروانہ چراغ کے نزدیک نہ آئے۔
	دن کے دو عات خواب میں دیکھنا		
	غائب کا حال معلوم کرنا		
	بارش کے متعلق پیش گوئی کرنا		
230	عورتوں کے لیے۔ مرد کو مطیع کرنا۔ فسادی خاوند بیوی کا مطیع ہو جائے		
231	مرد عورت کا عاشق ہو جائے		
	خاوند اپنی بیوی کا مطیع ہو		
232	عورتوں مردوں کو مطیع کرنے کے عملیات		
236	حاکم مہریان ہو جائے		

257	کیزے سے بھارے۔ نڈی دل سے محفوظ مکان میں چوہ داخل نہ ہوں۔ حشرات الارض حیوانات اور درندوں کو بھگاتا	275	دفعہ امراض مخصوصہ، بواسیر، احکام نہ ہو، براع میں تھکاوٹ نہ ہو
258	درند سے ڈریں۔ ہر قسم کا سانپ بھاگ جائے۔ گھر میں سانپ اور بچھو نہ رہے۔	277	امراض و عوارضات بچکان، ام الصبیان دور کرنا
259	زہریلے جانور گھر سے بھگاتا	278	بچہ کے منہ سے زال بہانا، بند ہو جائے، بچوں کے دانت پھیناؤ، بچہ کی کھانسی
260	گھر سے چوہ بھگاتا	279	دور ہو، بچہ کا ریشہ اور نیند میں چوکناد دور ہو، بچہ جلدی بولنے لگے، بچہ جلدی چلنے لگے
261	دیمک فوراً مرنے۔ حیونیاں دفع ہو جائیں	280	دانت بلا تکلیف نکالنا
262	کھینوں کو بھگاتا۔ شہد کی مکھوں کو بھگاتا۔ پسودیں کو دور کرنا	281	بچے کا ڈر جاتا رہے، شیر خوار بچہ آفت سے محفوظ رہے
263	نڈی دل کو بھگاتا۔ گہر دے مکان سے بھاگ جائیں	283	عورت کو باندھنا، عورت کا راز معلوم کرنا، عورت کا باندھنا
264	مکان سے چھٹکی بھاگ جائے۔ دفع بھڑ۔	284	بانجھ پن دور کرنا
265	امراض متعلقہ اعضا، کا علاج مرگ	285	شہوت جاتی رہے گی
266	دفع عشق، دفع دیوانگی،	286	حسل کرنے سے روکنا، ولادت آسانی سے ہو
267	دفع مرض نسیاں، دفع درد آدھاسیسی، چٹائی تیز ہونا، روشنی رات دن ٹمہان رہے	287	امراض زنانہ متفرق عمل، حاملہ کی پہچان، خون حیض بند کرنا
268	اندھیرے میں دیکھنا، آنکھیں نہ دیکھیں، کان کا درد دور ہو، دفع شب کوری، تلمیر دور ہو	289	برائے اولاد، دفع انحراف
269	زارہ کا درد دور ہو، لقوہ دور کرنا	290	نظر بد و مصائب سے محفوظ
270	دفعہ امراض سپٹ، دفع مارضہ قوچ	291	جادو کے اور جادو کے ذریعے نظر بد کا دور کرنا
271	بچکان دور کرنا	292	متفرق عملیات، تنزیح
282	دفعہ ہر قسم، بخار دور ہو، تپ لرز دور ہو	300	تنزیح
273	چوتھیا بخار دور ہو، رات کو چڑھنے والا بخار دور ہو	301	تنزیح برائے ایذا رسانی دشمن
		303	تنزیح برائے اساک، تنزیح برائے خون جاری کرنا
		304	تنزیح کہ پیڑ اجاری ہو، تنزیح خون بند کرنے کا

305	دشمن کا استھیا ر باندھنا	328	زبان بندی اور خواب بندی، عشق و دوستی اور
306	عوام کو مطلع کرنا، مرد و عورت کو مطلع کرے		حاضرات کیلئے، حاجات اور دفع موزی کیلئے
307	حمل گراتا	329	صحبت بیماری اور حاجات کے لیے، عبادت اور قیامت خدا کیلئے
309	نیند کے عملیات، نیند بہت آئے		مغید اور کار آمد جنتر
310	پانی اور آگ پر بغیر ضرر چلنا، لوگوں کی نظروں سے غائب ہونا	336	کو آتھر کے ذریعے تسخیر عالم کا نایاب عمل
314	غائب بنی، ہر علم کی بات بتائیے، ابتدائے دنیا سے انتہائے دنیا تک کا علم جاننا، تمام چیزوں کا علم جاننا، بارش آنے کی پہچان، غائب کی چیزیں دیکھنا، مردہ روحوں سے ملاقات کرنا، دینیہ دیکھنا، غائب معلوم کرنا۔	339	کو آتھر کے ذریعے جملہ امراض کا علاج
315	غیب بنی پیدا کرنا، لوگوں کی نظروں سے غائب	341	کو آتھر کے ذریعے تسخیر عالم کا ایک اور عمل
316	علم السخیرات	343	کو آتھر کے ذریعے نظر بد کا عمل
317	عملیات نقش اور تعویذات	345	کو آتھر کے ذریعے مرگی کا علاج
319	علم پڑھنے کی ساعت تقسیم، نقش اور تعویذات کا وقت	346	کو آتھر کے ذریعے یرقان کا علاج
320	خاک نقش، بادی نقش، آبی نقش، آتش نقش	347	کو آتھر کے ذریعے حیرت ناک طلسمات، انسان کا دل کار از معلوم کرنا، اپنے عشق میں جلا کرنے کے لیے
321	ترقی اور بلندی مراتب	349	کو آتھر کے ذریعہ بلند اقبال لڑکا پیدا ہو
322	مرض سے نجات ہو۔ سخنان کے لیے	350	کو آتھر کے ذریعے بانجھ کے بچے پیدا ہو، کوا
323	مفرور جلد گھر آئے	351	تھر کے ذریعے حمل گراتا
324	گم شدہ چیزیں یعنی حاضرات کا سراغ نکالنا	352	کو آتھر کے ذریعے فتح پاؤں چوے، کوا تھر کے ذریعے نیند سے بیدار نہ ہو
325	سوال کا جواب ملے	353	کو آتھر کے ذریعے مرگی کا علاج
326	علم السخیرات، نقش اور تعویذات کی تاثیرات، قوت حافظہ اور صحت جسمانی کیلئے، دشمن اور مغلوبی حاسدوں کیلئے، دوستی اور صلح و اتحاد کیلئے	354	کو آتھر کے ذریعے بوا سیر کا علاج، کوا تھر کے ذریعے محبت کا عمل
327		356	کو آتھر کے ذریعے عورت کو بستہ کرنے کا طریقہ
		357	کو آتھر کے ذریعے سانپ کے کالے کا علاج
		358	کو آتھر کے ذریعے بچھو کے کانے کا علاج

360	کواستر کے ذریعے تسخیر حاکم	388	حق جس کو جلانے سے عورتیں تپنے لگیں،
362	کواستر کے ذریعے محبت کا ایک اور عمل		حاضرین ایک دوسرے کو نیز مٹی گردنوں اور
363	کواستر کے ذریعے جملہ درودوں کے دور		بھکے سروں سے دکھائی دیں، حاضرین
	ہونے کا طریقہ		گدھے کی شکل میں دکھائی دیں
364	کواستر کے ذریعے آسیب زدہ کا علاج	389	حاضرین کو ایک دوسرے کے کان گدھوں
367	کواستر کے ذریعے بچھو کے کانے کا علاج		نلے کانوں کی طرح دکھائی دیں، حاضرین کو
369	کواستر کے ذریعے محبوب کو بس میں لانے کا		ایک دوسرے کے چہرے زرد دکھائی دیں
	طریقہ	390	گھر پانی سے بھرا ہوا دکھائی دے، حق جس
370	کواستر کے ذریعے معشوق عاشق کے		کی روشنی میں ہر چیز سبز دکھائی دے
	قدموں پر	391	حق جس کی روشنی سے حاضرین ایک
372	کواستر کے ذریعے تسخیر محبوب کا ایک اور		دوسرے سے متنفر ہو جائیں، دھونی جس کے
	لا جواب عمل		کرنے سے درخت جھک جائیں۔
374	عمل حاضران	392	حاضرین کو ایک دوسرے کے قد بڑے جسم
376	عمل عجیب و غریب، ہاتھی شیر جانور سب سلج		دکھائی دیں، سبز رنگ کی عجیب و غریب
	ہوں		شکلیں نظر آئیں
377	عمل حب عمل خضاب	394	سمندر اور مگر چھٹا ہر ہوں، جن کا بلانا
378	عمل حب	395	
379	عمل دست غیب	396	
380	سورج کا گھر		
383	موت اور دہشت کا گھر	397	
384	جنوں کا گھر، عجیب و غریب قبیلے		
385	عمل حب	398	
386	حق جس کے جلانے سے حاضرین کو ایک		
	دوسرے کی شکلیں مکررہ اور گھٹاؤنی دکھائی دیں		
387	حق جس کے جلانے سے کمرے میں ہنر	399	
	ہندے نظر آئیں		

قدیم و نایاب کتابیں

